

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH101	Histoire de la philosophie antique I	1	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Antik Yunan Felsefesi'nin ana sorunlarını tanıtmak
Contenus	Thales'ten Sokrates'e Antik Yunan Felsefesi'nin ana filozoflarının fragmanlarını ve metinlerini ontoloji ve etik sorunlar çerçevesinde incelemek
Ressources	Laks & Most, Les débuts de la philosophie grecque, Fayard, Paris, 2017. J.-P. Vernant, L'origine de la pensée grecque, PUF, 1967. Fotokopiler.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Introduction
2	L'école milésienne
3	L'école italienne
4	Xénophane
5	Héraclite et Parménide
6	Parménide et Zénon
7	Atomisme et sophistique
8	Introduction à l'époque classique d'Athènes
9	L'affaire Socrate
10	"L'Apologie de Socrate" de Platon
11	Le "Ménon" de Platon
12	L'allégorie de la caverne de Platon
13	Platon (suite)
14	Répétition

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH139	Grec ancien I	1	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Eski Yunan Dilinin dönem özelliklerini ve temel gramer yapısını öğrenmek
Contenus	Eski Yunan dilinin alfabesini okuma-yazma öğrenimiyle birlikte gramer öğrenmek ve önemli felsefe kavramlarının etimolojisinin analizini yapmaktır.
Ressources	Adolf Kaegi, Kaegi's Greek Grammar, translated and edited by James A. Kleist, Dover Publication, 1923 Jean Allard, Grammaire Grecque, Hachette Education, 1969 Liddell&Scott, An Intermediate Greek-English Lexicon, Oxford Güler Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük, Kabalcı Yayınları, İstanbul Zafer Taşlıkılıoğlu, Grekçe Gramer ve Syntaks I, İstanbul Üniversitesi yayınları, 1968

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH111	Introduction à la philosophie I	1	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Felsefenin temel sorun ve kavramlarının doğrudan doğruya felsefi metinler üzerinden tartışılarak öğrenilmesi. Felsefi düşünme, akıl yürütme, çözümlenme, eleştirme becerilerinin kazanılması.
Contenus	Felsefenin alt dallarının (ontoloji, etik vs.) belli başlı kavramlarını ele alan önemli metinlerin açıklanması, yorumlanması ve tartışılması. İşlenecek başlıklar: "bilinç ve özne", "arzu ve tutkular", "zaman, varoluş ve ölüm", "doğa ve kültür", "dil", "sanat ve teknik", "bilgi: kesinlik ve şüphe", "akıl ve duyu deneyimi", "sanı ve doğruluk".
Ressources	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	L'origine et le commencement de la philosophie
2	Les tentatives de définir la philosophie, de déterminer ses méthodes et ses objets
3	La conscience: la conception de l'homme en tant que sujet pensant
4	Les passions dans le contexte des discussions sur la nature humaine
5	L'homme entre la nature et la culture
6	La philosophie comme préparation à la mort et comme manière de vivre bien
7	Examen partiel
8	Les théories philosophiques sur l'origine du langage
9	Le langage, l'esprit, l'imagination et le monde
10	Les conditions de possibilité de la connaissance: le doute et la certitude
11	La raison et l'expérience sensible
12	L'opinion et la vérité dans la philosophie et les sciences
13	L'oeuvre d'art et le beau
14	La technique et le travail

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
FLF101	Français CEF B2.1 académique	1	4	0	0	2	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	<ul style="list-style-type: none">- Fransızca dil öğrenimine devam etmek ve hazırlık sınıfının sonunda ulaşılan seviyeyi pekiştirmek- Öğrencilerin Fransızca disiplin kursuna devam etmesine olanak vermek- Öğrencileri Delf/Dalf sertifikalarına hazırlamak
Contenus	<p>Haftalık 4 saat ders - 3 tartışma</p> <p>Bu kurs üç amaç etrafında düzenlenmiştir:</p> <ul style="list-style-type: none">- Daha fazla bilgi edinmek ve bilgi vermek- Karşılaştırma yapmak- Analiz etmek ve sentezlemek

Ressources	Öğretim elemanı tarafından hazırlanan dönem ders dosyası
------------	--

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Activité d'expression orale : se présenter, présenter son projet universitaire et professionnel
2	Etape 1 du projet : interview par 2 sur le monde de la communication
3	Analyse de texte
4	Analyse de texte
5	Exposés
6	Exposés
7	Activité d'expression écrite
8	Analyse de texte
9	Analyse de texte
10	Analyse de documents
11	Activité d'expression orale
12	Présentations orales
13	Présentations orales
14	Bilan du cours

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH105	Logique	1	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Önermeler mantığının terimlerini ve kavramlarını öğretmek
Contenus	Klasik Önermeler Mantiği
Ressources	<p>Introduction to Logic I, Yalçın Koç ,Boğaziçi University Publications,1980.</p> <p>Naive Set Theory, Paul Richard Halmos, D. Van Nostrand Company, Princeton, NJ, 1960.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Eliot Mendelson, D. Van Norstand Company, Princeton NJ, 1964</p> <p>Sembolik Mantık, Tarık Necati Ilgıcioğlu, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Ankara 2013.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Church, A., Princeton University Press, Princeton NJ, 1956.</p> <p>Introduction to Logic, Suppes, P., D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1957.</p> <p>Logique formelle et argumentation, Laurence Bouquiaux & Bruno Leclercq, De Boeck, Brüksel, 2009.</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Le langage formel P : alphabet et grammaire
2	La complétude définitionnelle pour le langage formel P
3	La sémantique du langage formel P : Les fonctions booléennes sur l'ensemble $T : \{v, f\}$
4	La complétude fonctionnelle des fonctions booléennes sur T
5	L'interprétation du langage formel P
6	L'implication sémantique et le méta-théorème de déduction
7	L'analyse sémantique des formules grammaticales du langage formel P
8	L'examen partiel
9	Le système formel PF
10	La déduction dans le système formel PF
11	L'implication syntaxique dans le système formel PF
12	Le méta-théorème de déduction pour le système formel PF
13	Le méta-théorème de consistance et le méta-théorème de complétude pour le système formel PF
14	Consistance absolu et simple du système formel PF

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH129	Argumentation orale I	1	1	0	0	1	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	B2 seviyesine ulaşma, üniversite objektifleri doğrultusunda fransızca ifade
Contenus	Söylem analizi / dilsel strüktürleri kullanarak sözlü söylem
Ressources	felsefi metinler konferans dinletisi

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Définir
2	Questionnement et problématique
3	Argumentation recherche d'idées
4	Analyse du discours oral
5	Différenciation oral-écrit/type d'oraux

Semaine	Intitulés des Sujets
6	Oralisation du discours
7	Argumentation reformulation d'idées
8	Argumentation justifier sa prise de position
9	Argumentation(these/argument/exemple et les types d'arguments)
10	Argumentation l'expression de l'opinion
11	Argumentation refutation
12	préparation Débat philosophique
13	préparation Débat philosophique
14	Débat philosophique/examen

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH133	Expression écrite I	1	1	0	0	1	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	B2 / C1 FOU (Akademik hedeflere yönelik Fransızca) Felsefi metinlerin açıklaması Metin çözümlemesi
Contenus	Metin açıklaması yöntemleri (metodolojisi) Bilimsel makale yazımına giriş
Ressources	Fransız filozofların metinleri

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH221	Epistémologie	3	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Dersin amacı, öğrencilerin epistemoloji alanına ait problem ve kavramları tanımaları ve ilgili konulardaki tartışma ve çözümleme yeteneklerinin geliştirilmesidir. Öğrenciler ayrıca bilgi sorunu açısından felsefe tarihi ve bilim felsefesi alanlarında karşılaştırmalı değerlendirmeler yapacak seviyeye getirilecektir.
Contenus	Klasik felsefe metinleri antik çağdan başlayarak epistemoloji sorunları çerçevesinde okunmaktadır. Bu okumalar modern alan makaleleri ile zenginleştirilmekte ve karşılaştırılmaktadır.
Ressources	<ul style="list-style-type: none"> • Platon – Théétète • Descartes - Méditations métaphysiques • Locke - Essai sur l'entendement humain • Hume - Enquête sur l'Entendement Humaine • Berkeley - Principes de la connaissance humaine

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH205	Ethique	3	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Felsefe tarihinin ahlak felsefesi ve etik alanı ile ilgili temel tartışmalarına ve metinlerine giriş.
Contenus	Temel etik problemlerine felsefe tarihinden seçilen metinler üzerinden giriş.
Ressources	<ul style="list-style-type: none"> -Aristote, Ethique de nicomaque, trad. Jean Voilquin, Flammarion, 1998. -Kant, Fondements de la métaphysique des mœurs, trad. V. Delbos, Vrin, 1992. -Kant, Métaphysique des mœurs - Fondation – Introduction, trad. Alain Renaut, Flammarion, 2018. -Bentham, An Introduction to the Principles of Morals and Legislation, Oxford University Press, 1996. -Spinoza, Éthique, trad. Bernard Pautrat, Paris, Le seuil, 1988. -Sartre, L'Être et le néant, Gallimard, Collection Tel, 1943. -Sartre, L'existentialisme est un humanisme Broché, 1996. -Peter Singer, Animal Liberation: The Definitive Classic of the Animal Movement, Harper Perennial Modern Classics, 2009.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Trolley Dilemma: Introduction au contraste entre l'utilitarisme et le kantisme en reprenant un cas concret : (video: Michael Sandel, Justice, Lecture I, youtube).

Semaine	Intitulés des Sujets
2	Utilitarisme (John Stuart Mill, "Utilitarisme").
3	La philosophie morale de Kant (Immanuel Kant, Le Fondement de la métaphysique des mœurs, chapitre II)
4	La conception libérale de justice (John Rawls, La Théorie de la justice)
5	La morale de la vertu aristotélicien (Aristote, Ethique à Nichomacque, Livre I et II)
6	L'éthique du Soin (Carol Gilligan, In a Different Voice, excepte)
7	Les droits de l'homme (Hubert Faes, "Sens et valeur des droits de l'homme", Révue d'éthique et de théologie morale, 2011/2, pp. 73-88)
8	Raymond Massé, "Valeurs universelles et relativisme culturel et recherche internationale; les contributions d'un principisme sensible aux contextes socioculturels, Presses de Sciences Po/ Autrepart, 2003/4 no: 28, pp. 21-35)
9	L'éthique environnementale, (Catherine Larrère, "Les éthiques environnementales", EDP Sciences, Natures Sciences Sociétés, 2010/4- Vol 18 pp. 405-413)
10	La faim et pauvreté (Peter Singer, Problèmes de l'éthique appliqué)
11	L'éthique de la guerre, (Jean Vincent Holeindre, "Les deux guerres justes. L'éthique de la guerre face aux évolutions récentes de la conflictualité internationale", Presses de Sciences Po / Raisons Politiques, 2012/1 no: 45)
12	Le sexisme : (Sally Haslanger, "Gender and Social Construction: Who? What? When? Where? How?", Applied Ethics: A Multicultural Approach, ed. Larry May, Kai Wong, and Jill Delston, 5th edition, Prentice Hall, 2011, pp. 318-325)
13	Le racisme, "Naomi Zack, "Philosophical and Social Implications of Race, Applied Ethics: A Multicultural Approach, ed. Larry May, Kai Wong, and Jill Delston, 5th edition, Prentice Hall, 2011, pp. 37
14	Capitalisme et éthique : (Pierre Demeulenaere, "Comportement économique et normes du capitalisme", ERES, Revue internationale des sciences sociales, 2005/3 no:185 pp., 465-476) 2. hafta 2.

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH257	Méthodologie philosophique I	3	3	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence

Objectif du Cours	<p>-Felsefi Metodoloji 1 dersi, ikinci sınıf felsefe öğrencilerine felsefi sorgulama ve akademik araştırmanın temel ilkelerini ve tekniklerini tanıtmayı amaçlamaktadır. Ders, felsefi düşünceye ve onun ayırt edici metodolojilerine bir giriş sunarak, felsefenin mitolojiler, ideolojiler, dinler, doğa bilimleri ve yapay zeka gibi diğer bilgi biçimleriyle ilişkisini, ortaya çıkışını, evrimini ve güncel önemini sorgular. Öğrenciler, felsefenin doğası, insan düşüncesinin evrimindeki rolü ve bilimsel olarak gelişmiş bir dünyadaki potansiyel geleceği gibi temel metafizik sorularla ilgileneceklerdir.</p> <p>Buna paralel olarak, ders öğrencilere akademik üretkenlik, eleştirel düşünme ve araştırma için temel araçlar sağlayacaktır. Etkileşimli tartışmalar yoluyla, öğrenciler etkili düşünme ve karar alma süreçlerini keşfedecek, akademik yazma ve sunum becerileri geliştirecek ve araştırma boşluklarını belirleme, teklif taslağı hazırlama ve literatür incelemeleri yapma gibi akademik çalışmanın temel unsurlarında nasıl gezineceklerini öğreneceklerdir.</p> <p>Amaç, felsefi sorgulamayı pratik metodolojilerle birleştirerek öğrencileri hem felsefe hem de disiplinler arası alanlarda daha ileri düzey araştırma ve düşünceye hazırlamaktır. Ders, öğrencilerin tartışmalara, sunumlara ve akran incelemelerine katılımını içerir. Felsefi keşfi uygulamalı metodolojik eğitimle birleştirmeyi hedefleyen ders, öğrencileri felsefi metinlerle derinlemesine ilgilenmeye ve akademik söyleme anlamlı bir şekilde katkıda bulunmaya hazırlar.</p>
Contenus	<p>-Ders iki ana bileşen etrafında yapılandırılmıştır: felsefi sorgulama ve akademik metodoloji.</p> <p>1. Felsefi Sorgulama:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Felsefi düşüncenin kökenleri ve doğası. * Felsefe ve yöntemleri arasındaki ilişki. * Felsefenin insan düşüncesinin gelişimindeki rolü. * Felsefenin bilimsel disiplinler için bir kuluçka yeri olarak tarihsel işlevi. * Felsefenin geleceği. <p>2. Akademik Metodoloji:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Zihniyet ve Üretkenlik: Etkili düşünme, zaman yönetimi ve akademik üretkenlik için alışkanlıklar geliştirme. * Araştırma Becerileri: Araştırma boşluklarını belirleme, araştırma soruları formüle etme ve bir araştırma metodolojisi tasarlama. * Yazma ve Sunum: Teklifler, akademik makaleler hazırlama ve etkili sunumlar yapma teknikleri. * Akademik İletişim: Akademik e-postalar, ön yazılar, özgeçmişler ve teklifler nasıl yazılır. * Tez Hazırlığı: Tez yapısı, hipotez oluşturma ve savunma dahil olmak üzere araştırmanın aşamaları. * Literatür İncelemesi: Kapsamlı bir literatür incelemesinin nasıl yürütüleceği ve yapılandırılacağı. * Akademik Yayıncılık: Akademik dergilerde gezinme, hakem denetlemesi (akran incelemesi), atıf uygulamaları ve başarılı yayıncılık stratejileri. <p>Ders boyunca öğrenciler etkileşimli alıştırmalara, akran incelemelerine ve tartışmalara katılacak, felsefi ve metodolojik içgörülerini kendi akademik çalışmalarına uygulayacaklardır.</p>
Ressources	<p>Bu ders, akademik makaleler, kurumsal yönergeler ve bazı felsefi eserlerden seçilmiş okumalar dâhil olmak üzere çeşitli kaynaklardan yararlanacaktır. Belli bir zorunlu kaynak kitap öngörülmemekle birlikte, ders materyali büyük ölçüde eğitmen tarafından düzenlenecek ve dersin belirli konuları ve hedefleriyle uyumlu hâle getirilecektir.</p> <p>Öğrencilere şunlar sağlanacaktır:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Akademik dergilerden makaleler. * İlgili kurumsal materyaller (örneğin, araştırma yönergeleri ve metodolojileri). * Eğitmen tarafından hazırlanan özel ders notları ve görsel materyaller. <p>Tüm okumalar ve materyaller elektronik olarak sunulacaktır.</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Introduction à la pensée philosophique : Introduction à la nature de la recherche philosophique. Différences entre la pensée philosophique et non philosophique.
2	Philosophie et méthode : Explorer si la philosophie est définie par la méthode qu'elle emploie. Passer en revue les méthodologies historiques et contemporaines en philosophie.
3	Le rôle de la philosophie dans l'évolution humaine : La philosophie est-elle une étape nécessaire de la pensée humaine ? Découvrir le rôle de la philosophie dans l'évolution cognitive de l'humanité.
4	La pertinence de la philosophie aujourd'hui : Pertinence philosophique après la révolution scientifique. Débat autour de la question de la validité des idées philosophiques d'il y a 200 ans.
5	La philosophie en tant qu'incubateur des sciences : Analyse de la transformation des sciences fondamentales à partir de la philosophie.
6	La philosophie a-t-elle rempli son rôle ? La philosophie peut-elle être considérée comme obsolète à l'ère de la science moderne et de l'IA ?
7	Méthodologies de recherche en philosophie : Aperçu des différentes méthodologies de recherche dans les études philosophiques.
8	État d'esprit et productivité dans la recherche : Discussion sur les habitudes de productivité, de la prise de décision et de la conscience de soi dans le travail philosophique.
9	Écriture efficace et compétences d'étude : État des lieux de la rédaction académique en philosophie.
10	Revue de la littérature : Appréhender l'importance des revues de la littérature et leur structure.
11	Structurer une proposition de recherche : Comment créer une proposition de recherche cohérente, couvrant les questions et les objectifs de recherche.
12	Présentations académiques : Les principes d'une présentation et d'une communication académiques efficaces.
13	Évaluation par les pairs et critique académique : Comment mener des évaluations par les pairs de manière constructive et académique.
14	Réflexion et révision : Récapituler les concepts clés abordés.

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH259	Latin I	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Talebelere latince temellerine aynı zamanda Roma hakkında medeniyeti, tarihi ve edebiyatı öğretmek.
Contenus	latice metinleriyle ve ekzersizleriyle dilin strüktürleri öğretmek ve ikinci bölümünde felsefe metinlerini kavratmak
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH201	Philosophie médiévale	3	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	felsefeyi öğrenmek
Contenus	ortaçağ felsefe
Ressources	Les confessions de Saint Augustin Etienne Gilson : La philosophie au Moyen-Age Anthony Kenny : Medieval Philosophy Alain de Libera : La philosophie médiévale

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Notions générales sur le Christianisme/Christianisme et Judaïsme
2	Notions de théologie catholique
3	Christianisme et histoire
4	Christianisme et le concept d'histoire (suite). Christianisme et modernité.
5	Le Christianisme dans la philosophie moderne et l'Idéalisme allemand
6	le De Trinitate et les sermons de St Augustin et les confessions chez St Augustin, Rousseau et Derrida
7	Le cogito augustinien
8	La critique cartésienne du cogito augustinien
9	Examen partiel
10	Le temps chez St Augustin
11	Le temps chez St Augustin (suite)
12	Le temps chez St Augustin (suite), comparaison avec Heidegger
13	Temps et cogito : l'Esprit chez St Augustin et dans la philosophie allemande
14	La vérité chez St Thomas d'Aquin

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH305	Histoire et philosophie de la science I	5	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH307	Philosophie de nature et la physique I	5	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH301	Histoire de la philosophie moderne I	5	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Bu dersin amacı, 17.yüzyıl felsefesinin Ortaçağ ve Antikçağ felsefeleriyle devamlılığının ve kendine has yönlerinin Descartes ve Leibniz'in metinlerinden hareketle anlaşılmasını sağlamaktır.
Contenus	Descartes'in metafiziği Leibniz'in metafiziği
Ressources	Descartes: Felsefenin İlkeleri, I. ve II. Kısım Leibniz: Monadoloji

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	La présentation du contenu du cours, La vie et les œuvres de Descartes.
2	Doute Cogito Pensée, Les preuves de l'existence de Dieu.
3	Infini et indéfini, La source de nos erreurs.
4	La liberté de la volonté, L'omniscience de Dieu et la liberté humaine, Perception claire et distincte, Préjugées Substance.
5	La liberté de la volonté, L'omniscience de Dieu et la liberté humaine, Perception claire et distincte, Préjugées Substance.
6	L'existence de la substance matérielle, Etendue comme la nature du corps, Espace, Lieu, Vide, Atome.
7	Mouvement, La source de mouvement, Les lois du mouvement.
8	Examen partiel
9	La nature de la monade
10	Perception Appétition Conscience
11	Mémoire Imagination Raison Principe de la contradiction Principe de la raison suffisante Raisonnement
12	Preuve de l'existence de Dieu Action-passion Point de vue Pré-connaissance de Dieu
13	Corps Vivant
14	Harmonie préétablie

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH303	Philosophie politique I	5	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
-----------------	------

Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Antikçağ'dan On Yedinci Yüzyıl'a kadar olan dönemdeki temel siyaset felsefesi kuramlarının çözümlenmesi ve karşılaştırılması.
Contenus	"Adalet", "özgürlük", "eşitlik", "kamusal alan", "yurttaşlık", "toplumsallık", "birey" vb. kavramların ele alınan teorilerdeki anlamları üzerinde durularak, öncelikle Antik Yunan düşüncesinde site devleti etrafında oluşan yurttaşlık anlayışı Sokrates, Platon ve Aristoteles'in düşünceleri üzerinden incelenecektir. Ardından Stoa felsefesi ve Ortaçağ düşüncesi modern siyaset anlayışını hazırlayan yönleri açısından değerlendirilecektir. Son olarak Modernizmin başlangıcında yer alan Machievel, Hobbes ve Rousseau'nun düşüncelerinde, modern devlet kavramının ve onun meşruiyetine temel oluşturan sözleşme geleceğinin ortaya çıkışı ele alınacak ve incelenecektir.
Ressources	<p>Ana Metinler:</p> <ul style="list-style-type: none"> - PLATON, République - ARISTOTE, Éthique à Nicomaque ; Les Politiques - SAINT AUGUSTIN, Cité de Dieu - THOMAS D'AQUIN, Penser le politique (Textes choisis par M.Nodé-Langlois) - MACHIEVEL, Le Prince - HOBBS, T., Le Léviathan (1651). - ROUSSEAU, J.-J., "Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes"(1755); Du contrat social (1762). <p>Ek Kaynakça:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dictionnaire de philosophie politique, dir. P. Raynaud et S. Rials, Presses universitaires de France, 2003. - Histoire de la philosophie politique, L. Strauss, J. Cropsey, Presses universitaires de France, 2013. - Histoire de la philosophie politique, Tome II, A. Renaut, L. Ferry, Calmann-Lévy, 1999. - La Justice, dir. P. Wotling, Vrin, 2007. - "De la liberté des Anciens comparée à celle des Modernes" in Écrits politiques par Benjamin Constant, Gallimard, 1997.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Introduction
2	Antigone de Sophocles
3	Platon
4	Platon
5	Aristote
6	Aristote
7	Examen partiel
8	Stoïcisme et Epicurisme
9	Saint Augustine et Thomas d'Aquine
10	Machievel et l'Etat moderne
11	Hobbes
12	Hobbes
13	Rousseau

Semaine	Intitulés des Sujets
14	Rousseau

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH377	L'idéalisme allemand	5	0	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH397	La question animale I	5	4	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH399	Cinéma et philosophy I	5	4	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH415	Sur la question de la vie et de la mort I	7	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Felsefe Tarihi'nin farklı dönemlerini yaşam ve ölüm sorusu çerçevesinde yeniden ele alan bu ders, öğrencilerin belirli bir konuya odaklanarak düşünmelerini ve bu konu etrafında beliren sorunsalları ayırt ederek karşılaştırmalı okumalar yapmalarını hedeflemektedir.
Contenus	Yaşam ve ölümü birlikte düşünülmesi gereken bir soru olarak ortaya koymayı amaçlayan bu dersin ilk dönemki bölümünde, Antik Yunan düşünürlerinden, Platon, Epikür, Seneca, Marcus Aurelius'un sonluluk/sonsuzluk problemini, ruh/beden, acı/haz, mutluluk/erdem ilişkisini nasıl ele aldıklarını, ölüm kavramlarının yaşam düşünceleri üzerindeki yansımalarını inceledikten sonra; dersin ikinci dönemki bölümünde, "yas", "kayıp", "melankoli", "kırılganlık" temalarına odaklanılarak yaşam ve ölüm sorusu etrafında Psikanaliz (Freud, Maria Torok, Abraham Torok) ve Çağdaş Felsefe arasında (Derrida, Barthes, Butler) karşılaştırmalı metin okumaları yapılacak.

Ressources	Epicure, Lettre à Ménécée. Marc Aurèle, Pensées pour moi-même, Platon, Phédon Sénèque, De la Brièveté de la vie. Sénèque, Lettres à Lucilius. Jean-Pierre Vernant, L'Individu, la mort, l'amour. Soi-même et l'autre en Grèce ancienne, Paris, Gallimard, 1989.
------------	--

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Présentation générale et introduction aux problèmes du cours.
2	Le deuil comme problème ontologique, psychique, sociale, éthique et politique entre la vie et la mort, entre la mort propre et la mort de l'autre, entre l'histoire individuelle et collective.
3	La conception psychanalytique du deuil, le « travail du deuil ».
4	Le rapport entre l'endeuillé et la perte de l'objet libidinal, entre le deuil « normal » et le deuil « pathologique ».
5	L'aporie du deuil.
6	Critique des modalités du deuil : l'identification, l'introjection, l'incorporation.
7	Le deuil du deuil : l'altérité, l'amitié, la fidélité.
8	Le deuil du deuil : l'altérité, l'amitié, la fidélité.
9	Le rapport entre la photographie et la mort.
10	Le rapport entre la photographie et la mort.
11	La vulnérabilité comme condition ontologique du vivant.
12	Le rapport entre la mort propre et la mort de l'autre.
13	Deuil individuel et collectif.
14	L'organisation et la gestion des relations entre les vivants et les morts.

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH465	Textes philosophiques	7	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence

Objectif du Cours	<p>-Öğrenim hedefi:</p> <p>"Felsefi Metinler" dersinin temel amacı, öğrencilerin Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eserini paragraf bazında analiz yoluyla derinlemesine anlamalarını sağlamaktır. Ders, öğrencileri Smith'in ahlak felsefesi hakkında eleştirel düşünmeye teşvik edecek, tarihsel bağlamını ve Hobbess, Hume, Rousseau ve Kant gibi düşünürlerle olan bağlantıları da dahil olmak üzere daha geniş bir felsefi kanona uygulanabilirliğini inceleyecektir.</p> <p>Ders, öğrencilerin eleştirel okuma ve analitik becerilerini geliştirmeleri yönünde teşvik ederek uygunluk, adalet, erdem ve geleneklerin rolü gibi temel ahlaki kavramlara ilişkin anlayışlarını geliştirmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Öğrenciler felsefi metinleri çözme, tartışmaları tarihsel ve felsefi bağlamlarında değerlendirme ve entelektüel yazma ve tartışma becerilerini geliştirmek için karmaşık fikirleri formüle etme becerilerini güçlendireceklerdir.</p> <p>Dersin sonunda, öğrencilerin edindikleri yetenekleri uygulamaya koyabilecekleri bir araştırma ödevi aracılığıyla, felsefi fikirleri yorumlamak ve bağlandırmak için kullanmaları gerekecektir.</p>
Contenus	<p>-Öğrenim içeriği:</p> <p>Bu ders Adam Smith'in ahlaki duygular kuramının incelenmesine yöneliktir. Öğrenciler, adap, liyakat ve kusur, adalet, iyilik, gelenek ve modanın ahlaki yargılar üzerindeki etkisini ele alan kitabın yedi bölümünü derinlemesine inceleme fırsatı bulacak.</p> <p>Ders, metin içeriğinin yanı sıra İskoç Aydınlanması'nın tarihsel ve felsefi bağlamını da ele alacak ve Francis Bacon, David Hume ve Jean-Jacques Rousseau'nun yanı sıra daha sonraki düşünürlerin Smith üzerindeki entelektüel etkilerinin izini sürecektir.</p> <p>Ele alınacak temel konular şunları içerecektir:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Modern ahlak felsefesinin ortaya çıkışı * Ahlaki duygular ile adalet arasındaki ilişki * Şanlı Devrim ve Fransız Devrimi gibi tarihi olayların etkisi * Merkantilizmden piyasa ekonomisine geçiş * Diğer ahlak felsefeleriyle karşılaştırmalı analiz <p>Ders, eleştirel düşünceyi ve literatürle etkileşimi ortaya koyan sunumlar, tartışmalar ve metin çalışmaları içerecektir.</p>
Ressources	<p>Kaynaklar:</p> <p>Dersin ana referansı Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eseri olup, bu eser İngilizce (orijinal metin), Fransızca ve Türkçe olmak üzere üç dilde ele alınacaktır. İngilizce ve Fransızca versiyonları öğrencilere PDF formatında sağlanacaktır. Kitabın Türkçe versiyonu piyasada mevcuttur. Ayrıca metnin tarihsel ve felsefi bağlamını konumlandırmak için bazı illüstrasyonlar kullanılacaktır. Dersin işleniş esnasında nadiren de olsa bahsedilenlerin dışında kaynaklara başvurulabilir.</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Présentation du cours et mise en contexte historique : Vue d'ensemble de la structure et des objectifs du cours. Présentation de l'œuvre d'Adam Smith et du mouvement intellectuel des Lumières en Écosse. Événements historiques majeurs tels que la Magna Carta, la Renaissance, la Glorieuse Révolution, le Mercantilisme, entre autres.
2	Appréhender la philosophie morale de Smith. : présentation de la "Théorie des Sentiments Moraux" : son but, son organisation et ses principaux sujets abordés.

Semaine	Intitulés des Sujets
3	Première partie, Section I : Sur la signification de la bienséance (analyse paragraphe par paragraphe) : Analyse détaillée de la première partie, Section I.
4	Première partie, Section II : Intensités variées des diverses émotions en accord avec les normes sociales : Discussion sur émotions humaines, la bienséance et le jugement moral.
5	Première partie, Section III : Effets de la prospérité et de l'adversité sur le jugement moral : Exploration de l'influence des conditions externes sur les jugements moraux.
6	Deuxième partie, Section I : Concepts de mérite et de démerite (Introduction à la justice et à la bienfaisance) : Commencement à la lecture de la deuxième partie en explorant les éloges et les reproches d'ordre moral.
7	Deuxième partie, Section II : Justice et bienfaisance : Discussion détaillée des concepts de justice et de bienfaisance dans le cadre moral établi par Smith.
8	Deuxième partie, Section III : Influence de la fortune sur le sentiment moral : Comprendre comment la fortune influence la façon dont nous jugeons le mérite et le démerite.
9	Troisième partie : Juger notre propre conduite et le sens du devoir : Examen de l'auto-jugement et de la conscience dans le comportement moral.
10	Quatrième partie : L'effet de l'utilité sur le sentiment d'approbation : Analyse de l'impact de l'utilité sur l'approbation morale.
11	Cinquième partie : Coutume, mode et leur influence sur le sentiment moral : Discussion sur la façon dont la coutume et la mode influencent les jugements moraux.
12	Sixième partie, Section I : L'essence de la vertu (prudence et maîtrise de soi) : Présentation de l'éthique de la vertu : prudence et maîtrise de soi.
13	Sixième partie, Section II : Le bonheur des autres (vertu et altruisme) : Échange portant sur la vertu en lien avec le bien-être d'autrui et l'altruisme.
14	Septième partie : Systèmes de philosophie morale : Aperçu des principaux systèmes de philosophie morale discutés par Smith, en se concentrant sur sa critique des autres théories.

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH401	Philosophie de l'histoire	7	3	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	felsefeyi öğrenmek
Contenus	modern felsefedeki tarih kavramı
Ressources	Rousseau, Discours sur l'origine de l'inégalité ...; Kant, textes sur l'histoire ; Hegel, La philosophie de l'histoire ; Hegel, L'histoire de la philosophie ; W. Benjamin, L'oeuvre d'art ; W. Benjamin, Thèses sur l'histoire ; Heidegger, Sein und Zeit ; Heidegger, Beiträge ; Heidegger, Besinnung

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	histoire
2	histoire
3	histoire
4	histoire
5	histoire
6	histoire
7	histoire
8	histoire
9	histoire
10	histoire
11	histoire
12	histoire
13	histoire
14	histoire

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH403	Philosophie contemporaine I	7	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Çağdaş felsefenin incelediği temel sorunları açıklamak, yorumlamak ve tartışmak.
Contenus	Bergson: ;Metafizikğin olanağı sorunun tekrar ele alınışı Husserl: Doğalcılık eleştirisi, tarihselcilik eleştirisi ve fenomenoloji düşüncesi Heidegger: Fenomenolojik ontoloji ve ontoloji tarihinin yıkımı Sartre: Özgürlük sorunu, varoluşçu humanizm Derrida: Antropolojizm sorunu ve hümanizmler Merleau-Ponty: Dünya fenomeni Levinas: Öteki sorunu

Ressources	<p>H. Bergson, La pensée et le mouvant, Paris, PUF, 1969.</p> <p>E. Husserl, La philosophie comme science rigoureuse, Paris, PUF, 1989.</p> <p>E. Husserl, L'idée de la phénoménologie, Paris, PUF, 1970.</p> <p>M. Heidegger, Etre et Temps, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1986.</p> <p>J.-P Sartre, L'existentialisme est un humanisme, Paris, Gallimard, 1996.</p> <p>J. Derrida, Marges de la philosophie, Paris, Les Editions de Minuit, 1972.</p> <p>M. Merleau-Ponty, Causeries 1948, Paris, Seuil, 2002.</p> <p>E. Levinas, "L'ontologie est-elle fondamentale?", Revue de métaphysique et de morale, 56, 1951, pp. 88-98.</p> <p>E. Bréhier, L'histoire de la philosophie, Paris, Librairie Felix Alcan, 1928.</p> <p>A. Badiou, "Panorama de la philosophie française contemporaine", New Left Review, Septembre/Octobre 2005.</p> <p>G. Hottos, De la renaissance à la postmodernité. Une histoire de la philosophie moderne et contemporaine, De Boeck Supérieur, 2005.</p> <p>F. Worms, La philosophie en France au XXe siècle, Paris, Seuil, 2009.</p> <p>B. Sichère, Cinquante ans de philosophie française, Paris, M. des affaires étrangères, 1998.</p> <p>J.-M. Besnier, La philosophie moderne et contemporaine, Paris, Le livre de poche, 1998.</p> <p>B. Akarsu, Çağdaş Felsefe Akımları, İstanbul, M.E.B. Yayınları, 1979.</p> <p>Z. Direk, Çağdaş Kıta Felsefesi, Ankara, Fol, 2021.</p>
------------	--

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Bréhier: Traits principaux des doctrines philosophiques au 19e siècle
2	Bréhier: Orientations principales de la pensée philosophique au début du 20e siècle
3	Bergson: Introduction à la métaphysique
4	Bergson: Introduction à la métaphysique
5	Bergson: Introduction à la métaphysique
6	Husserl: L'idée de la phénoménologie, première leçon
7	Husserl: L'idée de la phénoménologie, deuxième leçon
8	Husserl: L'idée de la phénoménologie, troisième leçon
9	Husserl: L'idée de la phénoménologie, quatrième leçon
10	Husserl: L'idée de la phénoménologie, cinquième leçon
11	Heidegger: Introduction à Etre et Temps, paragraphes 1,2
12	Heidegger: Introduction à Etre et Temps, paragraphes 3,4
13	Heidegger: Introduction à Etre et Temps, paragraphes 5,6
14	Heidegger: Introduction à Etre et Temps, paragraphe 7

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS	
PH421	Problèmes d'éthique	7	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	felsefe
Contenus	Heidegger ve etik
Ressources	Bütün Heidegger'in kitapları

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Heidegger et l'éthique
2	Heidegger et l'éthique
3	Heidegger et l'éthique
4	Heidegger et l'éthique
5	Heidegger et l'éthique
6	Heidegger et l'éthique
7	Heidegger et l'éthique
8	Heidegger et l'éthique
9	Heidegger et l'éthique
10	Heidegger et l'éthique
11	Heidegger et l'éthique
12	Heidegger et l'éthique
13	Heidegger et l'éthique
14	Heidegger et l'éthique

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH485	Textes de Derrida	7	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH102	Histoire de la philosophie antique II	2	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Antik Yunan Felsefesi'nin başlıca düşünürlerinin eserlerine ve doktrinlerine ilişkin bilgilendirme ve eleştirel değerlendirme yetisinin kazandırılması.
Contenus	Platon ve Aristoteles'in eserleri
Ressources	Platon, Devlet, Sokrates'in Savunması, Menon; Aristoteles, Metafizik

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH106	Logique II	2	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	PH105
Conditions d'Admission au Cours	PH105

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Birinci dereceden yüklem mantığının terimlerini ve kavramlarını öğretmek
Contenus	PQ formel dili ve PFQ formel sistemi

Ressources	<p>Introduction to Logic II, Yalçın Koç ,Boğaziçi University Publications,1980.</p> <p>Naive Set Theory, Paul Richard Halmos, D. Van Nostrand Company, Princeton, NJ, 1960.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Eliot Mendelson, D. Van Norstand Company, Princeton NJ, 1964</p> <p>Sembolik Mantık, Tarık Necati Ilgicioğlu, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Ankara 2013.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Church, A., Princeton University Press, Princeton NJ, 1956.</p> <p>Introduction to Logic, Suppes, P., D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1957.</p> <p>Logique formelle et argumentation, Laurence Bouquiaux & Bruno Leclercq, De Boeck, Brüksel, 2009.</p>
------------	---

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Le langage formel PQ : alphabet et grammaire
2	La sémantique du langage formel PQ : La théorie des ensembles.
3	La sémantique du langage formel PQ : La partition et l'énumération d'un ensemble, les séquences dénombrables.
4	L'interprétation du langage formel PQ
5	L'interprétation d'une formule du langage formel PQ : la domaine d'interprétation, la relation à n-place et la fonction à n-place
6	L'analyse sémantique des formules grammaticales du langage formel PQ
7	L'implication sémantique et le méta-théorème de déduction pour le langage formel PQ
8	L'examen partiel
9	Le système formel PFQ
10	La déduction et la preuve dans le système formel PFQ
11	L'implication syntaxique pour le système formel PFQ
12	Le méta-théorème de déduction pour le système formel PFQ
13	Le méta-théorème de consistance pour le système formel PFQ
14	Le méta-théorème de complétude pour le système formel PFQ

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH112	Introduction à la philosophie II	2	3	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	To learn some of the fundamental questions and concepts of philosophy by reading and discussing major philosophical texts. To develop the skills of philosophical analysis, criticism, and argumentation.

Contenus	Text-based study of fundamental concepts of the major branches of philosophy, such as ontology, ethics etc. The key concepts are the followings: "Science and Sciences", "Myth, Science and Philosophy", "Freedom: Freedom and Necessity, Political Freedom", "Foundations of Morality", "Duty and Happiness", "Law and Justice", "Religion", "History", "State and Society", "Work".
Ressources	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Du mythe au logos : mythes, philosophie et sciences
2	La naissance de la science moderne et la classification des sciences
3	Le rapport entre la philosophie et les sciences
4	Le problème de la liberté : la nécessité, la contingence et la liberté
5	Le problème de la liberté : la liberté politique
6	Le fondement de la morale : décision, action et motivation
7	Examen partiel
8	Les doctrine morales : le devoir
9	Les doctrines morales : le bonheur et l'utilité
10	La morale et la politique : la justice et le droit
11	La réflexion philosophique sur la religion : les conceptions de Dieu
12	La réflexion philosophique sur la religion : les concept de sacré
13	Le sens de l'histoire : l'escatologie et la téléologie
14	L'État et la société

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH130	Argumentation orale II	2	2	0	0	2	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	B2 seviyesine ulaşma/universite objektifleri doğrultusunda fransızca
Contenus	Söylem analizi / dilsel strüktürleri kullanarak sözlü söylem

Ressources	metin , konferanslar
------------	----------------------------

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Le concept de civilisation dans la perspective de l'histoire générale
2	Le concept de civilisation dans la perspective de l'histoire générale
3	Le concept de civilisation dans la perspective de l'histoire générale
4	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: la cité grecque
5	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: Platon
6	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: Aristote
7	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: période hellénistique
8	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: Moyen-Age
9	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: Renaissance
10	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: Age Moderne
11	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: Age Moderne
12	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: critique contemporaine
13	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: critique contemporaine
14	Le concept de civilisation dans l'histoire de la philosophie: critique contemporaine

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH134	Expression écrite II	2	2	0	0	2	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	B2 / C1 FOU (Akademik hedeflere yönelik Fransızca) Felsefi metinlerin açıklaması Metin çözümlemesi
Contenus	Metin açıklaması yöntemleri (metodolojisi) Bilimsel makale yazımına giriş
Ressources	Fransız filozofların metinleri

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH140	Grec ancien II	2	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Eski Yunan Dilinin dönem özelliklerini ve temel gramer yapısını öğrenmek
Contenus	Eski Yunan dilinin alfabesini okuma-yazma öğrenimiyle birlikte gramer öğrenmek ve önemli felsefe kavramlarının etimolojisinin analizini yapmaktır.
Ressources	Adolf Kaegi, Kaegi's Greek Grammar, translated and edited by James A. Kleist, Dover Publication, 1923 Jean Allard, Grammaire Grecque, Hachette Education, 1969 Liddell&Scott, An Intermediate Greek-English Lexicon, Oxford Güler Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük, Kabalcı Yayınları, İstanbul Zafer Taşlıkloğlu, Grekçe Gramer ve Syntaks I, İstanbul Üniversitesi yayınları, 1968

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	İlgi zamiri ve cümle kuruluşları
2	Perfectum ve Plusquamperfectum zaman çekimleri ve katlama
3	Kaynaşmalı Fiiller ve uzama
4	Orijinal metin okuma örneği
5	Birleşik Fiiller
6	Mastarlar ve mastarların cümle içinde kullanımı
7	Genel gramer tekrarı ve alıştırmalar
8	Ara Sınav
9	Edilgen çatı ile Orta Çatının yapısı ve Şimdiki Zaman Çekimi
10	Şahıs Zamirleri ve İşaret sıfatları
11	Edilgen Çatıda Geçmiş ve Gelecek zaman çekimi
12	Alıştırmalarla birlikte Edilgen ve Orta Çatı mastarları
13	II. Aoristum kullanımı ve fiil çekimlerinin değişimi

Semaine	Intitulés des Sujets
14	Orijinal metin okuma ve gramer tekrarı

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
FLF201	Français CEF B2.2 académique	2	4	0	0	2	2

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	<ul style="list-style-type: none"> - B2 seviyesinin alınması - Öğrencileri Delf/Dalf sertifikalarına hazırlamak - İletişim alanına ilişkin sözlükçenin geliştirilmesi - Bir etkinliğin iletişim planının hazırlanması
Contenus	<p>Haftalık dersler 4 saat - 3 tartışma</p> <p>Bu ders aşağıdaki amaçlar doğrultusunda düzenlenmiştir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bir etkinlik yürütmek için gereken iletişim ihtiyaçlarını değerlendirmek - Bir tartışmadaki konum alışları anlamak - Sözlü veya yazılı bir tartışmada argümanları organize etmek - Argümanları yapılandırmak, açıklamak ve yeniden formüle etmek - Fikirleri ve argümanları aktarmak - Bir iletişim planı hazırlamak - Bir argümanı kabul etmek veya çürütmek - Çözüm önerisi sunmak - Bir olay, toplumsal bir vaka ve bir sanat eserine ilişkin kanaat oluşturmak - Bir tartışma metni yazmak - Fikrinizi haklı bir durum haline getirmek - Bir değerlendirme raporu yazmak
Ressources	Öğretim elemanı tarafından hazırlanan dönem ders dosyası

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Présentation
2	Réflexion sur le projet et organisation
3	Activités orales et écrites d'entraînement
4	Activités orales et écrites d'entraînement
5	Activités de compréhension orale et écrite
6	Activités de compréhension écrite et de reformulation
7	Activité de recherche d'arguments et d'exemples
8	Rédaction de texte

Semaine	Intitulés des Sujets
9	Débat
10	Rédaction d'un texte et enregistrement
11	Présentations orales
12	Présentations orales
13	Présentations orales
14	Bilan du cours

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH202	Philosophie islamique	4	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	felsefe
Contenus	felsefe ve tasavvuf
Ressources	Le cours traite de la manière dont la philosophie grecque a été reçue en islam, de la diversité des courants de pensée dans le monde musulman, (arabe, iranien et turc) et se concentrera sur quelques questions fondamentales qui ont toutes trait à l'ontologie, à la critique de l'ontologie et à la représentation

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	philosophie et soufisme
2	philosophie et soufisme
3	philosophie et soufisme
4	philosophie et soufisme
5	philosophie et soufisme
6	philosophie et soufisme
7	philosophie et soufisme
8	philosophie et soufisme
9	philosophie et soufisme
10	philosophie et soufisme
11	philosophie et soufisme
12	philosophie et soufisme

Semaine	Intitulés des Sujets
13	philosophie et soufisme
14	philosophie et soufisme

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH204	Ontologie	4	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Derste, ontoloji metinlerinin değerlendirme ve analizine yönelik olarak, öğrencilerin becerilerinin artırılması hedeflenmektedir. Ontolojik kavram ve çalışma yöntemlerini özümsemeleri ve bu sayede "varlık" sorunu ile modern bilimsel araştırmalar arasındaki bağları daha iyi kavramaları amaçlanmaktadır.
Contenus	Varlık nedir? Varoluş nedir? Fiziksel nesnelere nelerdir? Bir nesnenin özellikleri veya ilişkileri nedir ve bunlar nesneyle nasıl ilişkilidir? Var oluş bir özellik midir? gibi temel alan soruları tarihsel ve güncel metinler temelinde işlenmektedir
Ressources	<ul style="list-style-type: none"> • Aristote - Catégories • Porphyre - Commentaire aux Catégories d'Aristote • Aristote - Métaphysique • Scot - Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant • Ockham - Commentaire sur le livre des Prédicables de Porphyre • Leibniz - Système nouveau de la nature et de la communication des substances, aussi bien que de l'union qu'il y a entre l'âme et le corps

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Méthodologie, présentation du cours, définition des problèmes
2	Héraclite - Fragments
3	Zeno - Parménide - Fragments
4	Démocrite - Stoïques - Fragments
5	Platon - Sophiste (revisite)
6	Aristote - Catégories
7	Porphyre - Commentaire aux Catégories d'Aristote
8	Aristote - Métaphysique Z1
9	Aristote - Métaphysique Z2
10	Méréologie médiévale
11	Scott - Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant

Semaine	Intitulés des Sujets
12	Ockham - Commentaire sur le livre des Prédicables de Porphyre
13	Theories medievals des universeaux
14	Theories medievals de transcendantales et de relations

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH206	Esthetique	4	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Felsefi bakış açısından estetik yaklaşım ve kuramların karşılaştırmalı bilgisinin edinilmesi
Contenus	Sanat yapısının konumu ve güzelin değeriyle ilgili antik ve modern yaklaşımların karşılaştırılması; Kant'ın güzel ve yüceye ilişkin kuramının tanıtılarak estetik yargıların bilgikuramsal değerlendirilmesi ve estetik ötesi (Meta-estetik) problemlerin tartışılması
Ressources	Platon, Devlet Platon, Timois Aristoteles, Poetika Kant, Yargı Gücünün Eleştirisi

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	La valeur ontologique de l'œuvre d'art dans la théorie des Idées de Platon.
2	De la question de démiurge et de la création à la question de production.
3	La différence de l'œuvre d'art et de la production.
4	La critique kantienne des jugements de sens et des jugements esthétiques
5	De l'utilité et du désintéressement dans les jugements de goûts.
6	De l'art comme la finalité sans fin et la libéralité du goût
7	De l'usage des facultés et son rapport aux différents jugements
8	-partiel-
9	De la différence entre l'objet même et sa forme ou sa représentation
10	La question de la beauté de la nature indépendamment de sa finalité
11	De la forme à l'informe : la question du sublime mathématique et dynamique
12	Du rapport harmonieux entre l'imagination et l'entendement au rapport discordant entre l'imagination violée et la raison
13	De la genèse des Idées de la raison comme meta-esthétique

Semaine	Intitulés des Sujets
14	Meta-esthétique comme lieu de méditation de la finalité supra-sensible de la nature en nous et en dehors de nous

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH256	Le grec ancien IV	4	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH258	Méthodologie philosophique II	4	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence

Objectif du Cours	<p>Felsefi Düşünce Yapısı Geliştirilmesi: Eleştirel düşünme, argümantasyon ve şüphecilik dahil olmak üzere felsefi araştırmanın temelini oluşturan bilişsel çerçevelerin anlaşılması. Öğrenciler bu kapsamda felsefeyi diğer disiplinlerden ayırt etmeyi, pozitif ve beşeri bilimlerle ilişkisini keşfetmeyi öğreneceklerdir.</p> <p>Bilişsel Önyargıların Teşhisi ve Üstesinden Gelinmesi: Felsefi düşünmeyi ve araştırmayı sekteye uğratabilecek temel bilişsel önyargılar (doğrulama önyargısı, demirleme önyargısı ve grup düşüncesi gibi) teşhis edilecektir. Öğrencilerin bu önyargıları ortadan kaldırmak için stratejiler geliştirmeleri ve argümantasyon ve analize daha nesnel ve eleştirel bir yaklaşım geliştirmeleri amaçlanmaktadır.</p> <p>Akademik Araştırma ve Yazma Becerilerinde Ustalaşma: Araştırma soruları formüle etme, literatür incelemeleri yürütme, felsefi makaleleri yapılandırma ve kaynaklara atıfta bulunma dâhil olmak üzere felsefi araştırma ve yazma için gereken teknik becerilerin edinilmesi. Öğrenciler ayrıca özgeçmiş yazma, araştırma teklifleri oluşturma ve akademik yazışmaları yönetme gibi pratik akademik becerileri de öğreneceklerdir.??Pratik Felsefi Beceriler Edinilmesi: Not alma, taslak yazma ve düzenleme gibi başarılı akademik ve profesyonel felsefe için temel teknikleri öğrenilecektir. Öğrenciler, araştırma boşluklarını bulmaya ve gerekçelendirilmiş akademik makaleler geliştirmeye odaklanarak orijinal fikirleri ve argümanları açık ve tutarlı bir şekilde sunmak üzere eğitilecektir.</p> <p>Felsefi Metodolojilerin Anlaşılması ve Uygulanması: Diyalektik yöntemler, fenomenoloji, hermeneutik ve analitik felsefe dâhil olmak üzere çeşitli felsefi metodolojiler hakkında kapsamlı bir anlayış kazanılması hedeflenecektir. Öğrenciler bu yaklaşımları eleştirel bir şekilde değerlendirecek ve bunları kendi felsefi araştırma ve sorgulamalarına etkili bir şekilde uygulayacaklardır.</p> <p>Akademik ve Profesyonel Başarıya Hazırlık: Öğrenciler hem akademik hem de profesyonel felsefi ortamlarda başarı için gereken entelektüel ve pratik araçlarla donatılacak, böylece akademik literatüre katkıda bulunmaları ve daha geniş felsefi ve pratik bağlamlarda uygulamalarını sağlayacak beceriler edinmeleri sağlanacaktır.</p>
-------------------	---

<p>Contenus</p>	<p>-Bu ders esas olarak, felsefi sorgulama ve yazma için gereken süreçlerin ve becerilerin incelenmesi üzerine kuruludur. Üç temel sacayağı üzerine inşa edilmiştir: felsefi düşünce yapısı, teknik akademik beceriler, felsefi araştırmada ve felsefe tarihinde farklı metodolojilerin incelenmesi. Ders, öğrencileri yalnızca akademik araştırma ve yazmaya değil, aynı zamanda hem akademi dışı ortamlarda, felsefi söylemde gereken entelektüel titizliğe hazırlamak için tasarlanmıştır ve öğrencilerin becerilerini pratik ve felsefi bağlamlarda uygulamalarını sağlamayı hedefler.</p> <p>İlk sacayağı olan felsefi zihniyet, öğrencilere felsefeyi tanımlayan benzersiz bilişsel çerçeveyi tanıtır. Felsefenin diğer alanlardan farklı olarak rolünü ve amacını anlamaya odaklanarak, pozitif ve beşeri bilimlerle ilişkisini vurgular. Ders, sorgulamanın doğası, eleştirel düşünme, argümantasyon ve felsefi şüphecilik gibi temel kavramları inceler. Bu sacayağının temel bir bileşeni, felsefi düşünceye ket vuran bilişsel önyargıları belirlemek ve bunların üstesinden gelmektir.</p> <p>Öğrenciler, önceden var olan inançları destekleyen bilgileri tercih etmeye yol açan doğrulama önyargısı; en kolay ulaşılabilir örneklerin genel gerçeklerle karıştırıldığı kullanılabilirlik önyargısı; ve başlangıçtaki bir bilgi parçasına aşırı güvenerek yargıyı çarpıtan demirleme önyargısı gibi önyargıları inceleyeceklerdir. Çerçeveleme etkileri ve grup düşüncesi gibi diğer önyargılarla birlikte bu önyargılar ayrıntılı olarak incelenecek ve öğrencilerin felsefi sorgulamaya daha nesnel ve özeleştirel bir yaklaşım geliştirmelerine yardımcı olacaktır. Öğrencilerin, düşüncedeki bu sınırlamaları fark ederek argümanları değerlendirme, varsayımlara meydan okuma ve daha derin, daha titiz analizlere girme becerilerini geliştirmeleri hedeflenmektedir.</p> <p>İkinci sacayağı, akademik araştırma ve yazmanın teknik yönlerini kapsar. Öğrenciler, bir araştırma sorusunun nasıl formüle edileceği, literatür taramasının nasıl yapılacağı, argümanlarının nasıl organize edileceği ve kaynaklara uygun şekilde nasıl atıfta bulunulacağı dâhil olmak üzere felsefi bir makalenin nasıl yapılandırılacağını öğreneceklerdir. Öğrenciler ayrıca felsefede akademik ve profesyonel başarı için gereken pratik becerileri de öğreneceklerdir, örneğin akademik burslar veya iş başvuruları için özgeçmiş veya CV nasıl yazılır, araştırma teklifleri nasıl oluşturulur ve net ve ikna edici araştırma makaleleri nasıl hazırlanır, vb. Bu sacayağı ayrıca hocalara e-posta gönderme, ağ kurma ve akademik yazışmaları yönetme gibi temel becerileri de kapsayacaktır. Bunların dışında, araştırma boşluklarını belirleme, orijinal fikirler geliştirme ve bunları net ve tutarlı bir şekilde sunma konusunda özel bir vurgu yapılacaktır. Ders ayrıca not alma, taslak yazma ve düzenleme gibi pratik beceriler konusunda rehberlik sağlayarak öğrencilerin iyi gerekçelendirilmiş akademik makaleler üretmeye yönelik beceriler geliştirmelerini sağlayacaktır.</p> <p>Üçüncü sacayağı, klasikten çağdaş yaklaşımlara kadar çeşitli felsefi metodolojilerin incelenmesini içerir. Bu bölüm, diyalektik yöntem, fenomenoloji, hermeneutik ve analitik felsefe gibi önemli metodolojilere genel bir bakış sağlayacaktır. Öğrenciler bu metodolojileri analiz ederek, yalnızca farklı düşünce okullarının felsefi sorunlara nasıl yaklaştığını öğrenmekle kalmayacak, aynı zamanda belirli araştırma soruları için hangi yöntemlerin en etkili olduğunu eleştirel bir şekilde değerlendireceklerdir. Amaç, öğrencilere kendi felsefi sorgulamalarında uygulayabilecekleri çeşitli yöntemlerden oluşan bir araç seti sağlamaktır.</p>
<p>Ressources</p>	<p>Bu ders zorunlu ders kitapları veya harici kaynaklar içermemektedir. Ders işleniş ağırlıklı olarak akıllı tahta sunumları, zihin haritaları ve sınıf içi tartışmalar aracılığıyla sağlanacaktır. Ancak, konuları daha derinlemesine keşfetmek isteyenler için felsefi metinler ve akademik kaynaklardan oluşan kapsamlı bir çevrimiçi kütüphane öğrencilerin kullanımına açılabılır. Bu kütüphane, ders içeriğini tamamlayan çeşitli temel çalışmalar, çağdaş makaleler ve ilgili vaka çalışmaları içerir. Bu materyallere erişim isteğe bağlı olsa da, ders boyunca tartışılan felsefi metodolojileri daha derin anlamak isteyen öğrenciler için geniş bir ufuk sunabilir.</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Semaine 1 : Introduction au Cours et Vue d'Ensemble des Piliers * Revue de Méthodologie Philosophique 1 * Vue d'ensemble des trois piliers : Compétences techniques, esprit philosophique et méthodes * Objectifs et attentes pour le semestre * Atelier : Rédiger un email professionnel dans un contexte académique

Semaine	Intitulés des Sujets
2	Semaine 2 : Rédiger un CV et un Résumé Universitaire * Compétences Techniques : Comment rédiger un CV académique solide et un résumé * Esprit Philosophique : Réflexion sur la « stupidité productive » * Méthodologie : Adapter les CVs pour des bourses, des postes de recherche et des candidatures professionnelles * Atelier : Revue et critique d'exemples de CVs
3	Semaine 3 : Rédaction de Propositions de Recherche * Compétences Techniques : Composants d'une proposition de recherche réussie (titre, résumé, objectifs, méthodologie, résultats attendus) * Esprit Philosophique : Comment les propositions de recherche façonnent les projets intellectuels * Méthodologie : Erreurs courantes dans les propositions de recherche et comment les éviter * Atelier : Rédiger une proposition sur un sujet philosophique choisi
4	Semaine 4 : Structurer des Articles Philosophiques et Analyser des Articles de Recherche * Compétences Techniques : Comment structurer et rédiger un article de recherche philosophique * Esprit Philosophique : Ce qui différencie l'écriture philosophique des autres genres académiques * Méthodologie : Conseils clés pour lire des textes académiques complexes * Atelier : Déconstruire la structure d'un article de recherche sélectionné
5	Semaine 5 : Écrire pour être Lu – Atelier avec un Journaliste International * Comment rédiger des textes philosophiques ou académiques accessibles à un public plus large * L'importance de rendre les idées philosophiques pertinentes et lisibles pour un large public * Stratégies pour capter l'attention des lecteurs et structurer des arguments complexes de manière compréhensible * Atelier pratique sur l'écriture avec un journaliste invité, spécialisé dans la vulgarisation des idées philosophiques
6	Semaine 6 : L'Esprit Philosophique – Philosophie vs Religion, Idéologie et Mythe * Distinguer la pensée philosophique de la pensée religieuse, idéologique et mythologique * Études de cas sur les défis philosophiques face au mythe, à la religion et à l'idéologie * Rédiger des essais abordant l'intersection de la philosophie et des autres systèmes de croyance * La philosophie peut-elle coexister avec d'autres visions du monde ?
7	Semaine 7 : Élaboration de Questions de Recherche et Identification des Lacunes * Compétences Techniques : Comment formuler des questions de recherche pertinentes en philosophie * Esprit Philosophique : Le rôle de la curiosité et de l'enquête dans la tradition philosophique * Méthodologie : Identifier les lacunes de recherche dans la littérature existante * Atelier : Formuler des questions de recherche solides et identifier des lacunes dans la littérature
8	Semaine 8 : Analyse Conceptuelle et Méthodologie Logique * Compétences Techniques : Comment réaliser une analyse conceptuelle et définir des concepts philosophiques * Esprit Philosophique : L'importance de la précision dans la pensée philosophique * Méthodologie : Utiliser le raisonnement déductif dans les arguments philosophiques * Atelier : Analyser un concept sélectionné à l'aide de l'analyse conceptuelle
9	Semaine 9 : Analyse Critique, Dialectique et Expériences de Pensée * Esprit Philosophique : La valeur de la pensée critique et de la dialectique dans le discours philosophique * Méthodologie : Exploration de l'utilisation des expériences de pensée et de la dialectique pour remettre en question des hypothèses * Compétences Techniques : Structurer des essais dialectiques et des discussions * Atelier : Construire une expérience de pensée et appliquer la méthode dialectique
10	Semaine 10 : Méthodes Phénoménologiques et Herméneutiques * Esprit Philosophique : Comprendre l'expérience en première personne et l'interprétation des textes * Méthodologie : Phénoménologie (Husserl) et herméneutique (Gadamer) en philosophie * Compétences Techniques : Comment appliquer ces méthodes aux textes philosophiques * Atelier : Appliquer les méthodes phénoménologiques et herméneutiques à un texte sélectionné
11	Semaine 11 : Approches Historiques et Généalogiques en Philosophie * Esprit Philosophique : Comprendre les idées philosophiques dans leur contexte historique * Méthodologie : Analyse généalogique (ex. Nietzsche) et traçage du développement des concepts philosophiques * Compétences Techniques : Rédiger une analyse généalogique * Atelier : Analyser le développement historique d'un concept à l'aide des méthodes généalogiques
12	Semaine 12 : Méthodes Comparatives et Pragmatistes * Esprit Philosophique : Comparer les idées philosophiques de différentes traditions * Méthodologie : Philosophie comparative (ex. traditions orientales vs occidentales), Pragmatisme (Peirce, Dewey, Rorty) * Compétences Techniques : Rédiger des analyses comparatives d'idées philosophiques * Atelier : Rédiger une analyse comparative de deux traditions philosophiques

Semaine	Intitulés des Sujets
13	Semaine 13 : Méthodes Transcendantales, Empiriques et Analytique vs Continentale * Esprit Philosophique : Méthodes transcendantales (ex. Kant) et la scission entre les traditions analytiques et continentales * Méthodologie : Approches empiriques en philosophie, contraste entre les méthodologies analytiques et continentales * Compétences Techniques : Développer des méthodologies de recherche qui intègrent une ou plusieurs de ces approches * Atelier : Formuler une méthodologie d'essai basée sur l'une de ces approches
14	Semaine 14 : Métaphilosophie – Réflexion sur la Nature de la Philosophie * Esprit Philosophique : Remettre en question la nature, les objectifs et les limites de la philosophie * Méthodologie : Explorer les débats métaphilosophiques et leur pertinence pour la recherche des étudiants * Compétences Techniques : Appliquer les idées métaphilosophiques aux projets en cours * Réflexion : Quelles méthodes résonnent le plus avec le travail philosophique des étudiants ?

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH260	Latin II	4	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Talebelere latince temellerine aynı zamanda Roma hakkında medeniyeti, tarihi ve edebiyatı öğretmek.
Contenus	latince metinleriyle ve ekzersizleriyle dilin strüktürleri öğretmek ve ikinci bölümünde felsefe metinlerini kavratmak
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH302	La philosophie moderne II	6	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Bu dersin amacı Kant'ın Saf Aklın Eleştirisi'ni merkeze alarak modern felsefenin gelişmesini incelemektir.

Contenus	Kant'ın teorik felsefesi
Ressources	Kant: Saf Aklın Eleştirisi Kant: Gelecekte Bilim Olarak Ortaya Çıkabilecek Her Metafizik Prolegomena

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	La présentation du contenu du cours
2	Critique de la métaphysique
3	L'idée de la philosophie transcendantale, La possibilité des jugements synthétiques-a priori
4	L'exposition métaphysique et l'exposition transcendantale du concept de l'espace
5	L'exposition métaphysique et l'exposition transcendantale du concept du temps
6	Logique générale Logique transcendantale La distinction entre analytique et dialectique
7	L'usage logique de l'entendement, L'usage transcendantal de l'entendement
8	Examen partiel
9	Déduction des concepts purs de l'entendement
10	Doctrine transcendantale de jugement
11	Schématisme, Principe suprême des jugements analytiques, Principe suprême des jugements synthétiques
12	Axiomes de l'intuition, Anticipations de la perception
13	Analogies de l'expérience
14	Postulats de la pensée empirique

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH304	Philosophie politique II	6	3	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	On Yedinci Yüzyıl'dan Yirminci Yüzyıl'a kadar olan dönemdeki temel siyaset felsefesi kuramlarının çözümlenmesi ve karşılaştırılması.
Contenus	"Adalet", "Mülkiyet" "Devlet biçimleri", "Yasama", "Yürütme"
Ressources	Kant, "Ebedi Barış"; Fichte, "Doğal Hak", Hegel, "Hukuk Felsefesi"; Marx, "Paris Elyazmaları"

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Kant
2	Kant
3	Kant
4	Kant
5	Fichte
6	Fichte
7	Examen partiel
8	Hegel
9	Hegel
10	Hegel
11	Hegel
12	Marx
13	Marx
14	Marx

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH306	Histoire et philosophie de science II	6	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Introduction to history and philosophy of science
Contenus	History of the philosophy of science, from Galileo to Carnap.
Ressources	Papers online, to which the students have access.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH326	Philosophie de nature et la physique II	6	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	-
Contenus	-
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH358	Informatiques	6	2	0	0	2	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Bilgisayar programlarını yönetimsel ve operasyonel olarak etkin bir şekilde kullanabilmeleri için, temel donanım, işletim sistemi, modern bilişim sistemleri, python programlama ve openai gibi büyük dil modellerinde prompt yazımı konularında öğrencilere bilgi ve pratiklik kazandırmaktır.
Contenus	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bilgisayar Tarihi 2. Bilgisayar İşletim Sistemleri 2. Bilgisayarlara ve Programlamaya Giriş 4. Değişkenler ve Veri Türleri 5. Kontrol Akışı ve Koşullar 6. Fonksiyonlar 7. Döğüler 8. Ara Sınav 9. Metodlar ve Hata Ayıklama 10. Tek Boyutlu Diziler 11. Çok Boyutlu Diziler 12. Büyük Dil Modelleri 13. Prompt Mühendisliği I 14. Prompt Mühendisliği II
Ressources	<ol style="list-style-type: none"> 1. Starting Out with Python, 6th edition Published by Pearson, Tony Gaddis Haywood Community College, (January 16, 2023) © 2024, 2. Computer Science: An Overview 13e, Pearson Education, J. Glenn Brookshear, 2019

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Histoire de l'informatique
2	Matériel et périphériques
3	Systèmes d'exploitation informatiques
4	Réseaux informatiques et Internet
5	Programmes de traitement de texte
6	Programmes de traitement de texte
7	Programmes de présentation
8	Examen partiel
9	MS Excel
10	MS Excel
11	Programmes de traitement graphique vectoriel
12	Programmes de traitement graphique vectoriel
13	Programmes de traitement graphique basés sur les pixels
14	Programmes de mise en page

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH378	L'idéalisme allemand II	6	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	- Bu dersin amacı, Hegel'in Tinin Fenomenolojisi ve Mantık Bilimi eserlerinin giriş metinlerine odaklanarak Hegel'in düşüncesinde belirleyici olan felsefi kavram, tema ve uğrakları kavramak ve bu sayede giriş seviyesinde bir Hegel ve Hegel-sonrası metinleri okur yazarlığı kazandırmaktır.
Contenus	- Derste Hegel'in Tinin Fenomenolojisi ile Mantık Bilimi eserlerinin önsöz, giriş ve giriş niteliğindeki metinlerinin yanı sıra Tinin Fenomenolojisi'nin ilk bölümü olan Bilinç adlı bölümün ilk iki alt başlığını teşkil eden Duyusal Kesinlik ve Algı kısımları ele alınmaktadır.
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH400	Notions philosophiques	8	4	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH404	Philosophie contemporaine II	8	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux problèmes abordés par les principaux représentants de la philosophie continentale contemporaine.
Contenus	Bergson: Reprise de la question de la possibilité de la métaphysique Husserl: Critique du naturalisme, critique de l'historicisme et l'idée de phénoménologie Heidegger: L'ontologie phénoménologique et la destruction de l'histoire de l'ontologie Sartre: La question de la liberté, l'humanisme existentialiste Derrida: La question de l'anthropologisme et les humanismes Merleau-Ponty: La question du monde Levinas: La question d'autrui

Ressources	<p>E. Bréhier, L'histoire de la philosophie, Paris, Librairie Felix Alcan, 1928.</p> <p>H. Bergson, La pensée et le mouvant, Paris, PUF, 1969.</p> <p>E. Husserl, La philosophie comme science rigoureuse, Paris, PUF, 1989.</p> <p>M. Heidegger, Etre et Temps, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1986.</p> <p>J.-P Sartre, L'existentialisme est un humanisme, Paris, Gallimard, 1996.</p> <p>J. Derrida, Marges de la philosophie, Paris, Les Editions de Minuit, 1972.</p> <p>M. Merleau-Ponty, Causeries 1948, Paris, Seuil, 2002.</p> <p>E. Levinas, "L'ontologie est-elle fondamentale?", Revue de métaphysique et de morale, 56, 1951, pp. 88-98.</p> <p>A. Badiou, "Panorama de la philosophie française contemporaine", New Left Review, Septembre/Octobre 2005.</p> <p>G. Hottois, De la renaissance à la postmodernité. Une histoire de la philosophie moderne et contemporaine, De Boeck Supérieur, 2005.</p> <p>F. Worms, La philosophie en France au XXe siècle, Paris, Seuil, 2009.</p> <p>B. Sichère, Cinquante ans de philosophie française, Paris, M. des affaires étrangères, 1998.</p> <p>J.-M. Besnier, La philosophie moderne et contemporaine, Paris, Le livre de poche, 1998.</p> <p>B. Akarsu, Çağdaş Felsefe Akımları, İstanbul, M.E.B. Yayınları, 1979.</p> <p>Z. Direk, Çağdaş Kıta Felsefesi, Ankara, Fol, 2021.</p>
------------	---

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	La logique de Hegel comme source de la théorie de Badiou
2	La logique de Hegel comme source de la théorie de Badiou (suite)
3	Les poésies de Mallarmé comme source de la théorie de Badiou
4	Les poésies de Mallarmé comme source de la théorie de Badiou (suite)
5	La philosophie de Marx comme source de la théorie de Badiou
6	La philosophie de Marx comme source de la théorie de Badiou (suite)
7	Le lieu du subjectif
8	Le sujet sous les signifiants de l'exception
9	Manque et destruction
10	Retournement matérialiste du matérialisme
11	Subjectivation et procès subjectif
12	Topiques de l'éthique
13	Les autres livres de Badiou sur le même sujet
14	La fin de la subjectivité

Contenus

Nom du Cours	Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH426	Analyses des textes philosophiques	8	3	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
-----------------	------

Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	<p>Göz dönemindeki "Felsefi Metinler" dersinin devamı niteliğindeki bu ders erken modern felsefenin önemli metinlerine yönelik bir yakın okuma ve analiz çalışmasına ayrılmıştır. 17. ve 18. yüzyıllarda rasyonel, ahlaki ve siyasi düşüncenin dönüşümü dersin odağını oluşturmaktadır. Ders, doktrinlerin didaktik bir dökümünü sunmaktan ziyade, metinlerle aktif etkileşimi önceliklendirmek suretiyle, öğrencileri orijinal dilden metin analizi, kavramsal yeniden yapılandırma ve tarihsel bağlamlandırma konusunda güçlendirmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Dönemin ana teması, metafizik rasyonalizm ile şüpheli eleştiri arasında yaşanan gel-gitler, ve bu süreçte felsefenin yeniden inşasının tarihsel, sosyal ve ahlaki soykütüğü olacaktır.</p>
Contenus	<p>Leibniz'in Teodise'si ile başlayıp Sophie de Grouchy'nin sempatiye dayalı ahlaki psikolojisi ile sona eren ders, modernitenin başlangıçlarından itibaren felsefenin nesnelere, yöntemlerini ve hedeflerini nasıl yeniden tanımladığını inceleyecektir.</p> <p>Sorbonne Üniversitesi Felsefe Bölümü'yle yürüttüğümüz işbirliği kapsamında, sömestir süresince bu üniversiteden akademisyenlerin kısa süreli seminer kapsamında ziyaretçi hoca olarak derse katılımları beklenmektedir. Söz konusu ziyaretlerin tarih ve içerikleri kesinleştikçe gerekli duyurular yapılacaktır.</p>
Ressources	<ul style="list-style-type: none"> * Leibniz, Essais de Théodicée * Hume, Dialogues Concerning Natural Religion * Smith, Of the Origin of Philosophy * Condorcet, Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain * Hobbes, De Cive * Sophie de Grouchy, Lettres sur la sympathie

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Présentation du Syllabus, Caractères Généraux de la Période
2	LEIBNIZ : Théodicée
3	LEIBNIZ : Théodicée (suite)
4	RATEAU : Notre monde est-il le meilleur possible ? Malebranche, Leibniz et le problème du mal
5	LEIBNIZ : Théodicée (suite)
6	HUME : Dialogues sur la religion naturelle
7	HUME : Dialogues concernant la religion naturelle (suite)
8	SMITH : L'origine de la philosophie
9	SMITH : L'origine de la philosophie (suite)
10	GUILLIBERT : (à annoncer)
11	CONDORCET : Esquisse d'un Tableau Historique des Progrès de l'Esprit Humain
12	HOBBS: De Cive
13	KOECHLIN : (à annoncer)
14	DE GROUCHY : Lettres sur la Sympathie

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH462	Philosophie de religion	8	3	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	felsefe
Contenus	din felsefesi
Ressources	Platon : Euthyphron, La république Aristote : La Métaphysique Kant : La religion dans les limites de la simple raison Descartes : Les principes de la philosophie Leibniz : Discours de métaphysique Nietzsche : Le gai savoir ; Par-delà bien et mal ; Ecce homo ; l'Antéchrist Freud : Totem et tabou ; Moïse et le monothéisme Derrida : Foi et savoir J.L. Nancy : Déconstruction du Christianisme

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	philosophie de la religion
2	philosophie de la religion
3	philosophie de la religion
4	philosophie de la religion
5	philosophie de la religion
6	philosophie de la religion
7	philosophie de la religion
8	philosophie de la religion
9	philosophie de la religion
10	philosophie de la religion
11	philosophie de la religion
12	philosophie de la religion
13	philosophie de la religion
14	philosophie de la religion

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH480	L'ontologie de l'esthétique	8	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	-Bu ders bir felsefi disiplin olan "estetik" ile seçilen filmleri çözümlmeyi amaçlamaktadır.
Contenus	-Film kuramları (Kracauer, Bazin) ile modern felsefe (Kant, Hegel) ve çağdaş felsefe geleneğinde yer alan estetik kuramlarının (Deleuze, Bergson, Berger) "sinematografik zaman"a uygulanması.
Ressources	<p>Kant – Critique de la faculté de juger</p> <p>Adorno – Théorie Esthétique</p> <p>Adorno – Minima Moralia</p> <p>Hegel – Cours d'esthétique</p> <p>Siegfried Kracauer, Film Theory</p> <p>André Bazin – Qu'est-ce que le cinéma?</p> <p>John Berger, Ways of Seeing</p> <p>Hegel – Phénoménologie de l'esprit</p> <p>Henri Bergson – Matière et Mémoire</p> <p>Gilles Deleuze, Cinéma 1 - L'image-mouvement</p> <p>Gilles Deleuze, Cinéma 2 – L'image-temps</p>

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH482	Ethique animale	8	3	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	1970lerden günümüze uzanan hayvan etiği tartışmalarına giriş yapmak, bu alanın temel kavramlarının gündelik hayatımızı nasıl dönüştürebileceğine dair bir bakış açısı oluşturmak.
Contenus	-Hayvan etiği denince akla gelen ilk soruların tartışmaya açılması. -Gündelik hayatımızda türçülüğün, cinisyetçiliğin ve ırkçılığın işleyiş biçimleri üzerine tartışma. -Aristoteles'in "doğal köle" anlayışı ve türçülüğün kökenleri üzerine tartışma. -Hayvanların ahlakın soruşturma alanına girmesi nasıl mümkün olabilir? Utiliteryanizmin felsefe tarihinde işaret ettiği dönüm noktası. -Türçülük nedir? Birer ayrımcılık biçimi olarak türçülük, ırkçılık, cinisyetçilik arası paralelliklerin ortaya koyulması -Refahçılık ve abolisyonizm üzerine tartışmalar -Cahiers anti-spéciste adlı dergiden seçilen makaleler üzerine sunum ve tartışmalar
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH492	Recherches philosophiques : philosophie contemporaine II	8	6	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	Çağdaş özne teorilerini tanımak
Contenus	Felsefi teorieler açısından öznellik
Ressources	Özne Teorisi, Alain Badiou

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	La Logique de Hegel comme source de la théorie de Badiou
2	La Logique de Hegel comme source de la théorie de Badiou (suite)
3	Les poésies de Mallarmé comme source de la théorie de Badiou
4	Les poésies de Mallarmé comme source de la théorie de Badiou (suite)
5	La philosophie de Marx comme source de la théorie de Badiou

Semaine	Intitulés des Sujets
6	La philosophie de Marx comme source de la théorie de Badiou (suite)
7	Le lieu du subjectif
8	Le sujet sous les signifiants de l'exception
9	Manque et destruction
10	Retournement matérialiste du matérialisme
11	Subjectivation et procès subjectif
12	Topiques de l'éthique
13	Les autres livres de Badiou sur le même sujet
14	La fin de la subjectivité

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PHI400	Heidegger et la question de la technique	8	4	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PHI429	Recherches philosophiques : philosophie politique II	8	6	0	0	3	6

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
-----------------	------

Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
PH396	Cinéma et philosophy II	6	4	0	0	3	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Électif
Niveau du Cours	Licence
Objectif du Cours	- Bu dersin amacı, Gilles Deleuze'ün Sinema I ve Sinema II adlı eserlerinde, İkinci Dünya Savaşı öncesi ve sonrası sinemasını Henri Bergson'un harekete dair tezlerine ilişkin geliştirmiş olduğu yorumlar ve bu bağlamda ortaya koyduğu "hareket-imge" ve "zaman-imge" kavramları açısından nasıl incelediğini anlamak ve bu anlayış çerçevesinde belirli sinema filmlerini yorumlama yetisi kazandırmaktır.
Contenus	- Dersin temel metinleri Gilles Deleuze'ün Sinema I ve Sinema II eserlerinin yanı sıra, Henri Bergson'un Madde ve Bellek ile Yaratıcı Evrim eserlerinden oluşmaktadır. Deleuze'ün eserlerinde Bergson yorumlarının yer aldığı bölümler ve Hareket İmgenin Krizi adlı bölüm, Bergson'un eserlerinde ise söz konusu yorumlara konu olmuş olan harekete ilişkin tezlerine odaklandığı bölümler incelenecektir.
Ressources	Kitaplar: Deleuze, Gilles. L'image-mouvement. Éd. de Minuit, 1983. Deleuze, Gilles. L'image-temps. Éd. de Minuit, 1985. Bergson, Henri. Matière et mémoire. Librairie Felix Alcan, 1933. Bergson, Henri. L'evolution créatrice. Librairie Felix Alcan, 1908. Filmler: A. Kurosawa – Rashomon, 1950. A. Hitchcock – Rear Window, 1954. J. Triet - Anatomie d'une chute, 2023.

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
---------	----------------------