

## Contenus

| Nom du Cours |                              | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|------------------------------|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| COM 513      | Communication Internationale | 1                 | 3                | 0                    | 0                      | 3               | 6    |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis                |  |
| Conditions d'Admission au Cours |  |

|                   |  |
|-------------------|--|
| Langue du Cours   | Turc   |
| Type de Cours     | Électif  |
| Niveau du Cours   | Master   |
| Objectif du Cours | L'objectif de ce cours est d'examiner de manière critique les perspectives théoriques, les concepts et les approches dans le domaine de la communication internationale qui ont émergé depuis le début du XXe siècle dans le contexte politique et socioculturel de leur époque et en référence aux importantes études de la grands auteurs.   |
| Contenus          |  |
| Ressources        | <p>Scott Burchill, Andrew Linklater, Richard Devetak, JackDonnelly, Matthew Paterson, Christian Reus-Smit and Jacqui True (2005), Theories of International Relations, Third edition.<a href="http://lib.jnu.ac.in/sites/default/files/RefrenceFile/feminism.pdf">http://lib.jnu.ac.in/sites/default/files/RefrenceFile/feminism.pdf</a></p> <p>Ole R. Holsti (n.d) Theories of International Relations, <a href="http://people.duke.edu/~pfeaver/holsti.pdf">http://people.duke.edu/~pfeaver/holsti.pdf</a></p> <p>Armand Mattelart (2001) İletişimin Dünyasallaşması, İletişim Yayıncıları.</p> <p>İrfan Erdoğan (1995) Uluslararası İletişim, Kaynak Yay.</p> <p>William B. Gudykunst, Molefi Kete Asante , Eileen Newmark (2000) Handbook of international and intercultural communication, Sage Publications, Third print</p> <p>Hamid Mowlana (1997) Global information and world communication : new frontiers in international relation, London:Sage, 2nd ed.</p> <p>Uluslararası iletişim : dünyanın çarpık düzeni / İrfan Erdoğan</p> <p>Armand Mattelart (1996) La mondialisation de la communication, Paris : Presses Universitaires de France.</p> <p>Robert W. McChesney, Ellen Meiksins Wood, and John Bellamy Foster (1998) Capitalism and the information age: the political economy of the global communication revolution, New York, NY : Monthly Review Press.</p> <p>Robert S. Fortner (1993) International communication : history, conflict, and control of the global metropolis.</p> <p>Sean MacBride [ve öte.] (1993) Bir çok ses tek bir dünya: iletişim ve toplum - bugün ve yarın, çev. Ertuğrul Özkök...[ve öte.] Ankara : Unesco Türkiye Milli Komisyonu.</p> |

## Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets                        |
|---------|---|
| 1       | Introduction                                |
| 2       | Théories des relations internationales      |
| 3       | Études de propagande : 1ère guerre mondiale |
| 4       | Études de propagande : 2e guerre mondiale   |
| 5       | Théorie de la modernisation                 |
| 6       | Théorie du développement                    |
| 7       | L'Examen                                    |

| <b>Semaine</b> | <b>Intitulés des Sujets</b>  |
|----------------|--|
| 8              | Théorie de la dépendance   |
| 9              | Impérialisme et impérialisme culturel  |
| 10             | Nouvel Ordre Mondial de L'information et de la Communication (NWICO) et UNESCO |
| 11             | Comparaison des systèmes médiatiques internationaux                            |
| 12             | Mondialisation et médias mondiaux  |
| 13             | Orientalisme et postcolonialisme   |
| 14             | Nouveaux médias et capitalisme informationnel                                  |