Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH111	Introduction à la philosophie I	1	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Apprendre les problèmes et de concepts fondamentaux de la philosophie, au travers des discussions sur des textes philosophiques. Acquérir les compétences de réflexion, d'analyse et d'argumentation philosophiques.
Contenus	L'explication des textes portant sur des concepts clés liés aux différentes branches de la philosophie, telles que l'ontologie, l'éthique etc. Les notions à aborder sont les suivantes : « la conscience et le sujet », « la vie affective : le désir, les passions », « le temps, l'existence et la mort », « la nature et la culture », « le langage », « l'art et la technique », « la connaissance : la certitude et le doute », « la raison et l'expérience sensible », « l'opinion et la vérité ».
Ressources	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	L'origine et le commencement de la philosophie
2	Les tentative de définir la philosophie, de déterminer ses méthodes et ses objets
3	La conscience: la conception de l'homme en tant que sujet pensant
4	Les passions dans le contexte des discussions sur la nature humaine
5	L'homme entre la nature et la culture
6	La philosophie comme préparation à la mort et comme manière de vivre bien
7	Examen partiel
8	Les théories philosophiques sur l'origine du langage
9	Le langage, l'esprit, l'imagination et le monde
10	Les conditions de possibilité de la connaissance: le doute et la certitude
11	La raison et l'expérience sensible
12	L'opinion et la vérité dans la philosophie et les sciences
13	L'oeuvre d'art et le beau
14	La technique et le travail