Contenus

Code du Cours	Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM230	Caméra, éclairage et audio II	4	2	1	0	3	3

Cours Pré-Requis	COM257 - KAMERA AYDINLATMA VE SES I
Conditions d'Admission au Cours	COM257 - KAMERA AYDINLATMA VE SES I

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Dans ce cours, il vise à informer les étudiants suivant le programme RTS sur les sujets d'application de base de la réalisation de films tels que la caméra, l'éclairage de cinéma et l'utilisation du son.
Contenus	Dans ce cours, outre les principes de fonctionnement des caméras de cinéma et de télévision, qui sont nécessaires pour enregistrer des films, l'importance de l'éclairage au cinéma, l'enregistrement correct du son au cinéma et l'utilisation du son dans le montage sont abordés. Un programme de cours théoriques et pratiques sera réalisé en complément des études réalisées au semestre d'automne.
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Applications de caméra vidéo en studio,
2	Applications de caméra vidéo en studio II,
3	Lumière,
4	Lumière de mesure,
5	diriger la lumière,
6	Utilisation de filtres lumineux,
7	Semaine intermédiaire 1,
8	Semaine intermédiaire 2,
9	Définition du son, des micros et de la mise en scène,
10	L'utilisation du son dans les supports optiques et magnétiques,
11	Application de prise de son dans le studio 1,
12	Application de prise de son dans le studio 2,
13	Analyse des images et des sons captés,
14	Évaluation.