

**Contenus**

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM257	Caméra, éclairage et audio I	3	2	1	0	3	3

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Dans ce cours, les principes de fonctionnement des appareils photo numériques et numériques, des informations de base sur la formation des images et des informations sur les images (règles de composition) nécessaires à l'enregistrement d'images animées sont abordés. Un programme de cours théorique et pratique est réalisé au semestre d'automne.
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Structure de l'oeil et formation de l'image,</li> <li>-Propriétés de la lumière et de la couleur,</li> <li>-La structure des caméras de cinéma,</li> <li>-La structure des appareils photo numériques,</li> <li>-Applications de caméra dans le studio.</li> </ul>
Ressources	

**Intitulés des Sujets Théoriques**

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Vision et Optique
2	Caméra film et caméra vidéo/DSLR
3	Formats d'enregistrement (analogique, numérique)
4	lentilles
5	Accessoires de prise de vue, Filtres, Objectifs supplémentaires
6	Répétition des informations apprises
7	Mi-parcours
8	Application appareil photo
9	Application appareil photo
10	Connaissance du cadre (règles de composition appropriées)
11	Application appareil photo
12	Application appareil photo
13	Application appareil photo
14	Analyse des cours enseignés pendant la session