

Contenus

| Nom du Cours | | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|--------------|---------------------|-------------------|------------------|----------------------|------------------------|-----------------|------|
| COM132 | Histoire culturelle | 2 | 3 | 0 | 0 | 3 | 5 |

| | |
|---------------------------------|--|
| Cours Pré-Requis | |
| Conditions d'Admission au Cours | |

| | |
|-------------------|--|
| Langue du Cours | Français |
| Type de Cours | Obligatoire |
| Niveau du Cours | Licence |
| Objectif du Cours | L'objectif du cours est d'unifier les études à l'histoire culturelle (de la civilisation) dans la contexte des évolutions et des révolutions technologiques, interculturelles et sociologiques avec les concepts principaux concordants et l'évolution des techniques de communication. |
| Contenus | <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction ; Qu'est-ce la culture ? 2. La Révolution Néolithique et l'invention de l'écriture 3. La Grèce Antique et la Rhétorique 4. L'Empire Romaine Société de Communication 5. Moyen Age a l'Europe 6. Moyen Age a l'Europe 7. Examen Partiel 8. La renaissance et l'imprimerie 9. Les 17 et 18 siècles 10. La Révolution Industrielle et ses conséquences 11. La modernisation dans l'Europe et les Etats-Unis 12. Histoire culturelle de l'individualisme 13. La modernisation et l'art au 20eme siècle 14. Les Temps Modernes |
| Ressources | Breton, Proulx: L'Explosion de la Communication Fossier: L'Enfance de l'Europe I, II Elias: La Civilisation des Mœurs La société des Individus Laurent: Histoire de l'Individualisme Güvenç: İnsan ve Kültür |

Intitulés des Sujets Théoriques

| Semaine | Intitulés des Sujets |
|---------|----------------------|
|---------|----------------------|