Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM250	Image et Montage Audio	4	2	1	0	3	3

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission	
au Cours	

Langue du Cours	Turc			
Type de Cours	Électif			
Niveau du Cours	Licence			
Objectif du Cours	Ce cours est conçu pour que les étudiants en journalisme apprennent les techniques de tournage et de montage.			
Contenus	Semaine 1: Technologie du cinéma et de la télévision			
	Semaine 2: Histoire de la technologie, modèles actuels			
	Semaine 3: caméra de film, caméra vidéo			
	Semaine 4: Caractéristiques des lentilles			
	Semaine 5: Formats d'enregistrement			
	Semaine 6: Application			
	7ème semaine: examen de mi-parcours			
	Semaine 8: Utilisation de la lumière pour la prise de vue (Éclairage)			
	Semaine 9: Utilisation de la voix, du microphone et de l'enregistrement			
	Semaine 10: Créer un journal télévisé			
	Semaine 11: Tir			
	Semaine 12: Assemblée			
	Semaine 13: Diffusion sur Internet			
	Semaine 14: évaluation			
Ressources	An Introduction to ENG (Bernard Hesketh and IvorYorke) Kameradan Sonra, Tv haber örnekleri			
	Haberin Yol Haritası (Kemal Aslan)			

Intitulés des Sujets Théoriques

maine Intitulés des Sujets	
----------------------------	--