

Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
CTV331	Auteur Cinema in Turkey	5	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	In this course we plan to study the filmmakers who are the authors of the important films of Turkish cinema.
Content	Turkish authors and their works.
References	Akad L. (2004). Işıkla Karanlık Arasında. İş Bankası Kültür Yay. Basutçu M. (ed), (1996). Le Cinema Turc. Centre Georges Pompidou yay. Esen K. Ş. (2010). Türk Sinemasının Kilometre Taşları (Dönemler ve Yönetmenler). Agora. Esen Ş., (2000). 80'ler Türkiye'si'nde Sinema. Beta Yay. Evren B. (2006), Türk Sinema Yönetmenleri Sözlüğü, 43. Altın Portakal Film Festivali Yay. Scognamillo G. (2001). Türk Sinema Tarihi. Kabalıcı Yay.

Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------