

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP741	New Social Movements	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	Dersin amacı siyasal ve toplumsal alanların önemli bir unsuru olan gençlik hareketleri, kadın hareketleri, çevreci ve cinsel-dinsel-etnik azınlık eylemleri gibi kültürel kimlik temelli toplumsal hareketler ile kentsel hareketleri, neoliberal küreselleşme sürecine tepki olarak çıkan karşı küreselleşmeciler hareketleri Yeni Toplumsal Hareketler kuramları bağlamında tartışmaktır.
Content	Bu ders 1968 sonrasında sanayi sonrası toplumda sınıfsallık dışında algılanan unsurların belirleyici kimlik kaynağı haline gelmesini ve toplumsal çatışma ekseninin merkezine oturması olgusunun tartışmayı amaçlamaktadır. Bu bağlamda ilk olarak mekana, kuşağa, cinsiyete dayanan kimlik hareketleri Yeni Toplumsal Hareketler kuramları çerçevesinde tartışılacaktır. İkinci aşamada küreselleşme sürecine tepki olarak ortaya çıkan toplumsal hareketler çeşitli örnekleri, aktörleriyle ve sosyal medya ile ilişkileri bağlamında tartışılacaktır. Üçüncü ve son aşamada ise Türkiye'den örnekler, toplumsal hareketler kuramlarıyla ve diğer toplumlardaki örneklerle karşılaştırılarak tartışılacaktır. Tüm bu süreçte kültürel kimlikler ile sınıfsal kimlikler bağlantısı merkezi bir önemde olacaktır.
References	ERDER Sema, Kentsel gerilim, um:ag yay., 1997 ASLAN Şükrü, 1 Mayıs Mahallesi 1980 Öncesi Toplumsal Mücadaleler ve Kent, İletişim Yay., 2004 BALI Rifat, Tarz-ı hayattan life style'a, İletişim Yay., 2002 ŞENYAPILI Tansı, Barakadan Gecekondu'ya Ankara'da Kentsel mekanın Dönüşümü 1946-1960, İletişim Yay., 2004. WEDEL Heidi, Siyaset ve Cinsiyet, Metis Yay., 2001. IŞIK Oğuz, PINARCIOĞLU M. Melih, Nöbetleşe yoksulluk, İletişim Yay., 2001 BAYAT Asef, Ortadoğu'da Maduniyet, Toplumsal hareketler ve Siyaset, İletişim yay., 2006. KABACALI Alpay, Türkiye'de gençlik hareketleri, Güner yay., 2007 DAĞTAŞ, Erdal, Türkiye'de Sivil İtaatsizlik Toplumsal hareketler ve Basın, Ütopya yayınevi, 2007 OKAN Murat, Türkiye'de Alevilik, İmge yay., 2004 ŞENSEVER F. Levent, Dünya Sosyal Formu, Metis yay., 2003. TILLY Charles, Toplumsal hareketler, babil yay., 2004 ÇETİNKAYA Y.Doğan (der.), Toplumsal Hareketler Tarih Teori ve Deneyim, İletişim yay., 2008. ÖZBEK Meral (ed.), Kamusal Alan, Hil Yay., 2004 JASPER, James M., Ahlaki Protesto Sanatı. Toplumsal Hareketlerde Kültür, Biyografi ve Yaratıcılık, Ayrıntı Yayınları ARAT, Yeşim, «1980'ler Türkiye'sinde Kadın Hareketi», Toplum ve Bilim, 53, Bahar 1991, s. 7-19 TEMELKURAN, Ece, Oğlum, Kızım, Devletim: Evlerden Sokaklara Tutuklu Anneleri, Metis, 1997 COCKBURN, A. & J.S. CLAIR, Seattle. Dünyayı Sarsan 5 Gün, Agora Kitaplığı, 2003 ŞİMŞEK Sefa, "New Social Movements in Turkey Since 1980", Turkish Studies Vol.5, No:2, Summer, 2004, pp.111-139. COŞKUN Mustafa Kemal, "Süreklilik ve Kopuş Teorileri Bağlamında Türkiye'de Eski ve Yeni Toplumsal Hareketler", Ankara Üniversitesi SBF Dergisi, 61-1, ss.67-102.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP 721	Urban Policies in the European Union	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	21 yüzyıl toplumlarının kentsel toplumlar olacağı çok nettir. Küresel gelişimin de kentler üzerinden gerçekleşmekte olduğu açıkça izlenmektedir. Kentler ister gelişmiş olsun ister gelişmekte olan ülkelerde olsun siyaset arenasının temel mekanları olarak toplumsal yapıyı değiştirmekte dönüştürmekte ve geliştirmektedir. Günümüzde toplumsal olguları kentlerden bağımsız bir şekilde okumak mümkün değildir. Derste kentleşme açısından oldukça derin bir geçmişe sahip Avrupa'da bu olgunun güncel durumunun irdelenmesi amaçlanmaktadır.
Content	Avrupa Birliğinde Kentsel Politikalar başlığı altında kentleşme tarihi içinde oldukça önemli bir yer tutan Avrupa kentsel tarihinde gelinen düzeyi ve Avrupa Birliği olarak yeniden örgütlenen üye ülkelerde kentler ve kentleşme ile ilgili yeni oluşumları ve Avrupa Birliği kurumsal yapısının bu gelişim ve oluşuma katkısı irdelenmektedir. Aday ülkeler açısından artan önemle kentleşme politikaları Birlik açısından gelişimin motoru olarak ele alınmaktadır. Bu nedenle ülkemiz adına adaylık sürecinde göz önünden ayrılmaması gereken konuların başında gelen kentleşme politikaları toplumsal değişim ve gelişimin de anahtarı olarak 21 yüzyılın en temel olgularından biridir.
References	<p>Aldskogius, G., (2000), "Urban Policy in the Structural Policy of the European Union", Umea University Cerum, Centre for Regional Science, Cerum Working Paper, No. 21, 2000.</p> <p>Avrupa Birliği Mekansal Gelişme Komitesi, (2000) "Proposal For A Multiannual Programme of Co-Operation In Urban Policy Within The European Union", Lille.</p> <p>Avrupa Komisyonu, (1999) "ESDP European Spatial Development Perspective Towards Balanced and Sustainable Development of the Territory of the EU", Potsdam.</p> <p>Avrupa Birliği, (2006) "Report of Senior Officials' Meeting on Urban Policy", Lappeenranta.</p> <p>Avrupa Birliği, (2007) "Leipzig Charter on Sustainable European Cities", Leipzig.</p> <p>Avrupa Kentli Hakları Deklerasyonu, URL: <a href="http://www.mimarlarodasiansankara.org/?id=964">http://www.mimarlarodasiansankara.org/?id=964</a>,</p> <p>Avrupa Komisyonu, (2007) "Urban Audit", URL: <a href="http://www.urbanaudit.org/">http://www.urbanaudit.org/</a>,</p> <p>Avrupa Konseyi, (2000) "Lisbon European Council Presidency Conclusions", Lizbon.</p> <p>Avrupa Konseyi, (2007) "European Urban Charter", URL: <a href="http://www.urban.nl/gen_downloads/URBAN_CHARTER_EN.pdf">http://www.urban.nl/gen_downloads/URBAN_CHARTER_EN.pdf</a>,</p> <p>Avrupa Kentsel Şartı (AKŞ) (1996), Çev. Zerrin Yener ve Kumru Arapkirlioglu, İçişleri Bakanlığı Mahalli İdareler Genel Müdürlüğü Yayını, Ankara.</p> <p>Avrupa Mekansal Planlama Gözlem Ağı, ESPON, URL: <a href="http://www.espon.eu/">http://www.espon.eu/</a></p> <p>Bossel, H. (1999) Indicators for Sustainable Development: Theory, Method, Applications, Winnipeg, Manitoba: IISD.</p> <p>Brown, A., Kristiansen, A., (2008), "Urban Policies and the Right to the City: Rights, responsibilities and citizenship", UNESCO, World Urban Forum III, Vancouver, Canada, 19-23 June 2006</p> <p>BUDAK, Sevim, (2006) "Yeniden Yapılanma, Avrupa Birliği ve Kent", Kamu Yönetiminden Planlamaya Yeniden Yapılanma, TMMOB Şehir Plancıları Odası Yayını, İstanbul.</p> <p>Castells, M. (1989) The Informational City, Oxford.</p> <p>City &amp; Shelter, (1997), The European Charter for Women in the City. City &amp; Shelter, Brussels:Belgium. URL: <a href="http://www.cityshelter.org/03.charte/charter_en/charter.htm">http://www.cityshelter.org/03.charte/charter_en/charter.htm</a></p> <p>CoE (2002) Guiding Principles for Sustainable Spatial Development of the European Continent (Strasbourg,</p>

Council of Europe).

Commission of the European Communities (CEC) (1992) Europe 2000 (Luxembourg, Office for official publications of the European Communities).

Commission of the European Communities (CEC) (1994) Europe 2000+ (Luxembourg, Office for official publications of the European Communities).

Commission of the European Communities (CEC) (1999) European Spatial Development Perspective (ESDP) —Towards Balanced and Sustainable Development of the Territory of the EU (Luxembourg, Office for official publications of the European Communities).

Commission of the European Communities (CEC) (2001a) European Governance, White Paper (2001) 428 final (Brussels).

Commission of the European Communities (CEC) (2001b) Unity, Solidarity, Diversity for Europe, its People and its Territory, Second Report on Economic and Social Cohesion (Luxembourg, Office for official publications of the European Communities).

Commission of the European Communities (CEC) (2004) Third Report on Economic and Social Cohesion (Luxembourg, Office for official publications of the European Communities).

Committee on Spatial Development, CSD, (1994) Principles for a European Spatial Development Policy (Leipzig. European Convention (2003) Draft Treaty establishing a Constitution for Europe. CONV 850/03 (Brussels).

DPT, (2000) "Sekizinci Beş Yıllık Kalkınma Planı Bölgesel Gelişme Özel İhtisas Komisyonu Raporu", Ankara.

DPT, (2006) "Dokuzuncu Kalkınma Planı Yerleşme ve Şehirleşme Özel İhtisas Komisyonu Raporu", Ankara.

Lefebvre, H., (1991), The Production of Space, Oxford: Blackwell.

ESPON 3.1 (2004). Final Report on Integrated Tools for European Spatial Development.  
URL:[www.espon.lu/online/documentation/projects/cross\\_thematic/index.html](http://www.espon.lu/online/documentation/projects/cross_thematic/index.html)

Commission of the European Communities (CEC) (1998) Sustainable Urban Development in the European Union: A Framework for Action, Communication from the Commission, Brussels.

Keleş, R., (2002), Kentleşme Politikası, 7. Baskı, İmge, Ankara.

UNESCO Chair on 'Urban Policies and Citizenship', University of Lyon, France

Vieillard-Baron, H., (2001), Les quartiers sensibles en France et en Allemagne : Approche comparative, Paris 2001.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP729	Political Symbols and Rituals	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	The main objective of the course is to analyze the state authority and its permanence in space and time, through the rituals and symbols policies by using the disciplines of anthropology, sociology, history and political science. The course focuses mainly on the construction of national identity and the question of invention of tradition through ceremonies and state symbols.
Content	Following two introductory courses we will focus on the "state" rituals practiced in the Ottoman Empire. Then, we will study the relationship of the republic with its Ottoman past; the relationship artificially created on a register of antagonism between old/new that crystallizes in particular rituals and political symbols. Finally, we will show the role played by state symbols and rituals in the construction of national identity in Turkey
References	Eric. J. Hobsbawm- Geleneğin icadı. Agora kitaplığı, 2006. Benedict Anderson- Hayali Cemaatler. Metis yay., 2007. Ernest Gellner- Milliyetçiliğe Bakmak. İletişim yay., 1998. Marc Abeles- Devletin antropolojisi. Kesit yay., 1998.

Sibel Bozdoğan- Modernizm ve ulusun inşası. Erken Cumhuriyet Türkiye'sinde mimari kültür. Metis yay., 2002.

Hakan T. Karatepe- Padişahım çok yaşa. Osmanlı devletinin son zamanında merasimler. Kitap yay., 2004.

Caner Onay- Tören, kutlama ve saha içi gösteri teknikleri. Nobel, 2004.

Esra Özyürek- Modernlik nostaljisi: Kemalizm, laiklik ve gündelik hayatta siyaset. Boğaziçi Üniversitesi yay., 2008.

Arzu Öztürkmen- Türkiye'de folklor ve milliyetçilik. İletişim yay., 1998.

Seyfi Öngider- İki şehrin hikayesi. Ankara İstanbul çatışması. Aykırı yay., 2003.

Neşe G. Yeşilkaya- Halkevleri: İdeoloji ve mimarlık. İletişim yay., 1999.

Selim Deringil- Simgeden Millete. II. Abdülhamid'den Mustafa Kemal'e devlet ve millet. İletişim yay., 2007.

Biröl Caymaz- Türkiye'de Vatandaşlık. Resmi ideoloji ve yansımaları. Bilgi Üniversitesi yay., 2007.

Sibel Özbudun- Ayinden törene. Anahtar kitaplar, 1997

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP745		1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	
Content	<p>26 Eylül: Giriş: Jön Türkler.</p> <p>3 &amp; 10 Ekim: II. Meşrutiyet:</p> <p>Ahmet Mithat, Üss-i İnkılâp, 2. baskı (İstanbul, 2004), cilt I, s. 29-33. "Osmanlı muhalifin fırkaları kongresinin beyannâmesi" (Aralık 1907), Ahmet Bedevî Kuran, Osmanlı İmparatorluğu'nda İnkılâp Hareketleri ve Millî Mücadele (İstanbul, 1956) içinde, s. 413. Hüseyin Kâzım Kadri, Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e Hatıralarım (İstanbul, 1991), pp. 65-67. Rıza Nur, Hürriyet ve İtilâf Fırkası Nasıl Doğdu, Nasıl Öldü, 2. baskı (İstanbul, 1996), s. 19-25. Ahmet Kuyaş, "II. Meşrutiyet, Türk Devrimi Tarihi ve Bugünkü Türkiye", Doğu Batı, 45(2008): 49-64.</p> <p>17 Ekim: Dış politika ve I. Dünya Savaşı</p>

Mustafa Aksakal, Harb-i Umumi Eşîğinde (İstanbul, 2010), s. 25-44.

24 Ekim: Savaş sonunda siyasal dengeler:

Mithat Şükrü Bleda, İmparatorluğun Çöküşü (İstanbul, 1979), s. 93-94.

Rauf Orbay, "Rauf Orbay'ın Hatıraları", Yakın Tarihimiz, II(1962): 176-178, 208-210 & 240-242.

Falih Rifkî Atay, Atatürk'ün Bana Anlattıkları (İstanbul, 1955), pp. 84-88.

31 Ekim & 7 Kasım: Anadolu'da isyan:

Ali Fuat Cebesoy, Millî Mücadele Hatıraları (İstanbul, 1953), s. 73-74.

Cevat Dursunoğlu, Millî Mücadele'de Erzurum (Ankara, 1946), s. 63-69, 88-90, 96 ve 168-170.

Uluğ İğdemir (yay.), Sivas Kongresi Tutanakları (Ankara, 1969), s. 1-5.

Uluğ İğdemir (yay.), Heyet-i Temsiliye Tutanakları (Ankara, 1975), s. 6-12.

14 Kasım: Türkiye Büyük Millet Meclisi:

Yakup Kadri Karaosmanoğlu, "Büyük Millet Meclisi", İkdam, 26 Ağustos 1921.

"Asker Kaçakları", Feridun Kandemir, İstiklal Savaşı'nda Bozguncular ve Casuslar (İstanbul, 1964), s. 85-88.

Nisâb-ı Müzakere Kanunu (5 Eylül 1336) ve Teşkilât-ı Esâsiye Kanunu (20 Kânun-u sâni 1337).

21 Kasım: Anadolu Savaşı ve Osmanlı Devleti'nin sonu:

Ziya Gökalp, "Felsefeye Doğru", Küçük mecmua, 6 (10 Temmuz 1922).

Ali Şükrü, "Halk ve Hükümet", Tan, 19 Ocak 1923.

28 Kasım: Halk Fırkası ve 1923 seçimleri:

Hıyanet-i Vataniye Kanunu (29 Nisan 1336 ve 15 Nisan 1339).

Gazi Mustafa Kemal'in Balıkesir konuşması, 7 Şubat 1923.

5 Aralık: Cumhuriyet'in ilânından Takrir-i Sükûn Kanunu'na:

Hasan Türker, "İlanından Önce Cumhuriyet Tartışmaları", Toplumsal Tarih, X, 59(1998): 4-13.

"Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası Beyannamesi ve Programı", Mete Tunçay, Türkiye Cumhuriyeti'nde Tek-Parti Yönetimi'nin Kurulması (1923-1931) (İstanbul, 1999) içinde, s. 385-392.

12 Aralık: Serbest Fırka:

Mete Tunçay, Türkiye Cumhuriyeti'nde Tek-Parti Yönetimi'nin Kurulması (1923-1931) (İstanbul, 1999), s. 247-277.

19 Aralık: Altı Ok:

C. H. F. Nizamnamesi ve Programı (Ankara, 1931), s. 30-31.

Recep Peker, C. H. F. Programının İzahı (Ankara, 1931).

26 Aralık: Devletçilik:

İsmet İnönü, "Fırkamızın Devletçilik Vasfı", Kadro, 22(1933): 4-6.

References

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------



**Content**

<b>Course Code</b>	<b>Course Name</b>	<b>Semester</b>	<b>Theory</b>	<b>Practice</b>	<b>Lab</b>	<b>Credit</b>	<b>ECTS</b>
SP763		1	3	0	0	3	6

---

Prerequisites	
Admission Requirements	
Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	
Content	
References	

### **Theory Topics**

<b>Week</b>	<b>Weekly Contents</b>
-------------	------------------------

**Content**

<b>Course Code</b>	<b>Course Name</b>	<b>Semester</b>	<b>Theory</b>	<b>Practice</b>	<b>Lab</b>	<b>Credit</b>	<b>ECTS</b>
SP724	Cinema of Propaganda and Nationalism	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	
Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	L'objectif de ce cours est d'exposer le rapport entre le cinéma et le politique. Pour ce faire nous nous focaliserons sur la période qui va de la naissance du cinéma jusqu'aux années 1940. Nous analyserons comment différents personnages et groupes et surtout les représentants des gouvernements des différents pays ont cherché à utiliser le cinéma pour faire accepter les décisions politiques qu'ils ont prises et pour propager leurs idées au sein de la société. Dans cette perspective nous étudierons l'importance accordée au cinéma par les dirigeants politiques, les organisations et les institutions fondées dans le domaine du cinéma, ainsi que les films éducatifs, les documentaires, les dessins animés etc. réalisés pour défendre les politiques des gouvernements.
Content	Nous tracerons tout d'abord les limites du sujet étudié, un sujet tel la relation entre le cinéma et le politique qui englobe un vaste domaine. Nous étudierons ensuite l'utilisation du cinéma dès ses premières années par des différents pays et pour des différents objectifs. Pour ce faire nous insisterons particulièrement sur les cas de l'URSS et de l'Allemagne, et par ailleurs sur les documentaires et les dessins animés qui ont été utilisés comme un moyen de propagande. Nous aborderons également la relation entre l'art et le cinéma à partir des personnages tels Riefenstahl et Furtwangler. Dans la dernière partie du cours focalisée sur la Turquie, nous analyserons l'utilisation du cinéma après la déclaration de la république.
References	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Philip M. Taylor, <i>Munitions of the Mind : A history of propaganda from the ancient world to the present era</i>, Manchester University Press, 2003 (1990), sf.1-16.</li> <li>* Fernando Solanas ve Octavio Gettino, "Üçüncü Bir Sinemaya Doğru", B. Bakır, Y. Ünal, S. Saliji (der.), <i>Sinema, İdeoloji, Politika, Orient yayıncılık</i>, 2008, sf.167-193.</li> <li>*Zeynep Çetin-Erus, "Manifestolardan Günümüze Üçüncü Sinema Tartışmaları", <i>Üçüncü Sinema ve Üçüncü Dünya Sineması</i>, Es yayınları, 2007, sf.19-50.</li> <li>* Roy Armes, <i>Üçüncü Dünya Sineması ve Batı</i>, İstanbul, Doruk yayınları, 2011, 6. Bölüm: "Üçüncü Sinema", sf.207-225.</li> <li>* Richard Taylor, "A Medium for the Masses: Agitation in the Soviet Civil War", <i>Soviet Studies</i>, vol.22, no.4, 1971, sf.562-574.</li> <li>*François Albéra, "Cinéma soviétique des années 1924-1928: commande sociale/comande publique", içinde, Jean-Pierre Bertin-Maghit, <i>Une histoire mondiale des cinémas de propagande</i>, Nouveau Monde éditions, 2008, sf.65-81.</li> <li>* David Gillespie, "Introduction: The Golden Age of Soviet Cinema", <i>Early Soviet Cinema. Innovation, Ideology and Propaganda</i>, Londra, Wallflower, 2000, sf.1-21 ve 93-103.</li> <li>* Guido Convents, "Documentary and Propaganda Before 1914", <i>Framework</i>, 35 (1988)</li> <li>* Valérie Vignaux, "L'éducation sanitaire par le cinéma dans l'entre-deux-guerres en France", <i>S. &amp; R.</i>, n° 28, oct. 2009, pp. 69-85.</li> <li>* Alison Murray Levine, "Cinéma, propagande agricole et populations rurales en France (1919-1939)", <i>Vingtième Siècle</i>, no.83, 2004, sf.21-38. ("Projections of Rural Life: The Agricultural Film Initiative in France, 1919-39", <i>Cinema Journal</i>, vol. 43, no. 4, summer, 2004, pp. 76-95.)</li> <li>* Özgür Adadağ, "Ulus Eğitmek: İki Dünya Savaşı Arası Dönemde Eğitici Sinema", <i>İleti-ş-im</i>, Aralık 2012, sayı.17, sf.29-61.</li> <li>* Kay Hoffmann, "Propagandistic problems of German newsreels in World War II", <i>Historical Journal of Film, Radio and Television</i>, vol.24, no.1, 2004, sf.133-142.</li> <li>*E. Osman Erden, "Nasyonal sosyalist sinema", <i>Toplumsal Tarih</i>, no.122, Şubat 2004, sf.44-49.</li> <li>*Henri Burgelin, "Le génie de la propagande", <i>Collections de L'Histoire</i>, no.18, Ocak 2003, sf.54-57.</li> <li>* Jérôme Bimbenet, "Le cinéma de propagande nazie (1930-1939): un impact limité" içinde, Jean-Pierre Bertin-Maghit, <i>Une histoire mondiale des cinémas de propagande</i>, Nouveau Monde éditions, 2008, sf.137-159.</li> <li>* Susan Sontag, "Büyüleyen Faşizm", B. Bakır, Y. Ünal, S. Saliji (der.), <i>Sinema, İdeoloji, Politika, Orient yayıncılık</i>, 2008, sf.205-221.</li> </ul>

\*Ruth Starkman, "Mother of All Spectacles: Ray Muller's "The Wonderful, Horrible Life of Leni Riefenstahl", Film Quarterly, vol.51, no.2, Kış 1997-1998, sf.21-31.

\*François Genton, "Le Dictateur et les autres: satire première et satire seconde", Revue de littérature comparée, 2007/4, no.324, sf.459-472.

\*Halide Edip Adivar, Vurun Kahpeye, İstanbul, Can yayınları, 2007(1923).

\*İştar Gözaydın-Savaşır, "Bir Ulus ve Ulus Kimlik Oluşturmak. Tarih Yaratma Aracı Olarak Sinema", Tarih ve Toplum, Kasım 2002, no.227, sf.15-19.

\*Hilmi Maktav, "Cumhuriyetin Sinemacısı, Muhsin Ertuğrul", Tarih ve Toplum, Kasım 2002, sayı 227.

\*Güven Arif Sargın, "Ötekinin Gözüyle Ankara'yı Kurmak: Sovyet Propaganda Filmlerinde Devrimci Bellek Kaybı ve Anımsama", Tansı Şenyapılı (der.), Cumhuriyet'in Ankara'sı, Ankara, ODTÜ yayıncılık, 2005, sf.366-397.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Presentation of the course -Introduction: two functions of the cinema Third cinema
2	Third cinema
3	The case of USSR (1) -The golden age of soviet cinema
4	The case of USSR (2) -An undisputable example of the propaganda cinema: The Battleship of Potemkin
5	Educational cinema (1)
6	Educational cinema (2)
7	Educational cinema (3)
8	Educational cinema (4)
9	The Case of Germany (1) -Nazism and cinema -In praise of beauty: "Olympia"
10	The Case of Germany (2) - Nazism and propaganda - In praise of order: "The Triumph of the Will"
11	Relationship between artist and politics: -" The Wonderful and Horrible" Riefenstahl
12	Laughing about totalitarian regimes -Chaplin and "Dictator" -Cartoons and propaganda
13	Cinema and the construction of national identity (1) -The propaganda film of the young Republic of Turkey: "Ankara, Türkiye'nin kalbi"
14	Cinema and the construction of national identity (2) - The image of women between nationalism and religion 3 dissimilar films adapted from a single novel: "Vurun Kahpeye"

**Content**

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP762		1	3	0	0	3	5

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	
Content	
References	

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

**Content**

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP722		1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	
Content	
References	



## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

**Content**

<b>Course Code</b>	<b>Course Name</b>	<b>Semester</b>	<b>Theory</b>	<b>Practice</b>	<b>Lab</b>	<b>Credit</b>	<b>ECTS</b>
SP749		1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	
Content	
References	

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

**Content**

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
SP747		1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Masters Degree
Objective	
Content	
References	

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

