İçerik

Ders Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Teori	Uygulama	Lab	Kredisi	AKTS
CTV337	Türk Sinemasında Yönetmenler	5	3	0	0	3	6

Ön Koşul	
Derse Kabul Koşulları	

Dersin Dili	Türkçe
Türü	Seçmeli
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Amacı	Bu derste Türkiye Sineması'nda sinema tarihine damgasını vurmuş, yeni üslüplar denemiş, alışılmışın dışında konuları ele almış yönetmenleri mercek altına almak amaçlanmaktadır.
İçerik	Türk Sineması'na yön vermiş yönetmenler ve eserleri.
Kaynaklar	Akad L. (2004). Işıkla Karanlık Arasında. İş Bankası Kültür Yay. Basutçu M. (ed), (1996). Le Cinema Turc. Centre Georges Pompidou yay. Esen K. Ş. (2010). Türk Sinemasının Kilometre Taşları (Dönemler ve Yönetmenler). Agora. Esen Ş., (2000). 80'ler Türkiyesi'nde Sinema. Beta Yay. Evren B. (2006), Türk Sinema Yönetmenleri Sözlüğü, 43. Altın Portakal Film Festivali Yay. Scognamillo G. (2001). Türk Sinema Tarihi. Kabalcı Yay.

Teori Konu Başlıkları

Hafta	Konu Başlıkları
1	Giriş ve dersin tanıtımı
2	Lütfi Akad
3	Lütfi Akad
4	Metin Erksan
5	Metin Erksan
6	Atıf Yılmaz
7	Atıf Yılmaz
8	Vize
9	Yılmaz Güney
10	Yılmaz Güney
11	Nuri Bilge Ceylan
12	Nuri Bilge Ceylan
13	Pelin Esmer
14	Pelin Esmer