

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH101	Ancient Philosophy I	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Antik Yunan Felsefesi'nin ana sorunlarını tanıtmak
Content	Thales'ten Sokrates'e Antik Yunan Felsefesi'nin ana filozoflarının fragmanlarını ve metinlerini ontoloji ve etik sorunlar çerçevesinde incelemek
References	Laks & Most, Les débuts de la philosophie grecque, Fayard, Paris, 2017. J.-P. Vernant, L'origine de la pensée grecque, PUF, 1967. Fotokopiler.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Introduction
2	Milesian School
3	Italian (Pythagorean) School
4	Xenophanes
5	Heraclitus and Parmenides
6	Parmenides and Zeno
7	Atomism and the Sophists
8	Introduction to the Classical Age of Athens
9	Socrates' trial
10	Plato's "Apology of Socrates"
11	Plato's "Meno"
12	Plato's Allegory of the Cave
13	Plato (continued)
14	Repetition

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH139	Ancient Greek I	1	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Eski Yunan Dilinin dönem özelliklerini ve temel gramer yapısını öğrenmek
Content	Eski Yunan dilinin alfabesini okuma-yazma öğrenimiyle birlikte gramer öğrenmek ve önemli felsefe kavramlarının etimolojisinin analizini yapmaktır.
References	Adolf Kaegi, Kaegi's Greek Grammar, translated and edited by James A. Kleist, Dover Publication, 1923 Jean Allard, Grammire Grecque, Hachette Education, 1969 Liddell&Scott, An Intermediate Greek-English Lexicon, Oxford Güler Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük, Kabalcı Yayınları, İstanbul Zafer Taşlıkılıoğlu, Grekçe Gramer ve Syntaks I, İstanbul Üniversitesi yayınları, 1968

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH111	Introduction to Philosophy I	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Felsefenin temel sorun ve kavramlarının doğrudan doğruya felsefi metinler üzerinden tartışılarak öğrenilmesi. Felsefi düşünme, akıl yürütme, çözümlenme, eleştirme becerilerinin kazanılması.
Content	Felsefenin alt dallarının (ontoloji, etik vs.) belli başlı kavramlarını ele alan önemli metinlerin açıklanması, yorumlanması ve tartışılması. İşlenecek başlıklar: "bilinç ve özne", "arzu ve tutkular", "zaman, varoluş ve ölüm", "doğa ve kültür", "dil", "sanat ve teknik", "bilgi: kesinlik ve şüphe", "akıl ve duyu deneyimi", "sanı ve doğruluk".
References	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	The Origins and the Beginnings of Philosophy
2	Definition of Philosophy: Subject Matters and methods

Week	Weekly Contents
3	Consciousness: Conception of Man as Thinking Subject
4	Passions and Human Nature
5	Philosophy as a Preparation for Death, Philosophy as a Way of Life
6	Critics of universalist conception of principles of reason.
7	Mid-term
8	Philosophical Theories on Language
9	Language, Mind, Imagination, and the World
10	Conditions of Possibility of Knowledge: Doubt and Certainty
11	Reason and Sense-Experience
12	Opinion and Truth in Philosophy and Science
13	Art Work and Beauty
14	Technology and Work

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
FLF101	French Cef B2.1 Academic	1	4	0	0	2	2

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fransızca dil öğrenimine devam etmek ve hazırlık sınıfının sonunda ulaşılan seviyeyi pekiştirmek</li> <li>- Öğrencilerin Fransızca disiplin kursuna devam etmesine olanak vermek</li> <li>- Öğrencileri Delf/Dalf sertifikalarına hazırlamak</li> </ul>
Content	<p>Haftalık 4 saat ders - 3 tartışma</p> <p>Bu kurs üç amaç etrafında düzenlenmiştir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Daha fazla bilgi edinmek ve bilgi vermek</li> <li>- Karşılaştırma yapmak</li> <li>- Analiz etmek ve sentezlemek</li> </ul>
References	Öğretim elemanı tarafından hazırlanan dönem ders dosyası

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Describing
2	Defining and presenting a philosophical concept
3	Analysing the terms of a question to define the presuppositions, the probabilities and the problematic
4	Finding the thesis and problematic of a text
5	Preparing for delf B3, comprehending globally audio documents

Week	Weekly Contents
6	Comprehending written documents globally
7	Reading sheet/midterm
8	Identifying the structure of an appeal
9	Reformulation of ideas
10	Extracting the central thesis of a text
11	Comparing and expression an opinion
12	Analysing grammar of a text
13	Preparing for delf b2 exam
14	Preparing for writing a report

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH105	Logic	1	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Önermeler mantığının terimlerini ve kavramlarını öğretmek
Content	Klasik Önermeler Mantığı
References	<p>Introduction to Logic I, Yalçın Koç ,Boğaziçi University Publications,1980.</p> <p>Naive Set Theory, Paul Richard Halmos, D. Van Nostrand Company, Princeton, NJ, 1960.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Eliot Mendelson, D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1964</p> <p>Sembolik Mantık, Tarık Necati Ilgıciöğlü, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Ankara 2013.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Church, A., Princeton University Press, Princeton NJ, 1956.</p> <p>Introduction to Logic, Suppes, P., D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1957.</p> <p>Logique formelle et argumentation, Laurence Bouquiaux &amp; Bruno Leclercq, De Boeck, Brüksel, 2009.</p>

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	The formal language P : alphabet and grammar
2	Definitional completeness for the formal language P
3	Semantics of the formal language P: Boolean functions on the set T :{t, f}
4	Functional completeness of the boolean functions on T
5	Interpretation of the formal language P
6	Semantical implication and deduction meta-theorem
7	Semantical analysis of the grammatical formulas of the formal language P
8	Mid-term

Week	Weekly Contents
9	Formal system PF
10	Deduction in the formal system PF
11	Syntactical implication
12	Deduction meta-theorem for the formal system PF
13	Consistence and completeness meta-theorems for the formal system PF
14	Absolute and simple consistency of the formal system PF

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH129	Oral Argumentation I	1	1	0	0	1	2

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	B2 seviyesine ulaşma, üniversite objektifleri doğrultusunda fransızca ifade
Content	Söylem analizi / dilsel strüktürleri kullanarak sözlü söylem
References	felsefi metinler konferans dinletisi

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Argumentation: search for ideas
2	Preparation to philosophical debates
3	Exam / Philosophical debate
4	Analysis of oral speech
5	Oral-written differentiation / oral types
6	Oralisation of speech
7	Argumentation: reformulation of ideas
8	Argumentation: how to justify one's position
9	Argumentation: (thesis / argument / example and the types of arguments)
10	Argumentation: how to express opinions
11	Argumentation: refutation
12	Preparation to philosophical debates
14	Preparation to philosophical debates, Exam / Philosophical debate

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH133	Written Expression I	1	1	0	0	1	2

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	B2 / C1 FOU (Akademik hedeflere yönelik Fransızca) Felsefi metinlerin açıklaması Metin çözümlemesi
Content	Metin açıklaması yöntemleri (metodolojisi) Bilimsel makale yazımına giriş
References	Fransız filozofların metinleri

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH221	Epistemology	3	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Dersin amacı, öğrencilerin epistemoloji alanına ait problem ve kavramları tanımları ve ilgili konulardaki tartışma ve çözümleme yeteneklerinin geliştirilmesidir. Öğrenciler ayrıca bilgi sorunu açısından felsefe tarihi ve bilim felsefesi alanlarında karşılaştırmalı değerlendirmeler yapacak seviyeye getirilecektir.
Content	Klasik felsefe metinleri antik çağdan başlayarak epistemoloji sorunları çerçevesinde okunmaktadır. Bu okumalar modern alan makaleleri ile zenginleştirilmekte ve karşılaştırılmaktadır.
References	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Platon - Théétète</li> <li>• Descartes - Méditations métaphysiques</li> <li>• Locke - Essai sur l'entendement humain</li> <li>• Hume - Enquête sur l'Entendement Humaine</li> <li>• Berkeley - Principes de la connaissance humaine</li> </ul>

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Methodology, presentation of course, definition of problems

Week	Weekly Contents
2	Platon - Menon
3	Platon - Théétète
4	Platon - Sophiste
5	Platon - Parménide
6	Protogoras et S. Empiricus - Scepticisme
7	Descartes - Méditations métaphysiques
8	Mid-Term
9	Locke - Essai sur l'entendement humain
10	Hume - Enquête sur l'entendement humain
11	Berkeley - Principes de la connaissance humaine
12	Reid - Recherche sur l'entendement humain d'après les principes du sens commun
13	Kant - Critique de la raison pure 1
14	Kant - Critique de la raison pure 2

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH205	Ethics	3	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Felsefe tarihinin ahlak felsefesi ve etik alanı ile ilgili temel tartışmalarına ve metinlerine giriş.
Content	Temel etik problemlerine felsefe tarihinden seçilen metinler üzerinden giriş.
References	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aristote, Ethique de nicomaque, trad. Jean Voilquin, Flammarion, 1998.</li> <li>-Kant, Fondements de la métaphysique des mœurs, trad. V. Delbos, Vrin, 1992.</li> <li>-Kant, Métaphysique des mœurs - Fondation – Introduction, trad. Alain Renaut, Flammarion, 2018.</li> <li>-Bentham, An Introduction to the Principles of Morals and Legislation, Oxford University Press, 1996.</li> <li>-Spinoza, Éthique, trad. Bernard Pautrat, Paris, Le seuil, 1988.</li> <li>-Sartre, L'Être et le néant, Gallimard, Collection Tel, 1943.</li> <li>-Sartre, L'existentialisme est un humanisme Broché, 1996.</li> <li>-Peter Singer, Animal Liberation: The Definitive Classic of the Animal Movement, Harper Perennial Modern Classics, 2009.</li> </ul>

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Trolley Dilemma: Introduction to the contrast between utilitarianism and kantianism (video: Michael Sandel, Justice, Lecture I, youtube).
2	Utilitarianism (John Stuart Mill, "Utilitarisme").

Week	Weekly Contents
3	Kant's ethics (Immanuel Kant, Le Fondement de la métaphysique des mœurs, chapitre II)
4	Liberal theory of justice (John Rawls, La Théorie de la justice)
5	Aristotle's virtue ethics (Aristote, Ethique à Nichomacque, Livre I et II)
6	Ethics of care (Carol Gilligan, In a Different Voice, excepte)
7	Human Rights (Hubert Faes, "Sens et valeur des droits de l'homme", Révue d'éthique et de théologie morale, 2011/2, pp. 73-88)
8	Raymond Massé, "Valeurs universelles et relativisme culturel et recherche internationale; les contributions d'un principisme sensible aux contextes socioculturels, Presses de Sciences Po/ Autrepard, 2003/4 no: 28, pp. 21-35)
9	Environmental ethics (Catherine Larrère, "Les éthiques environnementales", EDP Sciences, Natures Sciences Sociétés, 2010/4- Vol 18 pp. 405-413)
10	World-hunger and poverty (Peter Singer, Problèmes de l'éthique appliqué)
11	Ethics of war, (Jean Vincent Holeindre, "Les deux guerres justes. L'éthique de la guerre face aux évolutions récentes de la conflictualité internationale", Presses de Sciences Po / Raisons Politiques, 2012/1 no: 45)
12	Sexism : (Sally Haslanger, "Gender and Social Construction: Who? What? When? Where? How?", Applied Ethics: A Multicultural Approach, ed. Larry May, Kai Wong, and Jill Delston, 5th edition, Prentice Hall, 2011, pp. 318-325)
13	Racism, "Naomi Zack, "Philosophical and Social Implications of Race, Applied Ethics: A Multicultural Approach, ed. Larry May, Kai Wong, and Jill Delston, 5th edition, Prentice Hall, 2011, pp. 37
14	Capitalisme et éthique : (Pierre Demeulenaere, "Comportement économique et normes du capitalisme", ERES, Revue internationale des sciences sociales, 2005/3 no:185 pp., 465-476)

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH257	Philosophical Methodology I	3	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree

Objective	<p>-Felsefi Metodoloji 1 dersi, ikinci sınıf felsefe öğrencilerine felsefi sorgulama ve akademik araştırmanın temel ilkelerini ve tekniklerini tanıtmayı amaçlamaktadır. Ders, felsefi düşünceye ve onun ayırt edici metodolojilerine bir giriş sunarak, felsefenin mitolojiler, ideolojiler, dinler, doğa bilimleri ve yapay zeka gibi diğer bilgi biçimleriyle ilişkisini, ortaya çıkışını, evrimini ve güncel önemini sorgular. Öğrenciler, felsefenin doğası, insan düşüncesinin evrimindeki rolü ve bilimsel olarak gelişmiş bir dünyadaki potansiyel geleceği gibi temel metafizik sorularla ilgileneceklerdir.</p> <p>Buna paralel olarak, ders öğrencilere akademik üretkenlik, eleştirel düşünme ve araştırma için temel araçlar sağlayacaktır. Etkileşimli tartışmalar yoluyla, öğrenciler etkili düşünme ve karar alma süreçlerini keşfedecek, akademik yazma ve sunum becerileri geliştirecek ve araştırma boşluklarını belirleme, teklif taslağı hazırlama ve literatür incelemeleri yapma gibi akademik çalışmanın temel unsurlarında nasıl gezineceklerini öğreneceklerdir.</p> <p>Amaç, felsefi sorgulamayı pratik metodolojilerle birleştirerek öğrencileri hem felsefe hem de disiplinler arası alanlarda daha ileri düzey araştırma ve düşünceye hazırlamaktır. Ders, öğrencilerin tartışmalara, sunumlara ve akran incelemelerine katılımını içerir. Felsefi keşfi uygulamalı metodolojik eğitimle birleştirmeyi hedefleyen ders, öğrencileri felsefi metinlerle derinlemesine ilgilenmeye ve akademik söyleme anlamlı bir şekilde katkıda bulunmaya hazırlar.</p>
Content	<p>-Ders iki ana bileşen etrafında yapılandırılmıştır: felsefi sorgulama ve akademik metodoloji.</p> <p>1. Felsefi Sorgulama:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Felsefi düşüncenin kökenleri ve doğası.</li><li>* Felsefe ve yöntemleri arasındaki ilişki.</li><li>* Felsefenin insan düşüncesinin gelişimindeki rolü.</li><li>* Felsefenin bilimsel disiplinler için bir kuluçka yeri olarak tarihsel işlevi.</li><li>* Felsefenin geleceği.</li></ul> <p>2. Akademik Metodoloji:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Zihniyet ve Üretkenlik: Etkili düşünme, zaman yönetimi ve akademik üretkenlik için alışkanlıklar geliştirme.</li><li>* Araştırma Becerileri: Araştırma boşluklarını belirleme, araştırma soruları formüle etme ve bir araştırma metodolojisi tasarlama.</li><li>* Yazma ve Sunum: Teklifler, akademik makaleler hazırlama ve etkili sunumlar yapma teknikleri.</li><li>* Akademik İletişim: Akademik e-postalar, ön yazılar, özgeçmişler ve teklifler nasıl yazılır.</li><li>* Tez Hazırlığı: Tez yapısı, hipotez oluşturma ve savunma dahil olmak üzere araştırmanın aşamaları.</li><li>* Literatür İncelemesi: Kapsamlı bir literatür incelemesinin nasıl yürütüleceği ve yapılandırılacağı.</li><li>* Akademik Yayıncılık: Akademik dergilerde gezinme, hakem denetlemesi (akran incelemesi), atıf uygulamaları ve başarılı yayıncılık stratejileri.</li></ul> <p>Ders boyunca öğrenciler etkileşimli alıştırımlara, akran incelemelerine ve tartışmalara katılacak, felsefi ve metodolojik içgörülerini kendi akademik çalışmalarına uygulayacaklardır.</p>
References	<p>Bu ders, akademik makaleler, kurumsal yönergeler ve bazı felsefi eserlerden seçilmiş okumalar dâhil olmak üzere çeşitli kaynaklardan yararlanacaktır. Belli bir zorunlu kaynak kitap öngörülmemekle birlikte, ders materyali büyük ölçüde eğitmen tarafından düzenlenecek ve dersin belirli konuları ve hedefleriyle uyumlu hâle getirilecektir.</p> <p>Öğrencilere şunlar sağlanacaktır:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Akademik dergilerden makaleler.</li><li>* İlgili kurumsal materyaller (örneğin, araştırma yönergeleri ve metodolojileri).</li><li>* Eğitmen tarafından hazırlanan özel ders notları ve görsel materyaller.</li></ul> <p>Tüm okumalar ve materyaller elektronik olarak sunulacaktır.</p>

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Introduction to Philosophical Thought: Introduction to the nature of philosophical inquiry. Differences between philosophical and non-philosophical thought.
2	Philosophy and Method: Explore whether philosophy is defined by the method it employs. Review historical and contemporary methodologies in philosophy.
3	The Role of Philosophy in Human Evolution: Is philosophy a necessary stage in human thought? Explore philosophy's role in the cognitive evolution of humankind.
4	The Relevance of Philosophy Today: Philosophical relevance post-scientific revolution. Debate on whether philosophical insights from 200 years ago are still valid.
5	Philosophy as an Incubator for Sciences: Review how fundamental sciences have evolved from philosophy.
6	Has Philosophy Completed Its Role? Can philosophy be considered obsolete in the age of modern science and AI?
7	Research Methodologies in Philosophy: Overview of different research methodologies in philosophical studies.
8	Mindset and Productivity in Research: Discuss productivity habits, decision-making, and self-awareness in philosophical work.
9	Effective Writing and Study Skills: Introduction to effective academic writing in philosophy.
10	Literature Review: Understanding the importance of literature reviews and their structure.
11	Structuring a Research Proposal: How to create a coherent research proposal, covering research questions and objectives.
12	Academic Presentations: The principles of effective academic presentation and communication.
13	Peer Review and Academic Critique: How to conduct peer reviews in a constructive, academic manner.
14	Reflection and Review: Summarize key concepts covered.

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH259	Latin I	3	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Talebelere latince temellerine aynı zamanda Roma hakkında medeniyeti, tarihi ve edebiyatı öğretmek.
Content	latice metinleriyle ve ekzersizleriyle dilin strüktürleri öğretmek ve ikinci bölümünde felsefe metinlerini kavratmak
References	

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH201	Medieval Philosophy	3	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	felsefeyi öğrenmek
Content	ortaçağ felsefe
References	Les confessions de Saint Augustin Etienne Gilson : La philosophie au Moyen-Age Anthony Kenny : Medieval Philosophy Alain de Libera : La philosophie médiévale

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	mediaeval philosophy
2	mediaeval philosophy
3	mediaeval philosophy
4	mediaeval philosophy
5	mediaeval philosophy
6	mediaeval philosophy
7	mediaeval philosophy
8	mediaeval philosophy
9	mediaeval philosophy
10	mediaeval philosophy
11	mediaeval philosophy
12	mediaeval philosophy
13	mediaeval philosophy
14	mediaeval philosophy

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH305	History and Philosophy of Science I	5	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH307	Natural Philosophy and Physics I	5	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH301	History of Modern Philosophy I	5	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Bu dersin amacı, 17.yüzyıl felsefesinin Ortaçağ ve Antikçağ felsefeleriyle devamlılığının ve kendine has yönlerinin Descartes ve Leibniz'in metinlerinden hareketle anlaşılmasını sağlamaktır.
Content	Descartes'in metafiziği Leibniz'in metafiziği

References	Descartes: Felsefenin İlkeleri, I. ve II. Kısım Leibniz: Monadoloji
------------	--

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Presentation of the course content, Descartes' life and works.
2	Doubt, Cogito, Thinking, Proofs of God's existence.
3	Infinite and indefinite, Source of our errors.
4	Freedom of will, God's omniscience and human freedom, Clear and distinct perception, Prejudgments, Substance.
5	Attribute, mode, Numbers, Universals, Distinctions.
6	Existence of material substance, Extension as the nature of corps, Space, Place, Vacuum, Atom.
7	Motion, Source of motion, Laws of motion.
8	Midterm Exam
9	The nature of monad.
10	Perception, Appetition, Consciousness.
11	Memory, Imagination, Reason, Principle of contradiction, Principle of the sufficient reason, Reasoning.
12	Proof of God's existence, Action-passion Point of view, God's pre-knowledge.
13	Corps, Living things.
14	Pre-established harmony.

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH303	Philosophy Of Politics I	5	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Antikçağ'dan On Yedinci Yüzyıl'a kadar olan dönemdeki temel siyaset felsefesi kuramlarının çözümlenmesi ve karşılaştırılması.
Content	"Adalet", "özgürlük", "eşitlik", "kamusal alan", "yurttaşlık", "toplumsallık", "birey" vb. kavramların ele alınan teorilerdeki anlamları üzerinde durularak, öncelikle Antik Yunan düşüncesinde site devleti etrafında oluşan yurttaşlık anlayışı Sokrates, Platon ve Aristoteles'in düşünceleri üzerinden incelenecektir. Ardından Stoa felsefesi ve Ortaçağ düşüncesi modern siyaset anlayışını hazırlayan yönleri açısından değerlendirilecektir. Son olarak Modernizmin başlangıcında yer alan Machievel, Hobbes ve Rousseau'nun düşüncelerinde, modern devlet kavramının ve onun meşruiyetine temel oluşturan sözleşme geleceğinin ortaya çıkışı ele alınacak ve incelenecektir.

References	<p>Ana Metinler:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- PLATON, République</li> <li>- ARISTOTE, Éthique à Nicomaque ; Les Politiques</li> <li>- SAINT AUGUSTIN, Cité de Dieu</li> <li>-THOMAS D'AQUIN, Penser le politique (Textes choisis par M.Nodé-Langlois)</li> <li>- MACHIEVEL, Le Prince</li> <li>- HOBBS, T., Le Léviathan (1651).</li> <li>- ROUSSEAU, J.-J., "Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes"(1755); Du contrat social (1762).</li> </ul> <p>Ek Kaynakça:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dictionnaire de philosophie politique, dir. P. Raynaud et S. Rials, Presses universitaires de France, 2003.</li> <li>- Histoire de la philosophie politique, L. Strauss, J. Cropsey, Presses universitaires de France, 2013.</li> <li>- Histoire de la philosophie politique, Tome II, A. Renaut, L. Ferry, Calmann-Lévy, 1999.</li> <li>- La Justice, dir. P. Wotling, Vrin, 2007.</li> <li>- "De la liberté des Anciens comparée à celle des Modernes" in Écrits politiques par Benjamin Constant, Gallimard, 1997.</li> </ul>
------------	---

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Aristotle
2	Aristotle
3	Aristotle
4	Aristotle
5	Aquinas
6	Aquinas
7	Midterm
8	Hobbes
9	Hobbes
10	Spinoza
11	Spinoza
12	Spinoza
13	Spinoza
14	Spinoza

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH377	German Idealism	5	0	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
-------------------------	---------

Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH397	Animal Question in Philosophy I	5	4	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH399	Cinema and Philosophy I	5	4	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH415	On the Question of Life and Death I	7	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Felsefe Tarihi'nin farklı dönemlerini yaşam ve ölüm sorusu çerçevesinde yeniden ele alan bu ders, öğrencilerin belirli bir konuya odaklanarak düşünmelerini ve bu konu etrafında beliren sorunsalları ayırt ederek karşılaştırmalı okumalar yapmalarını hedeflemektedir.
Content	Yaşam ve ölümü birlikte düşünülmesi gereken bir soru olarak ortaya koymayı amaçlayan bu dersin ilk dönemki bölümünde, Antik Yunan düşünürlerinden, Platon, Epikür, Seneca, Marcus Aurelius'un sonluluk/sonsuzluk problemini, ruh/beden, acı/haz, mutluluk/erdem ilişkisini nasıl ele aldıklarını, ölüm kavramlarının yaşam düşünceleri üzerindeki yansımalarını inceledikten sonra; dersin ikinci dönemki bölümünde, "yas", "kayıp", "melankoli", "kırılganlık" temalarına odaklanılarak yaşam ve ölüm sorusu etrafında Psikanaliz (Freud, Maria Torok, Abraham Torok) ve Çağdaş Felsefe arasında (Derrida, Barthes, Butler ) karşılaştırmalı metin okumaları yapılacaktır.
References	Epicure, Lettre à Ménécée. Marc Aurèle, Pensées pour moi-même, Platon, Phédon Sénèque, De la Brièveté de la vie. Sénèque, Lettres à Lucilius. Jean-Pierre Vernant, L'Individu, la mort, l'amour. Soi-même et l'autre en Grèce ancienne, Paris, Gallimard, 1989.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Mourning as an ontological, psychological, social, ethical and political problem between life and death, between one's own death and the death of the other, between individual and collective history.
2	The psychoanalytic conception of mourning, the "work of mourning".
3	The relationship between the bereaved and the loss of the libidinal object, between "normal" and "pathological" mourning.
4	The aporia of mourning
5	Critique of the modalities of mourning: identification, introjection, incorporation
6	The mourning of mourning: otherness, friendship, fidelity
7	The relationship between photography and death.
8	The relationship between photography and death.
9	Vulnerability as an ontological condition of life
10	Vulnerability as an ontological condition of life
11	The relationship between one's own death and the death of the other.

Week	Weekly Contents
12	Individual and collective mourning.
13	Individual and collective mourning.
14	Government of relations between the living and the dead.

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH465	Philosophical Texts	7	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	<p>-Öğrenim hedefi:</p> <p>"Felsefi Metinler" dersinin temel amacı, öğrencilerin Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eserini paragraf bazında analiz yoluyla derinlemesine anlamalarını sağlamaktır. Ders, öğrencileri Smith'in ahlak felsefesi hakkında eleştirel düşünmeye teşvik edecek, tarihsel bağlamını ve Hobbess, Hume, Rousseau ve Kant gibi düşünürlerle olan bağlantıları da dahil olmak üzere daha geniş bir felsefi kanona uygulanabilirliğini inceleyecektir.</p> <p>Ders, öğrencilerin eleştirel okuma ve analitik becerilerini geliştirmeleri yönünde teşvik ederek uygunluk, adalet, erdem ve geleneklerin rolü gibi temel ahlaki kavramlara ilişkin anlayışlarını geliştirmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Öğrenciler felsefi metinleri çözüme, tartışmaları tarihsel ve felsefi bağlamlarında değerlendirme ve entelektüel yazma ve tartışma becerilerini geliştirmek için karmaşık fikirleri formüle etme becerilerini güçlendireceklerdir.</p> <p>Dersin sonunda, öğrencilerin edindikleri yetenekleri uygulamaya koyabilecekleri bir araştırma ödevi aracılığıyla, felsefi fikirleri yorumlamak ve bağlandırmak için kullanmaları gerekecektir.</p>

Content	<p>-Öğrenim içeriği:</p> <p>Bu ders Adam Smith'in ahlaki duygular kuramının incelenmesine yöneliktir. Öğrenciler, adap, liyakat ve kusur, adalet, iyilik, gelenek ve modanın ahlaki yargılar üzerindeki etkisini ele alan kitabın yedi bölümünü derinlemesine inceleme fırsatı bulacak.</p> <p>Ders, metin içeriğinin yanı sıra İskoç Aydınlanması'nın tarihsel ve felsefi bağlamını da ele alacak ve Francis Bacon, David Hume ve Jean-Jacques Rousseau'nun yanı sıra daha sonraki düşünürlerin Smith üzerindeki entelektüel etkilerinin izini süreceklerdir.</p> <p>Ele alınacak temel konular şunları içerecektir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Modern ahlak felsefesinin ortaya çıkışı</li> <li>* Ahlaki duygular ile adalet arasındaki ilişki</li> <li>* Şanlı Devrim ve Fransız Devrimi gibi tarihi olayların etkisi</li> <li>* Merkantilizmden piyasa ekonomisine geçiş</li> <li>* Diğer ahlak felsefeleriyle karşılaştırmalı analiz</li> </ul> <p>Ders, eleştirel düşünceyi ve literatürle etkileşimi ortaya koyan sunumlar, tartışmalar ve metin çalışmaları içerecektir.</p>
References	<p>Kaynaklar:</p> <p>Dersin ana referansı Adam Smith'in "Ahlaki Duygular Kuramı" adlı eseri olup, bu eser İngilizce (orijinal metin), Fransızca ve Türkçe olmak üzere üç dilde ele alınacaktır. İngilizce ve Fransızca versiyonları öğrencilere PDF formatında sağlanacaktır. Kitabın Türkçe versiyonu piyasada mevcuttur. Ayrıca metnin tarihsel ve felsefi bağlamını konumlandırmak için bazı illüstrasyonlar kullanılacaktır. Dersin işleniş esnasında nadiren de olsa bahsedilenlerin dışında kaynaklara başvurulabilir.</p>

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Introduction to the Course and Historical Context: Overview of the course structure and objectives. Introduction to Adam Smith and the Scottish Enlightenment. Key historical events (Magna Carta, Renaissance, Glorious Revolution, Mercantilism, etc.).
2	Understanding Smith's Moral Philosophy: Introduction to The Theory of Moral Sentiments: its purpose, structure, and key themes.
3	Part One, Section I: Of the Sense of Propriety (Paragraph-by-Paragraph Analysis): Begin detailed analysis of Part One, Section I.
4	Part One, Section II: Degrees of Different Passions Consistent with Propriety: Discussion of human emotions, propriety, and moral judgment.
5	Part One, Section III: Effects of Prosperity and Adversity on Moral Judgment: Exploring the influence of external conditions on moral judgments.
6	Part Two, Section I: Sense of Merit and Demerit (Introduction to Justice and Beneficence): Begin Part Two: exploring moral praise and blame
7	Part Two, Section II: Justice and Beneficence: Detailed discussion of the concepts of justice and beneficence in Smith's moral system.
8	Part Two, Section III: Influence of Fortune on Moral Sentiment: Understanding how fortune impacts the way we judge merit and demerit.
9	Part Three: Judging Our Own Conduct and the Sense of Duty: Examination of self-judgment and conscience in moral behavior.
10	Part Four: The Effect of Utility on Sentiment of Approbation: Analyzing the impact of utility on moral approbation.

Week	Weekly Contents
11	Part Five: Custom, Fashion, and Their Influence on Moral Sentiment: Discussion on how custom and fashion influence moral judgments.
12	Part Six, Section I: The Character of Virtue (Prudence and Self-Command): Introduction to virtue ethics: prudence and self-command.
13	Part Six, Section II: Happiness of Others (Virtue and Altruism): Discussion on virtue as it relates to the happiness of others and altruism.
14	Part Seven: Systems of Moral Philosophy: Overview of the major systems of moral philosophy discussed by Smith, focusing on his critique of other moral theories.

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH401	Philosophy Of History	7	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	felsefeyi öğrenmek
Content	modern felsefedeki tarih kavramı
References	Rousseau, Discours sur l'origine de l'inégalité ...; Kant, textes sur l'histoire ; Hegel, La philosophie de l'histoire ; Hegel, L'histoire de la philosophie ; W. Benjamin, L'oeuvre d'art ; W. Benjamin, Thèses sur l'histoire ; Heidegger, Sein und Zeit ; Heidegger, Beiträge ; Heidegger, Besinnung

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	history
2	history
3	history
4	history
5	history
6	history
7	history
8	history
9	history
10	history
11	history
12	history
13	history

Week	Weekly Contents
14	history

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH403	Contemporary Philosophy I	7	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Çağdaş felsefenin incelediği temel sorunları açıklamak, yorumlamak ve tartışmak.
Content	Bergson: ;Metafiziğin olanağı sorunun tekrar ele alınışı Husserl: Doğalcılık eleştirisi, tarihselcilik eleştirisi ve fenomenoloji düşüncesi Heidegger: Fenomenolojik ontoloji ve ontoloji tarihinin yıkımı Sartre: Özgürlük sorunu, varoluşçu humanizm Derrida: Antropolojizm sorunu ve hümanizmler Merleau-Ponty: Dünya fenomeni Levinas: Öteki sorunu
References	H. Bergson, La pensée et le mouvant, Paris, PUF, 1969. E. Husserl, La philosophie comme science rigoureuse, Paris, PUF, 1989. E. Husserl, L'idée de la phénoménologie, Paris, PUF, 1970. M. Heidegger, Etre et Temps, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1986. J.-P Sartre, L'existentialisme est un humanisme, Paris, Gallimard, 1996. J. Derrida, Marges de la philosophie, Paris, Les Editions de Minuit, 1972. M. Merleau-Ponty, Causeries 1948, Paris, Seuil, 2002. E. Levinas, "L'ontologie est-elle fondamentale?", Revue de métaphysique et de morale, 56, 1951, pp. 88-98. E. Bréhier, L'histoire de la philosophie, Paris, Librairie Felix Alcan, 1928. A. Badiou, "Panorama de la philosophie française contemporaine", New Left Review, Septembre/Octobre 2005. G. Hottois, De la renaissance à la postmodernité. Une histoire de la philosophie moderne et contemporaine, De Boeck Supérieur, 2005. F. Worms, La philosophie en France au XXe siècle, Paris, Seuil, 2009. B. Sichère, Cinquante ans de philosophie française, Paris, M. des affaires étrangères, 1998. J.-M. Besnier, La philosophie moderne et contemporaine, Paris, Le livre de poche, 1998. B. Akarsu, Çağdaş Felsefe Akımları, İstanbul, M.E.B. Yayınları, 1979. Z. Direk, Çağdaş Kita Felsefesi, Ankara, Fol, 2021.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Bréhier: Main features of philosophical doctrines in the 19th century
2	Bréhier: Main directions of philosophical thought at the beginning of the 20th century
3	Bergson: Introduction to metaphysics
4	Bergson: Introduction to metaphysics

Week	Weekly Contents
5	Bergson: Introduction to metaphysics
6	Husserl: The idea of phenomenology, first lesson
7	Husserl: The idea of phenomenology, second lesson
8	Husserl: The idea of phenomenology, third lesson Pascal
9	Husserl: The idea of phenomenology, fourth lesson
10	Husserl: The idea of phenomenology, fifth lesson
11	Heidegger: Introduction to Being and Time, paragraphs 1,2
12	Heidegger: Introduction to Being and Time, paragraphs 3,4
13	Heidegger: Introduction to Being and Time, paragraphs 5,6
14	Heidegger: Introduction to Being and Time, paragraph 7

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH421	Problems of Ethics	7	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	felsefe
Content	Heidegger ve etik
References	Bütün Heidegger'in kitapları

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Heidegger and ethics
2	Heidegger and ethics
3	Heidegger and ethics
4	Heidegger and ethics
5	Heidegger and ethics
6	Heidegger and ethics
7	Heidegger and ethics
8	Heidegger and ethics
9	Heidegger and ethics
10	Heidegger and ethics
11	Heidegger and ethics

Week	Weekly Contents
12	Heidegger and ethics
13	Heidegger and ethics
14	Heidegger and ethics

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH485	Texts of Derrida	7	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH102	History of Ancient Philosophy II	2	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Antik Yunan Felsefesi'nin başlıca düşünürlerinin eserlerine ve doktrinlerine ilişkin bilgilendirme ve eleştirel değerlendirme yetisinin kazandırılması.
Content	Platon ve Aristoteles'in eserleri
References	Platon, Devlet, Sokrates'in Savunması, Menon; Aristoteles, Metafizik

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH106	Logic II	2	3	0	0	3	6

Prerequisites	PH105
Admission Requirements	PH105

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Birinci dereceden yükümler mantığının terimlerini ve kavramlarını öğretmek
Content	PQ formel dili ve PFQ formel sistemi
References	<p>Introduction to Logic II, Yalçın Koç ,Boğaziçi University Publications,1980.</p> <p>Naive Set Theory, Paul Richard Halmos, D. Van Nostrand Company, Princeton, NJ, 1960.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Eliot Mendelson, D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1964</p> <p>Sembolik Mantık, Tarık Necati Ilgıcıoğlu, Anadolu Üniversitesi Yayınları, Ankara 2013.</p> <p>Introduction to Mathematical Logic, Church, A., Princeton University Press, Princeton NJ, 1956.</p> <p>Introduction to Logic, Suppes, P., D. Van Nostrand Company, Princeton NJ, 1957.</p> <p>Logique formelle et argumentation, Laurence Bouquiaux &amp; Bruno Leclercq, De Boeck, Brüksel, 2009.</p>

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Formal language PQ : alphabet and grammar
2	Semantics of the formal language PQ: Set theory
3	Semantics of the formal language PQ: Partition and enumeration of a set, denumerable sequences.
4	Interpretation of the formal language PQ
5	Interpretation of a formula of the formal language PQ : Domain of interpretation, n-place relations and n-place functions
6	Semantical analysis of the grammatical formulas of the formal language PQ
7	Semantical implication and deduction meta-theorem for the formal language PQ
8	Mid-term
9	Formal system PFQ
10	Deduction and proof in the formal system PFQ
11	Syntactical implication for the formal system PFQ
12	Deduction meta-theorem for the formal system PFQ
13	Consistence meta-theorem for the formal system PFQ
14	Completeness meta-theorem for the formal system PFQ

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH112	Introduction to Philosophy II	2	3	0	0	3	6

Prerequisites	
---------------	--

Admission Requirements	
Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	To learn some of the fundamental questions and concepts of philosophy by reading and discussing major philosophical texts. To develop the skills of philosophical analysis, criticism, and argumentation.
Content	Text-based study of fundamental concepts of the major branches of philosophy, such as ontology, ethics etc. The key concepts are the followings: "Science and Sciences", "Myth, Science and Philosophy", "Freedom: Freedom and Necessity, Political Freedom", "Foundations of Morality", "Duty and Happiness", "Law and Justice", "Religion", "History", "State and Society", "Work".
References	G. Chomienne (éd.), Lire les Philosophes, Paris, Hachette, 2001. G. Chomienne, A. Sénik, F. Collet, R. Giblat, J.-Ch. Sacchi, Philosophie Terminale L, Paris, Hachette, 2001. P. Rosenberg & A. Sage, Philosophie Terminale, Paris, Nathan, 1994. L.-M. Morfaux & P. Henriot, Philosophie Terminale Scientifique (Notions et Textes), Paris, Armand Colin, 1979.

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	From Myth to Logos
2	Birth of the Modern Science and Classifications of Sciences
3	Philosophy and Sciences
4	The Problem of Freedom: Necessity, Contingency, and Freedom
5	The Problem of Freedom: Political Freedom
6	The Foundations of Morality: Decision, Action, and Motivation
7	Mid-term
8	Duty Ethics
9	Ethics and Eudaimonia: Virtue and Happiness
10	Justice and Law
11	Philosophical Reflections of Religion: Conceptions of God
12	Philosophical Reflections of Religion: Concept of Holy
13	The Meaning of History: Eschatology and Teleology
14	The State and the Society

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH130	Argumentation II	2	2	0	0	2	2

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
-------------------------	---------

Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	B2 seviyesine ulaşma/universite objektifleri doğrultusunda Fransızca
Content	Söylem analizi / dilsel yapıları kullanarak sözlü söylem
References	metin , konferanslar

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	The concept of civilization within the perspective of general history
2	The concept of civilization within the perspective of general history
3	The concept of civilization within the perspective of general history
4	The concept of civilization in the history of philosophy: Greek site
5	The concept of civilization in the history of philosophy: Platon
6	The concept of civilization in the history of philosophy: Aristotle
7	The concept of civilization in the history of philosophy: Hellenistic period
8	The concept of civilization in the history of philosophy: Middle Ages
9	The concept of civilization in the history of philosophy: Renaissance
10	The concept of civilization in the history of philosophy: Modern era
11	The concept of civilization in the history of philosophy: Modern era
12	The concept of civilization in the history of philosophy: Contemporary criticism
13	The concept of civilization in the history of philosophy: Contemporary criticism
14	The concept of civilization in the history of philosophy: Contemporary criticism

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH134	Written Expression II	2	2	0	0	2	2

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	B2 / C1 FOU (Akademik hedeflere yönelik Fransızca) Felsefi metinlerin açıklaması Metin çözümlemesi
Content	Metin açıklaması yöntemleri (metodolojisi) Bilimsel makale yazımına giriş

References	Fransiz filozofların metinleri
------------	--------------------------------

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH140	Ancient Greek II	2	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Eski Yunan Dilinin dönem özelliklerini ve temel gramer yapısını öğrenmek
Content	Eski Yunan dilinin alfabesini okuma-yazma öğrenimiyle birlikte gramer öğrenmek ve önemli felsefe kavramlarının etimolojisinin analizini yapmaktır.
References	Adolf Kaegi, Kaegi's Greek Grammar, translated and edited by James A. Kleist, Dover Publication, 1923 Jean Allard, Grammaire Grecque, Hachette Education, 1969 Liddell&Scott, An Intermediate Greek-English Lexicon, Oxford Güler Çelgin, Eski Yunanca-Türkçe Sözlük, Kabalcı Yayınları, İstanbul Zafer Taşlıkloğlu, Grekçe Gramer ve Syntaks I, İstanbul Üniversitesi yayınları, 1968

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
FLF201	French Cef B2. 2 Academic	2	4	0	0	2	2

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree

Objective	<ul style="list-style-type: none"> <li>- B2 seviyesinin alınması</li> <li>- Öğrencileri Delf/Dalf sertifikalarına hazırlamak</li> <li>- İletişim alanına ilişkin sözlükçenin geliştirilmesi</li> <li>- Bir etkinliğin iletişim planının hazırlanması</li> </ul>
Content	<p>Haftalık dersler 4 saat - 3 tartışma</p> <p>Bu ders aşağıdaki amaçlar doğrultusunda düzenlenmiştir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bir etkinlik yürütmek için gereken iletişim ihtiyaçlarını değerlendirmek</li> <li>- Bir tartışmadaki konum alışı anlamak</li> <li>- Sözlü veya yazılı bir tartışmada argümanları organize etmek</li> <li>- Argümanları yapılandırmak, açıklamak ve yeniden formüle etmek</li> <li>- Fikirleri ve argümanları aktarmak</li> <li>- Bir iletişim planı hazırlamak</li> <li>- Bir argümanı kabul etmek veya çürütmek</li> <li>- Çözüm önerisi sunmak</li> <li>- Bir olay, toplumsal bir vaka ve bir sanat eserine ilişkin kanaat oluşturmak</li> <li>- Bir tartışma metni yazmak</li> <li>- Fikrinizi haklı bir durum haline getirmek</li> <li>- Bir değerlendirme raporu yazmak</li> </ul>
References	Öğretim elemanı tarafından hazırlanan dönem ders dosyası

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH202	Philosophy of Islam	4	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	felsefe
Content	felsefe ve tasavvuf
References	Le cours traite de la manière dont la philosophie grecque a été reçue en islam, de la diversité des courants de pensée dans le monde musulman, (arabe, iranien et turc) et se concentrera sur quelques questions fondamentales qui ont toutes trait à l'ontologie, à la critique de l'ontologie et à la représentation

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	philosophy and Sufism
2	philosophy and Sufism
3	philosophy and Sufism
4	philosophy and Sufism

Week	Weekly Contents
5	philosophy and Sufism
6	philosophy and Sufism
7	philosophy and Sufism
8	philosophy and Sufism
9	philosophy and Sufism
10	philosophy and Sufism
11	philosophy and Sufism
12	philosophy and Sufism
13	philosophy and Sufism
14	philosophy and Sufism

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH204	Ontology	4	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Derste, ontoloji metinlerinin değerlendirme ve analizine yönelik olarak, öğrencilerin becerilerinin artırılması hedeflenmektedir. Ontolojik kavram ve çalışma yöntemlerini özümsemeleri ve bu sayede "varlık" sorunu ile modern bilimsel araştırmalar arasındaki bağları daha iyi kavramaları amaçlanmaktadır.
Content	Varlık nedir? Varoluş nedir? Fiziksel nesnelere nelerdir? Bir nesnenin özellikleri veya ilişkileri nedir ve bunlar nesneyle nasıl ilişkilidir? Var oluş bir özellik midir? gibi temel alan soruları tarihsel ve güncel metinler temelinde işlenmektedir
References	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aristote - Catégories</li> <li>• Porphyre - Commentaire aux Catégories d'Aristote</li> <li>• Aristote - Métaphysique</li> <li>• Scot - Sur la connaissance de Dieu et l'univocité de l'étant</li> <li>• Ockham - Commentaire sur le livre des Prédicables de Porphyre</li> <li>• Leibniz - Système nouveau de la nature et de la communication des substances, aussi bien que de l'union qu'il y a entre l'âme et le corps</li> </ul>

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Methodology, presentation of course, definition of problems
2	Platon - Menon
3	Platon - Théétète
4	Platon - Sophiste

Week	Weekly Contents
5	Platon - Parménide
6	Protogoras et S. Empiricus - Scepticisme
7	Descartes - Méditations métaphysiques
8	Mid-Term
9	Locke - Essai sur l'entendement humain
10	Hume - Enquête sur l'entendement humain
11	Berkeley - Principes de la connaissance humaine
12	Reid - Recherche sur l'entendement humain d'après les principes du sens commun
13	Kant - Critique de la raison pure 1
14	Kant - Critique de la raison pure 2

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH206	Esthetics	4	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Felsefi bakış açısından estetik yaklaşım ve kuramların karşılaştırmalı bilgisinin edinilmesi
Content	Sanat yapıtının konumu ve güzelin değeriyle ilgili antik ve modern yaklaşımların karşılaştırılması; Kant'ın güzel ve yüceye ilişkin kuramının tanıtılarak estetik yargıların bilgikuramsal değerlendirilmesi ve estetik ötesi (Meta-estetik) problemlerin tartışılması
References	Platon, Devlet Platon, Timois Aristoteles, Poetika Kant, Yargı Gücünün Eleştirisi

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Ontological value of work of art in Plato's Idea theory
2	From the question of demiurge and from creation to the question of production
3	Difference between work of art and production
4	Kantian critique of sensory judgments and aesthetic judgments
5	Of utility and impartiality in the judgments of taste
6	Of art as endless end and as freedom of taste
7	On use of faculties and its relation to different judgments

Week	Weekly Contents
8	-exam-
9	Of difference between object itself and its form or its representation
10	Question of beauty and nature independent of its end
11	From form to inform: question of sublime mathematics and dynamics
12	From harmonious relation between imagination and understanding to discordant relation between violated imagination and reason
13	Genesis of Ideas of reason as meta-aesthetic
14	Meta-aesthetics as the place of meditation on nature's supersensory end within ourselves and outside of ourselves

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH256	Ancient Greek IV	4	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH258	Philosophical Methodology II	4	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree

Objective	<p>Felsefi Düşünce Yapısı Geliştirilmesi: Eleştirel düşünme, argümantasyon ve şüphecilik dahil olmak üzere felsefi araştırmanın temelini oluşturan bilişsel çerçevelerin anlaşılması. Öğrenciler bu kapsamda felsefeyi diğer disiplinlerden ayırt etmeyi, pozitif ve beşeri bilimlerle ilişkisini keşfetmeyi öğreneceklerdir.</p> <p>Bilişsel Önyargıların Teşhisi ve Üstesinden Gelinmesi: Felsefi düşünmeyi ve araştırmayı sekteye uğratabilecek temel bilişsel önyargılar (doğrulama önyargısı, demirleme önyargısı ve grup düşüncesi gibi) teşhis edilecektir. Öğrencilerin bu önyargıları ortadan kaldırmak için stratejiler geliştirmeleri ve argümantasyon ve analize daha nesnel ve eleştirel bir yaklaşım geliştirmeleri amaçlanmaktadır.</p> <p>Akademik Araştırma ve Yazma Becerilerinde Ustalaşma: Araştırma soruları formüle etme, literatür incelemeleri yürütme, felsefi makaleleri yapılandırma ve kaynaklara atıfta bulunma dâhil olmak üzere felsefi araştırma ve yazma için gereken teknik becerilerin edinilmesi. Öğrenciler ayrıca özgeçmiş yazma, araştırma teklifleri oluşturma ve akademik yazışmaları yönetme gibi pratik akademik becerileri de öğreneceklerdir.??Pratik Felsefi Beceriler Edinilmesi: Not alma, taslak yazma ve düzenleme gibi başarılı akademik ve profesyonel felsefe için temel teknikleri öğrenilecektir. Öğrenciler, araştırma boşluklarını bulmaya ve gerekçelendirilmiş akademik makaleler geliştirmeye odaklanarak orijinal fikirleri ve argümanları açık ve tutarlı bir şekilde sunmak üzere eğitilecektir.</p> <p>Felsefi Metodolojilerin Anlaşılması ve Uygulanması: Diyalektik yöntemler, fenomenoloji, hermeneutik ve analitik felsefe dâhil olmak üzere çeşitli felsefi metodolojiler hakkında kapsamlı bir anlayış kazanılması hedeflenecektir. Öğrenciler bu yaklaşımları eleştirel bir şekilde değerlendirecek ve bunları kendi felsefi araştırma ve sorgulamalarına etkili bir şekilde uygulayacaklardır.</p> <p>Akademik ve Profesyonel Başarıya Hazırlık: Öğrenciler hem akademik hem de profesyonel felsefi ortamlarda başarı için gereken entelektüel ve pratik araçlarla donatılacak, böylece akademik literatüre katkıda bulunmaları ve daha geniş felsefi ve pratik bağlamlarda uygulamalarını sağlayacak beceriler edinmeleri sağlanacaktır.</p>
-----------	---

Content	<p>-Bu ders esas olarak, felsefi sorgulama ve yazma için gereken süreçlerin ve becerilerin incelenmesi üzerine kuruludur. Üç temel sacayağı üzerine inşa edilmiştir: felsefi düşünce yapısı, teknik akademik beceriler, felsefi araştırmada ve felsefe tarihinde farklı metodolojilerin incelenmesi. Ders, öğrencileri yalnızca akademik araştırma ve yazmaya değil, aynı zamanda hem akademi dışı ortamlarda, felsefi söylemde gereken entelektüel titizliğe hazırlamak için tasarlanmıştır ve öğrencilerin becerilerini pratik ve felsefi bağlamlarda uygulamalarını sağlamayı hedefler.</p> <p>İlk sacayağı olan felsefi zihniyet, öğrencilere felsefeyi tanımlayan benzersiz bilişsel çerçeveyi tanıtır. Felsefenin diğer alanlardan farklı olarak rolünü ve amacını anlamaya odaklanarak, pozitif ve beşeri bilimlerle ilişkisini vurgular. Ders, sorgulamanın doğası, eleştirel düşünme, argümantasyon ve felsefi şüphecilik gibi temel kavramları inceler. Bu sacayağının temel bir bileşeni, felsefi düşünceye ket vuran bilişsel önyargıları belirlemek ve bunların üstesinden gelmektir.</p> <p>Öğrenciler, önceden var olan inançları destekleyen bilgileri tercih etmeye yol açan doğrulama önyargısı; en kolay ulaşılabilir örneklerin genel gerçeklerle karıştırıldığı kullanılabilirlik önyargısı; ve başlangıçtaki bir bilgi parçasına aşırı güvenerek yargıyı çarpıtan demirleme önyargısı gibi önyargıları inceleyeceklerdir. Çerçeveleme etkileri ve grup düşüncesi gibi diğer önyargılarla birlikte bu önyargılar ayrıntılı olarak incelenecek ve öğrencilerin felsefi sorgulamaya daha nesnel ve özeleştirel bir yaklaşım geliştirmelerine yardımcı olacaktır. Öğrencilerin, düşüncedeki bu sınırlamaları fark ederek argümanları değerlendirme, varsayımlara meydan okuma ve daha derin, daha titiz analizlere girme becerilerini geliştirmeleri hedeflenmektedir.</p> <p>İkinci sacayağı, akademik araştırma ve yazmanın teknik yönlerini kapsar. Öğrenciler, bir araştırma sorusunun nasıl formüle edileceği, literatür taramasının nasıl yapılacağı, argümanlarının nasıl organize edileceği ve kaynaklara uygun şekilde nasıl atıfta bulunulacağı dâhil olmak üzere felsefi bir makalenin nasıl yapılandırılacağını öğreneceklerdir. Öğrenciler ayrıca felsefede akademik ve profesyonel başarı için gereken pratik becerileri de öğreneceklerdir, örneğin akademik burslar veya iş başvuruları için özgeçmiş veya CV nasıl yazılır, araştırma teklifleri nasıl oluşturulur ve net ve ikna edici araştırma makaleleri nasıl hazırlanır, vb. Bu sacayağı ayrıca hocalara e-posta gönderme, ağ kurma ve akademik yazışmaları yönetme gibi temel becerileri de kapsayacaktır. Bunların dışında, araştırma boşluklarını belirleme, orijinal fikirler geliştirme ve bunları net ve tutarlı bir şekilde sunma konusunda özel bir vurgu yapılacaktır. Ders ayrıca not alma, taslak yazma ve düzenleme gibi pratik beceriler konusunda rehberlik sağlayarak öğrencilerin iyi gerekçelendirilmiş akademik makaleler üretmeye yönelik beceriler geliştirmelerini sağlayacaktır.</p> <p>Üçüncü sacayağı, klasikten çağdaş yaklaşımlara kadar çeşitli felsefi metodolojilerin incelenmesini içerir. Bu bölüm, diyalektik yöntem, fenomenoloji, hermeneutik ve analitik felsefe gibi önemli metodolojilere genel bir bakış sağlayacaktır. Öğrenciler bu metodolojileri analiz ederek, yalnızca farklı düşünce okullarının felsefi sorunlara nasıl yaklaştığını öğrenmekle kalmayacak, aynı zamanda belirli araştırma soruları için hangi yöntemlerin en etkili olduğunu eleştirel bir şekilde değerlendireceklerdir. Amaç, öğrencilere kendi felsefi sorgulamalarında uygulayabilecekleri çeşitli yöntemlerden oluşan bir araç seti sağlamaktır.</p>
References	<p>Bu ders zorunlu ders kitapları veya harici kaynaklar içermemektedir. Ders işleniş ağırlıklı olarak akıllı tahta sunumları, zihin haritaları ve sınıf içi tartışmalar aracılığıyla sağlanacaktır. Ancak, konuları daha derinlemesine keşfetmek isteyenler için felsefi metinler ve akademik kaynaklardan oluşan kapsamlı bir çevrimiçi kütüphane öğrencilerin kullanımına açılabılır. Bu kütüphane, ders içeriğini tamamlayan çeşitli temel çalışmalar, çağdaş makaleler ve ilgili vaka çalışmaları içerir. Bu materyallere erişim isteğe bağlı olsa da, ders boyunca tartışılan felsefi metodolojileri daha derin anlamak isteyen öğrenciler için geniş bir ufuk sunabilir.</p>

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Week 1: Introduction to the Course and Overview of the Pillars * Review of Philosophical Methodology 1 * Overview of the Three Pillars: Technical skills, philosophical mindset, and methods * Objectives and Expectations for the Semester * Workshop: Writing a professional email in an academic context

Week	Weekly Contents
2	Week 2: Crafting a CV and University Resume * Technical Skills: How to write a strong academic CV and résumé * Philosophical Mindset: Reflections on “productive stupidity” * Methodology: Adapting résumés for scholarships, research positions, and job applications * Workshop: Review and critique examples of CVs
3	Week 3: Writing Research Proposals * Technical Skills: Components of a successful research proposal (title, abstract, objectives, methodology, expected outcomes) * Philosophical Mindset: How research proposals shape intellectual projects * Methodology: Common mistakes in research proposals and how to avoid them * Workshop: Drafting a proposal on a chosen philosophical topic
4	Week 4: Structuring Philosophical Papers and Analyzing Research Articles * Technical Skills: How to structure and compose a philosophical research paper * Philosophical Mindset: What differentiates philosophical writing from other academic genres * Methodology: Key tips for reading complex academic texts * Workshop: Deconstructing the structure of a selected research article
5	Week 5: Write to be Read – Workshop with an International Journalist * Technical Skills: How to write philosophical or academic texts accessible to a wider audience * Philosophical Mindset: The importance of making philosophical ideas relevant and readable to a wide audience * Methodology: Strategies to capture readers' attention and structure complex arguments in an understandable way * Workshop: Practical workshop on writing with a guest journalist, specialized in popularizing philosophical ideas
6	Week 6: The Philosophical Mindset – Philosophy vs. Religion, Ideology, and Myth * Philosophical Mindset: Distinguishing philosophical thought from religious, ideological, and mythological thinking * Methodology: Case studies of philosophical challenges to myth, religion, and ideology * Technical Skills: Writing essays that address the intersection of philosophy and other belief systems * Discussion: Can philosophy coexist with other worldviews?
7	Week 7: Developing Research Questions and Identifying Gaps * Technical Skills: How to formulate meaningful research questions in philosophy * Philosophical Mindset: The role of curiosity and inquiry in the philosophical tradition * Methodology: Identifying research gaps in existing literature * Workshop: Crafting strong research questions and identifying literature gaps
8	Week 8: Conceptual Analysis and Logical Methodology * Technical Skills: How to perform conceptual analysis and define philosophical concepts * Philosophical Mindset: The importance of precision in philosophical thinking * Methodology: Using deductive reasoning in philosophical arguments * Workshop: Analyzing a selected concept using conceptual analysis
9	Week 9: Critical Analysis, Dialectics, and Thought Experiments * Philosophical Mindset: The value of critical thinking and dialectics in philosophical discourse * Methodology: Exploring the use of thought experiments and dialectics to challenge assumptions * Technical Skills: Structuring dialectical essays and discussions * Workshop: Constructing a thought experiment and applying the dialectical method
10	Week 10: Phenomenological and Hermeneutical Methods * Philosophical Mindset: Understanding the first-person experience and text interpretation * Methodology: Phenomenology (Husserl) and hermeneutics (Gadamer) in philosophy * Technical Skills: How to apply these methods to philosophical texts * Workshop: Applying phenomenological and hermeneutical methods to a selected text
11	Week 11: Historical and Genealogical Approaches in Philosophy * Philosophical Mindset: Understanding philosophical ideas in historical context * Methodology: Genealogical analysis (e.g., Nietzsche) and tracing the development of philosophical concepts * Technical Skills: Writing a genealogical analysis * Workshop: Analyzing the historical development of a concept using genealogical methods
12	Week 12: Comparative and Pragmatic Methods * Philosophical Mindset: Comparing philosophical ideas from different traditions * Methodology: Comparative philosophy (e.g., Eastern vs. Western traditions), Pragmatism (Peirce, Dewey, Rorty) * Technical Skills: Writing comparative analyses of philosophical ideas * Workshop: Drafting a comparative analysis of two philosophical traditions
13	Week 13: Transcendental, Empirical, and Analytical vs. Continental Methods * Philosophical Mindset: Transcendental methods (e.g., Kant) and the split between analytic and continental traditions * Methodology: Empirical approaches in philosophy, contrasting analytical and continental methodologies * Technical Skills: Developing research methodologies that incorporate one or more of these approaches * Workshop: Formulating an essay methodology based on one of these approaches

Week	Weekly Contents
14	Week 14: Metaphilosophy – Reflecting on the Nature of Philosophy * Philosophical Mindset: Questioning the nature, goals, and limits of philosophy * Methodology: Exploring metaphilosophical debates and their relevance to students' research * Technical Skills: Applying metaphilosophical insights to ongoing projects * Reflection: Which methodologies resonate most with students' philosophical work?

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH260	Latin II	4	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Talebelere latince temellerine aynı zamanda Roma hakkında medeniyeti, tarihi ve edebiyatı öğretmek.
Content	latince metinleriyle ve ekzersizleriyle dilin strüktürleri öğretmek ve ikinci bölümünde felsefe metinlerini kavratmak
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH302	History of Modern Philosophy II	6	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Bu dersin amacı Kant'ın Saf Aklın Eleştirisi'ni merkeze alarak modern felsefenin gelişmesini incelemektir.
Content	Kant'ın teorik felsefesi
References	Kant: Saf Aklın Eleştirisi Kant: Gelecekte Bilim Olarak Ortaya Çıkabilecek Her Metafizikçe Prolegomena

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Presentation of the course content

Week	Weekly Contents
2	Critique of metaphysics
3	The idea of transcendental philosophy, The possibility of synthetic-a priori judgments
4	Metaphysical and transcendental expositions of the concept of space
5	Metaphysical and transcendental expositions of the concept of time
6	General logic, Transcendental logic, Analytic-dialectic distinction
7	Logical employment of the understanding, Transcendental employment of the understanding
8	Midterm Exam
9	Deduction of the pure concept of understanding
10	Doctrine of transcendental power of judgment
11	Schematism, Supreme principle of analytic judgments, Supreme principle of synthetic judgments
12	Axioms of intuition, Anticipations of perception
13	Analogies of experience
14	Postulats of empirical thought

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH304	Political Philosophy II	6	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	On Yedinci Yüzyıl'dan Yirminci Yüzyıl'a kadar olan dönemdeki temel siyaset felsefesi kuramlarının çözümlenmesi ve karşılaştırılması.
Content	"Adalet", "Mülkiyet" "Devlet biçimleri", "Yasama", "Yürütme"
References	Kant, "Ebedi Barış"; Fichte, "Doğal Hak", Hegel, "Hukuk Felsefesi"; Marx, "Paris Elyazmaları"

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Kant
2	Kant
3	Kant
4	Kant
5	Fichte
6	Fichte
7	Midterm

Week	Weekly Contents
8	Hegel
9	Hegel
10	Hegel
11	Hegel
12	Marx
13	Marx
14	Marx

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH306	History And Philosophy Of Science II	6	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Introduction to history and philosophy of science
Content	History of the philosophy of science, from Galileo to Carnap.
References	Papers online, to which the students have access.

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH326	Philosophy of Nature and Physics II	6	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	-
Content	-
References	

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH358	Informatics	6	2	0	0	2	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Bilgisayar programlarını yönetimsel ve operasyonel olarak etkin bir şekilde kullanabilmeleri için, temel donanım, işletim sistemi, modern bilişim sistemleri, python programlama ve openai gibi büyük dil modellerinde prompt yazımı konularında öğrencilere bilgi ve pratiklik kazandırmaktır.
Content	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bilgisayar Tarihi</li><li>2. Bilgisayar İşletim Sistemleri</li><li>2. Bilgisayarlara ve Programlamaya Giriş</li><li>4. Değişkenler ve Veri Türleri</li><li>5. Kontrol Akışı ve Koşullar</li><li>6. Fonksiyonlar</li><li>7. Döğüler</li><li>8. Ara Sınav</li><li>9. Metodlar ve Hata Ayıklama</li><li>10. Tek Boyutlu Diziler</li><li>11. Çok Boyutlu Diziler</li><li>12. Büyük Dil Modelleri</li><li>13. Prompt Mühendisliği I</li><li>14. Prompt Mühendisliği II</li></ol>
References	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Starting Out with Python, 6th edition Published by Pearson, Tony Gaddis Haywood Community College, (January 16, 2023) © 2024,</li><li>2. Computer Science: An Overview 13e, Pearson Education, J. Glenn Brookshear, 2019</li></ol>

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Computer History
2	Hardware and Peripherals
3	Computer Operating Systems
4	Computer Networks and the Internet
5	Word Processing Softwares
6	Word Processing Softwares
7	Presentation Software
8	Midterm Exam

Week	Weekly Contents
9	MS Excel
10	MS Excel
11	Vector Based Graphics Processing Softwares
12	Vector Based Graphics Processing Softwares
13	Pixel Based Graphics Processing Softwares
14	Page Editing Softwares

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH378	German Idealism II	6	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	- Bu dersin amacı, Hegel'in Tinin Fenomenolojisi ve Mantık Bilimi eserlerinin giriş metinlerine odaklanarak Hegel'in düşüncesinde belirleyici olan felsefi kavram, tema ve uğrakları kavramak ve bu sayede giriş seviyesinde bir Hegel ve Hegel-sonrası metinleri okur yazarlığı kazandırmaktır.
Content	- Derste Hegel'in Tinin Fenomenolojisi ile Mantık Bilimi eserlerinin önsöz, giriş ve giriş niteliğindeki metinlerinin yanı sıra Tinin Fenomenolojisi'nin ilk bölümü olan Bilinç adlı bölümün ilk iki alt başlığını teşkil eden Duyusal Kesinlik ve Algı kısımları ele alınmaktadır.
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH400	Philosophical Notions	8	4	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	

References	
------------	--

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH404	Contemporary Philosophy II	8	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Ce cours a pour objectif d'initier les étudiants aux problèmes abordés par les principaux représentants de la philosophie continentale contemporaine.
Content	Bergson: Reprise de la question de la possibilité de la métaphysique Husserl: Critique du naturalisme, critique de l'historicisme et l'idée de phénoménologie Heidegger: L'ontologie phénoménologique et la destruction de l'histoire de l'ontologie Sartre: La question de la liberté, l'humanisme existentialiste Derrida: La question de l'anthropologisme et les humanismes Merleau-Ponty: La question du monde Levinas: La question d'autrui
References	E. Bréhier, L'histoire de la philosophie, Paris, Librairie Felix Alcan, 1928. H. Bergson, La pensée et le mouvant, Paris, PUF, 1969. E. Husserl, La philosophie comme science rigoureuse, Paris, PUF, 1989. M. Heidegger, Etre et Temps, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1986. J.-P Sartre, L'existentialisme est un humanisme, Paris, Gallimard, 1996. J. Derrida, Marges de la philosophie, Paris, Les Editions de Minuit, 1972. M. Merleau-Ponty, Causeries 1948, Paris, Seuil, 2002. E. Levinas, "L'ontologie est-elle fondamentale?", Revue de métaphysique et de morale, 56, 1951, pp. 88-98. A. Badiou, "Panorama de la philosophie française contemporaine", New Left Review, Septembre/Octobre 2005. G. Hottois, De la renaissance à la postmodernité. Une histoire de la philosophie moderne et contemporaine, De Boeck Supérieur, 2005. F. Worms, La philosophie en France au XXe siècle, Paris, Seuil, 2009. B. Sichère, Cinquante ans de philosophie française, Paris, M. des affaires étrangères, 1998. J.-M. Besnier, La philosophie moderne et contemporaine, Paris, Le livre de poche, 1998. B. Akarsu, Çağdaş Felsefe Akımları, İstanbul, M.E.B. Yayınları, 1979. Z. Direk, Çağdaş Kıta Felsefesi, Ankara, Fol, 2021.

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Hegel's Logic as a Source of Badiou's Theory
2	Hegel's Logic as a Source of Badiou's Theory (continued)
3	Mallarmé's Poetry

Week	Weekly Contents
4	Mallarmé's Poetry (continued)
5	Marx's Philosophy as a Source of Badiou's Theory
6	Marx's Philosophy as a Source of Badiou's Theory (continued)
7	The place of the Subjective
8	The Subject under the Signifiers of Exception
9	Lack and Destruction
10	The Materialist Return of Materialism
11	Subjectivation and Subjective Trial
12	Topics of Ethique
13	The other books of Badiou on the same Subject
14	The End of Subjectivity

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH426	Analysis Philosophical Texts	8	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	<p>Güz dönemindeki "Felsefi Metinler" dersinin devamı niteliğindeki bu ders erken modern felsefenin önemli metinlerine yönelik bir yakın okuma ve analiz çalışmasına ayrılmıştır. 17. ve 18. yüzyıllarda rasyonel, ahlaki ve siyasi düşüncenin dönüşümü dersin odağını oluşturmaktadır. Ders, doktrinlerin didaktik bir dökümünü sunmaktan ziyade, metinlerle aktif etkileşimi önceliklendirmek suretiyle, öğrencileri orijinal dilden metin analizi, kavramsal yeniden yapılandırma ve tarihsel bağlamlandırma konusunda güçlendirmeyi amaçlamaktadır.</p> <p>Dönemin ana teması, metafizik rasyonalizm ile şüpheli eleştiri arasında yaşanan gel-gitler, ve bu süreçte felsefenin yeniden inşasının tarihsel, sosyal ve ahlaki soykütüğü olacaktır.</p>
Content	<p>Leibniz'in Teodise'si ile başlayıp Sophie de Grouchy'nin sempatiye dayalı ahlaki psikolojisi ile sona eren ders, modernitenin başlangıçlarından itibaren felsefenin nesnelere, yöntemlerini ve hedeflerini nasıl yeniden tanımladığını inceleyecektir.</p> <p>Sorbonne Üniversitesi Felsefe Bölümü'yle yürüttüğümüz işbirliği kapsamında, sömestir süresince bu üniversiteden akademisyenlerin kısa süreli seminer kapsamında ziyaretçi hoca olarak derse katılımları beklenmektedir. Söz konusu ziyaretlerin tarih ve içerikleri kesinleştikçe gerekli duyurular yapılacaktır.</p>
References	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Leibniz, Essais de Théodicée</li> <li>* Hume, Dialogues Concerning Natural Religion</li> <li>* Smith, Of the Origin of Philosophy</li> <li>* Condorcet, Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain</li> <li>* Hobbes, De Cive</li> <li>* Sophie de Grouchy, Lettres sur la sympathie</li> </ul>

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Presentation of the Syllabus, General Characteristics of the Period
2	LEIBNIZ: Theodicy
3	LEIBNIZ: Theodicy (continued)
4	RATEAU: Is our world the best possible? Malebranche, Leibniz, and the problem of evil.
5	LEIBNIZ: Theodicy (continued)
6	HUME: Dialogues Concerning Natural Religion
7	HUME: Dialogues Concerning Natural Religion (continued)
8	SMITH: The Origin of Philosophy
9	SMITH: The Origin of Philosophy (continued)
10	GUILLIBERT: (to be announced)
11	CONDORCET: Outlines of an Historical View of the Progress of the Human Mind
12	HOBBS: De Cive
13	KOECHLIN: (to be announced)
14	DE GROUCHY: Letters on Sympathy

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH462	Philosophy of Religion	8	3	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	French
Course Type	Compulsory
Course Level	Bachelor Degree
Objective	felsefe
Content	din felsefesi
References	Platon : Euthyphron, La république Aristote : La Métaphysique Kant : La religion dans les limites de la simple raison Descartes : Les principes de la philosophie Leibniz : Discours de métaphysique Nietzsche : Le gai savoir ; Par-delà bien et mal ; Ecce homo ; l'Antéchrist Freud : Totem et tabou ; Moïse et le monothéisme Derrida : Foi et savoir J.L. Nancy : Déconstruction du Christianisme

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	philosophy of religion
2	philosophy of religion
3	philosophy of religion
4	philosophy of religion
5	philosophy of religion
6	philosophy of religion
7	philosophy of religion
8	philosophy of religion
9	philosophy of religion
10	philosophy of religion
11	philosophy of religion
12	philosophy of religion
13	philosophy of religion
14	philosophy of religion

#### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH480	Ontology of Aesthetics	8	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	-Bu ders bir felsefi disiplin olan "estetik" ile seçilen filmleri çözümlmeyi amaçlamaktadır.
Content	-Film kuramları (Kracauer, Bazin) ile modern felsefe (Kant, Hegel) ve çağdaş felsefe geleneğinde yer alan estetik kuramlarının (Deleuze, Bergson, Berger) "sinematografik zaman"a uygulanması.

References	<p>Kant – Critique de la faculté de juger</p> <p>Adorno – Théorie Esthétique</p> <p>Adorno – Minima Moralia</p> <p>Hegel – Cours d'esthétique</p> <p>Siegfried Kracauer, Film Theory</p> <p>André Bazin – Qu'est-ce que le cinéma?</p> <p>John Berger, Ways of Seeing</p> <p>Hegel – Phénoménologie de l'esprit</p> <p>Henri Bergson – Matière et Mémoire</p> <p>Gilles Deleuze, Cinéma 1 - L'image-mouvement</p> <p>Gilles Deleuze, Cinéma 2 - L'image-temps</p>
------------	---

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

### Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH482	Animal Ethics	8	3	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	1970lerden günümüze uzanan hayvan etiği tartışmalarına giriş yapmak, bu alanın temel kavramlarının gündelik hayatımızı nasıl dönüştürebileceğine dair bir bakış açısı oluşturmak.
Content	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hayvan etiği denince akla gelen ilk soruların tartışmaya açılması.</li> <li>-Gündelik hayatımızda türçülüğün, cinisyetçiliğin ve ırkçılığın işleyiş biçimleri üzerine tartışma.</li> <li>-Aristoteles'in "doğal köle" anlayışı ve türçülüğün kökenleri üzerine tartışma.</li> <li>-Hayvanların ahlakın soruşturma alanına girmesi nasıl mümkün olabilir? Utiliteryanizmin felsefe tarihinde işaret ettiği dönüm noktası.</li> <li>-Türçülük nedir? Birer ayrımcılık biçimi olarak türçülük, ırkçılık, cinisyetçilik arası paralelliklerin ortaya koyulması</li> <li>-Refahçılık ve abolisyonizm üzerine tartışmalar</li> <li>-Cahiers anti-spéciste adlı dergiden seçilen makaleler üzerine sunum ve tartışmalar</li> </ul>
References	

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH492	Philosophical Investigations: Contemporary Philosophy II	8	6	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	Çağdaş özne teorilerini tanımak
Content	Felsefi teorieler açısından öznellik
References	Özne Teorisi, Alain Badiou

## Theory Topics

Week	Weekly Contents
1	Hegel's Logic as a Source of Badiou's Theory
2	Hegel's Logic as a Source of Badiou's Theory (Continued)
3	Mallarmé's Poetry as a Source of Badiou's Theory
4	Mallarmé's Poetry as a Source of Badiou's Theory (Continued)
5	Marx's Philosophy as a Source of Badiou's Theory
6	Marx's Philosophy as a Source of Badiou's Theory (Continued)
7	The Place of the Subjective
8	The Subject Under the Signifiers of Exception
9	Lack and Destruction
10	The Materialist Return Of Materialism
11	Subjectivation and Subjective Trial
12	Topics of Ethics
13	The Other Books of Badiou on The Same Subject
14	The End of Subjectivity

## Content

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PHI400	Heidegger and the Question of Technology	8	4	0	0	3	4

Prerequisites	
---------------	--

Admission Requirements	
------------------------	--

Language of Instruction	French
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

**Theory Topics**

Week	Weekly Contents
------	-----------------

**Content**

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PHI429	Philosophical Investigations: Political Philosophy II	8	6	0	0	3	6

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree
Objective	
Content	
References	

**Theory Topics**

Week	Weekly Contents
------	-----------------

**Content**

Course Code	Course Name	Semester	Theory	Practice	Lab	Credit	ECTS
PH396	Cinema and Philosophy II	6	4	0	0	3	4

Prerequisites	
Admission Requirements	

Language of Instruction	Turkish
Course Type	Elective
Course Level	Bachelor Degree

Objective	- Bu dersin amacı, Gilles Deleuze'ün Sinema I ve Sinema II adlı eserlerinde, İkinci Dünya Savaşı öncesi ve sonrası sinemasını Henri Bergson'un harekete dair tezlerine ilişkin geliştirmiş olduğu yorumlar ve bu bağlamda ortaya koyduğu "hareket-imge" ve "zaman-imge" kavramları açısından nasıl incelediğini anlamak ve bu anlayış çerçevesinde belirli sinema filmlerini yorumlama yetisi kazandırmaktır.
Content	- Dersin temel metinleri Gilles Deleuze'ün Sinema I ve Sinema II eserlerinin yanı sıra, Henri Bergson'un Madde ve Bellek ile Yaratıcı Evrim eserlerinden oluşmaktadır. Deleuze'ün eserlerinde Bergson yorumlarının yer aldığı bölümler ve Hareket İmgenin Krizi adlı bölüm, Bergson'un eserlerinde ise söz konusu yorumlara konu olmuş olan harekete ilişkin tezlerine odaklandığı bölümler incelenecektir.
References	Kitaplar: Deleuze, Gilles. L'image-mouvement. Éd. de Minuit, 1983. Deleuze, Gilles. L'image-temps. Éd. de Minuit, 1985. Bergson, Henri. Matière et mémoire. Librairie Felix Alcan, 1933. Bergson, Henri. L'evolution créatrice. Librairie Felix Alcan, 1908. Filmler: A. Kurosawa – Rashomon, 1950. A. Hitchcock – Rear Window, 1954. J. Triet - Anatomie d'une chute, 2023.

### Theory Topics

Week	Weekly Contents
------	-----------------