**Contenus**

| Code du Cours | Nom du Cours | Semestre du Cours | Cours Théoriques | Travaux Dirigés (TD) | Travaux Pratiques (TP) | Crédit du Cours | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| LFR124 | Grammaire | 2 | 3 | 0 | 0 | 3 | 6 |

| | |
|---|---|
| Cours Pré-Requis | |
| Conditions d'Admission au Cours | |

| | |
|---|---|
| Langue du Cours | Français |
| Type de Cours | Obligatoire |
| Niveau du Cours | Licence |
| Objectif du Cours | Ce cours de Grammaire Française propose une étude approfondie et systématique des structures du français envisagées dans leur organisation interne et dans leur fonctionnement en discours. Il ne s'agit pas d'un enseignement centré sur la simple maîtrise normative des formes, mais d'une approche analytique visant à examiner la langue comme système structuré, régi par des relations syntaxiques, sémantiques et énonciatives. Le cours interroge les mécanismes de construction de la phrase complexe, les relations de dépendance et dehiérarchisation entre propositions, les phénomènes de référence et de cohésion, les variations de diathèse, les marques de modalité, ainsi que les effets liés à l'implicite et à la polyphonie. Les structures grammaticales sont étudiées comme des dispositifs formels participant à l'organisation de l'information, à la gestion du point de vue et à la production d'effets de sens. L'enseignement repose sur l'analyse rigoureuse de données linguistiques, la manipulation syntaxique et l'argumentation grammaticale, afin de développer chez les étudiants une compétence réflexive fondée sur la précision terminologique, la maîtrise du métalangage et la capacité à problématiser les faits de langue dans une perspective linguistique structurée. |
| Contenus | La phrase complexe : coordination, juxtaposition et subordination ; Les subordonnéesconjonctives et leurs valeurs logiques ; Les subordonnées relatives et la structuration del'information ; La référence discursive : anaphore, cataphore et chaînes référentielles ; Ladiathèse : voix active, voix passive et constructions pronominales ; La modalité et lamodalisation : engagement du locuteur et valeurs modales ; L'implicite : présupposition,implicature et portée ; Le discours rapporté et la polyphonie énonciative ; La négation et seseffets syntaxiques et pragmatiques ; Les formes non finies du verbe et la condensationsyntaxique.<br><br>L'ensemble de ces contenus est travaillé à partir d'exercices d'observation,d'entraînement et d'application, permettant aux étudiants de consolider leurs acquis et deréutiliser les structures étudiées dans des productions faites et contrôlées en classe. |
| Ressources | Manuel du cours LFR124.<br>-Authier-Revuz, J. (1995).Ces mots qui ne vont pasde soi : Boucles réflexiveset non-coïncidences dudire. Larousse.<br>-Beyssade, C. (2006). Laprésupposition. In D.Godard (Ed.), La grandegrammaire du français(pp.). CNRS Éditions.<br>-Charaudeau, P. (1992).Grammaire du sens et del'expression. Hachette.<br>-Charaudeau, P. (2005). Lediscours d'informationmédiatique : Laconstruction du miroirsocial. Nathan.<br>-Ducrot, O. (1972). Dire et ne pas dire : Principes de sémantique linguistique.Hermann.<br>-Kerbrat-Orecchioni, C.(1980). L'énonciation : Dela subjectivité dans lelangage. Armand Colin.<br>-Kleiber, G. (1994).Anaphores et pronoms.Duculot.<br>-Riegel, M., Pellat, J.-C., &Rioul, R. (2018).Grammaire méthodique dufrançais (6e éd.). PressesUniversitaires de France.-Wilmet, M. (2010).Grammaire critique dufrançais (5e éd.). DeBoeck. |

**Intitulés des Sujets Théoriques**

| Semaine | Intitulés des Sujets |
|---|---|
| 1 | Phrase complexe et types de liaison entre propositions : Phrase simple vs phrase complexe ; coordination / juxtaposition /subordination ; proposition principale/subordonnée. |
| 2 | Subordination conjonctive et valeurs logiques : subordonnées circonstancielles (cause, but, conséquence, concession) ; outils desubordination ; portée logique. |
| 3 | Subordonnées relatives et structure informationnelle : relativerestrictive vs explicative ; antécédent ; pronom relatif ; "informationdonnée / information nouvelle". |

| Semaine | Intitulés des Sujets |
|---|---|
| 4 | Référence discursive : anaphore, cataphore, chaînes référentielles :anaphore/cataphore ; coréférence ; ambiguïtés référentielles. |
| 5 | Diathèse : voix passive, constructions pronominales, effacement del'agent ; actif/passif ; passif périphrastique ; constructionspronominales ; agent/complément d'agent ; objectivation. |
| 6 | Jours férié (20-22 mars 2026) |
| 7 | Modalité et modalisation : modalité épistémique / déontique ;modalisation (marques de subjectivité) ; prise en charge énonciative. |
| 8 | Semaine fériée (examens partiaux) |
| 9 | Implicite : présupposition, implicature, portée : présupposition(déclencheurs) ; implicite / implicature ; tests (négation,interrogation, condition). |
| 10 | Discours rapporté et polyphonie énonciative : discoursdirect/indirect/indirect libre ; concordance des temps ; polyphonie /hétérogénéité énonciative. |
| 11 | Négation : portée, quantification, effets pragmatiques : négation dephrase vs négation de constituant ; portée ; négation restrictive ;effets argumentatifs. |
| 12 | Jour férié ( 01.05.2026) |
| 13 | Formes non finies et condensation syntaxique : infinitif ; participe ; gérondif / forme en -ant ; subordination implicite ; réduction(condensation). |
| 14 | Semaine fériée (examens finaux) |