

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
COM 751	La société du risque, la culture de la peur et les médias	1	3	0	0	3	8

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Doctorat
Objectif du Cours	Ce cours traite comment sont devenues dominantes les risques émergés par l'élargissement de la société industrielle du modernisme et le rôle joué par les médias a propos de la perception des risques, sur la base de la théorie de "Société du risque" d'Ulrich Beck. Le cours discute la "société du risque" sous la lumière des concepts des théoriciens sociaux tels que "le risque", "le danger", "la réflexivité"; grâce a l'aide de l'analyse des médias, on examine quel type de mécanisme social, économique et politique existent au-delà de l'élargissement de la Culture de danger.
Contenus	Le Théorie de la société du risque et la modernité La reflexivité Culture de la peur Gouvernementalité et bio-pouvoir Le role des médias dans la perception du risque
Ressources	Ulrich BECK, Risk Society: Towards a New Modernity, traduit par Mark Ritter, London: Sage Publications, 1992. Ulrich BECK, World Risk Society, Cambridge: Polity Press, 1998. Ulrich Beck, World at Risk, UK: Polity Press, 2007. Ulrich BECK, "The Silence of Words and Political Dynamics in the World Risk Society", Kasım 2001'de yapılan konuşma, Elena Mancini tarafından Almanca'dan tercüme, Logos 1.4, Fall 2002, http://logosonline.home.igc.org/beck.pdf, (01.11.2008). Ulrich BECK, "Living in the World Risk Society", Hubhouse Memorial Public Lecture at LSE, 15 February 2006. Pierre BOURDIEU, La distinction: critique sociale du jugement, Paris: Les Éd. de Minuit, 1979. İnci ÇINARLI (ed.), Belirsizlik Toplumu'nun Krizi, İstanbul: Beta Yayınları, 2009. Simon CATTLE, "Ulrich Beck, 'Risk Society' and the Media", European Journal of Communication, 13 (1): 5-32. Mary DOUGLAS ve Aaron WILDAVSKY, Risk and Culture An Essay on the Selection of Technological and Environmental Dangers, California: Univ.of California Press, 1983. Stuart ALLAN, Media, Risk and Science, UK: Open University Press, 2002. Claudia ARADOU ve Rens Van MUNSTER, "Governing Terrorism Through Risk: Taking Precautions. (un)Knowing the Future", European Journal of International Relations, 13, (89), 2007, pp.90-115.

Ulrich BECK, Anthony GIDDENS and Scott LASH, Reflexive Modernization: Politics, Tradition and Aestheticcs in Social Order, UK: Polity Press, 1998.

Frank FUREDI, Korku Kültürü: Risk Almanın Riskleri, Çev. Barış Yıldırım, 2001.

Michel FOUCAULT, Histoire de la sexualité: La volonté de savoir, Paris: Gallimard, 1976.

Niklas LUHMANN, Risk: A Sociological Theory (Communication and Social Order), NY:Aldine Transaction, 2005.

Anthony GIDDENS, “Risk”, BBC/Reith Lectures, Hong Kong, 1999.

Slavoj ZIZEK, “Risk Society and Its Discontents”, Historical Materialism, vol.2, n.3, 1998, pp.143-164.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

