Contenus								
Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS	
CNT411 Photo	ographie	8	2	0	0	2	2	
Cours Pré-Requis	S							
Conditions d'Adn Cours	nission au							
Langue du Cours	Ture							
Type de Cours	Électif							
Niveau du Cours	Licence							
Objectif du Cours	Avec le développement des techniques de la photographie numérique, tout le monde a commencé à prendre des photos, mais le nombre de  Objectif du Cours  Cours et de montrer que la photographie a un langage, et surtout de souligner que la photographie se développe dans le cadre d'une réflexion.							
	1er cours: Histoire de la photograph 2ème cours: L'appareil photo 3ème cours: Exposition 4ème cours: Lentilles 5ème cours: Photographie numériqu 6ème cours: Photographie numériqu 7ème cours : Comment apprendre le Exemples de maîtres	e I e II	raphique ?					
Contenus	8ème cours: Examen partiel 9ème cours: L'importance de la lum 10ème cours: L'importance du fond	1 0	1					

détailles 11ème cours: Point de vue

12ème cours: Les photos de l'exposition « Deux Continents Deux

Rives Le Bosphore »

13ème cours: Un aperçu des livres de la photographie importants

14ème cours: L'application et évaluation

Nigel Atherton, Steve Crabb, Digitale Fotographie von A-Z,

Hamburg 2005

Andreas Feininger, Feiningers Kleine Fotolehre, Düsseldorf 1982 Ressources

Andreas Feininger, Die Neue Foto-lehre, Düsseldorf 1965

Annie Leibovitz at Work, München 2008

Fotoğraf Neyi Anlatır? Derleyen: Caner Aydemir, Kasım 2007

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine Intitulés des Sujets