Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D507	Humanités Numériques	1	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	Familiariser l'étudiant-e avec les techniques les plus utilisées dans le domaine des humanités numériques appliquées aux sciences sociales
Contenus	Vue d'ensemble des humanités numériques appliquées aux sciences sociales ; approfondissement des techniques de recherche
Ressources	Une bibliographie pour chaque cours est donné en début de semestre

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets
1	Présentation générale des Humanités numériques Définitions, outils, historique Grands projets (big data) Listes auxquelles s'abonner Exemples Bibliographie, sitographie
2	Historique, développement et avancées
3	Les humanités numériques appliquées au domaine de la linguistique (TAL) Approche théorique
4	Les humanités numériques appliquées au domaine de la linguistique (TAL) Applications
5	Les humanités numériques appliquées au domaine de la littérature
6	Les humanités numériques appliquées au domaine de la traduction
7	Les humanités numériques appliquées aux sciences sociales
8	Les humanités numériques appliquées aux sciences sociales
9	Les outils de représentations, imagerie : cartographie, stylistique, émotions
10	Données présentes sur Internet (blogs, journaux, publicités) et analyse
11	Les outils - Présentation de l'outil Voyant tools
12	Travail sur un corpus précis
13	Travail sur un corpus précis
14	Présentation de la part des étudiants d'un travail de recherche appliquée

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D578	Séminaire interdisciplinaire (linguitique - philosophie)	2	0	0	0	0	4

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	-
Contenus	-
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D502	Littératures francophones	2	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	Frankofon Edebiyatın önemi, Fransız edebiyatina katkıları, bugün neden "Dünya Edebiyati" olarak nitelendirildigini irdelemek
Contenus	Frankofon edebiyatin dünya edebiyatindaki yeri; Bu edebiyatin bölgesel özelliklerine göre "Kuzey Afrika Frankofon edebiyatin" önde gelen yazarlarindan Assia Djebar, Tahar Ben Jelloun, Leila Sebbar gibi yazarlarin yapitlrinda "kültür, kimlik ve mekân sorunsalinin irdelenmesi
Ressources	Assia Djebar, La Soif, Assia Djebar, Les femmes d'Alger dans leur appartement, Maissa Bey, Cette fille-là, Maïssa Bey, Bleu, blanc, vert Leila Sebbar, L'Arabe comme un chant secret, Leïla Sebbar, Mes Algéries en France

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D505	Linguistique – sémiotique	1	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D554	Domaines de la traductologie	2	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D525	Critique littéraire	1	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LFD- 590	Théâtre Français	2	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Turc
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D509	Littérature Française	1	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	Français
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets

Contenus

Nom du Cours		Semestre du Cours	Cours Théoriques	Travaux Dirigés (TD)	Travaux Pratiques (TP)	Crédit du Cours	ECTS
LF-D542	Sémiotique littéraire	2	3	0	0	3	7

Cours Pré-Requis	
Conditions d'Admission au Cours	

Langue du Cours	
Type de Cours	Obligatoire
Niveau du Cours	Master
Objectif du Cours	
Contenus	
Ressources	

Intitulés des Sujets Théoriques

Semaine	Intitulés des Sujets